

श्रीवीतरागाय नमः

श्रीमदुदेवनंदि-अपरनाम-पूज्यपादस्वामिविरचित

[टीकात्रय एवं पद्यानुवाद चतुर्युक्त]

5

दश

प्रकाशक श्री परमश्रुत प्रभावक मंडल श्रीमद् राजचन्द्र आश्रम, अगास





<image><image><image><image><image><image><text><text><text><text><text><text><text>

प्रकाशकः मनुभाई भ० मोदी, अध्यक्ष श्री परमश्रुत प्रभावक मण्डल, श्रीमद् राजचंद्र आश्रम, स्टेशन अगास; वाया आणंव पोस्ट बोरिया-३८८१३० (गुज०)

प्रयम संस्करण वीर सं॰ २४८० द्वितीय संस्करण वीर सं॰ २४९९

तृतीय संस्करण वीर सं० २५१२

দ্বतি ३०००

मुद्रक (१) वर्द्धमान मुद्रणाखय जवाहरनगर, बाराणसी-२२१००१ (२) (अंग्रेजी अंश) राजीव प्रिस्टर्स, C/1 GIDC विट्ठल उद्योगनगर-३८८१२१

प्रकाशकीय निवेंदन (प्रथमावृत्ति)

श्रीपूज्यपादस्वामी (देवनन्दी) एक बहुत ही प्रसिद्ध आचार्य हुए हैं । इनके बनाये हुए १. जैनेन्द्रमहाव्या-करण, २. यवर्थिसिद्धि-तत्त्वार्थसूत्रको सबसे प्राचीन महत्त्वपूर्ण टीका, ३. समाधिझतक या समाधितन्त्र; ४. इष्टो-परेश और ५. दशभक्ति, उपलब्ध ग्रन्थ हैं । १. शब्दावतारन्यास, २. जैनेन्द्रन्यास, ३. सारसंग्रह, ४. वैद्यकग्रन्थकी मी रचना इन्होंने की है, किन्तू वे वर्तमानमें अनुगलब्ध हैं ।

इनका सबसे छोटा किन्तु महत्त्वपूर्ण सुन्दर ग्रन्थ **इष्टोपदेश** है । इसको यदि जैनोपनिषद् कहें तो भी अत्युक्ति नहीं होगी । इसमें मानव-कल्याणकारी तत्त्वोंका बड़ा सुन्दर हृदयग्नाही वर्णन किया गया है । इसमें प्रतिपादित तत्त्वोंके प्रचार प्रसार एवं तदनुकूछ उपयोग होनेपर जगती-तलका महान् कल्याण हो सकता है ।

इस प्रन्थको पंडितप्रवर आज्ञाधरजोकृत संस्कृतटीका, विद्वदत्न न्यायालंकार पं० बंशोधरजी सिद्धान्तशास्त्री (प्रधानाव्यापक सर सेठ हुकमचन्द्र जैनविद्यालय इन्दौर) के सुपुत्र जैनदर्शनाचार्य ओधन्य-कुमारजी एम्० ए० (हिन्दी-संस्कृत) साहित्यरत्नकृत हिन्दीटीका, स्व. बैरिस्टर चम्पतरायजी विद्यावारिधि-कृत अंग्रेजोटोका (The Discourse Divine) इन तीन टीकाओं तथा स्व० जैनधर्मभूषण झ. शीतल-प्रसादजोकृत हिन्दी दोहानुवाद, अज्ञातकवि (ओ मोतीलाल हीराचन्द्रजी गांधी) कृत मराठी पद्यानु-वाद, श्री रावजोभाई देसाई श्रीमद्राजचन्द्राश्वम अगासकृत गुजराती-पद्यानुवाद, और श्रीजयभगवानजी बी० ए० एल एल० बी० एडवोकेट पानीपतकृत विस्तृत अंग्रेजी पद्यानुवाद Happy Sermons सहित प्रकाशित करानेका सौभाग्य प्राप्त हुआ है। समाज पूज्यपाद आचार्यकी कृतिके साथ इन सात महान् विद्वानोंको कृतियोंके दर्शन करेगी। अधिकसे अधिक लोग लाभ उठावें इसीलिए यह सब प्रयत्न किया गया है और मूल्य भी कम रक्खा है।

इष्टोपदेश पहला ग्रन्थ हैं, जो इतनी टीकाओं और पद्यानुवादोंके साथ प्रकाशित हो रहा हैं । पूज्यपाद-स्वाभोने इसे छठी शताब्दीमें रचा था । ७०० वर्ष धाद तेरहवीं शताब्दीमें पंडितप्रवर आशाघरजीने संस्कृत टोका आमुनिराज विनयचन्द्रजीके आग्रहसे मालवाकी राजघानी नालछा-धारानगरी के श्रीनेमिनाथ मन्दिरमें बनाई । अ० शीतलप्रसादजीकी हिन्दीटीका सन् १९२२ में प्रकाशित हुई, जो अब अप्राप्य है । हिन्दो टीका प्रकाशित होनेके ३ वर्षके बाद सन् १९२५ में स्व० बैरिस्टर चम्पतरायजीने त्र० शीतलप्रसादजीके आग्रहसे अंग्रेजीमें टीका लिखी । पं० प्र० आशाघरजीकी टीकाके ७०० वर्ष बाद बीसवीं शताबदीमें जैनदर्शनाचार्य श्रीधन्यकुमारजी एम० ए० साहित्यरस्तने स्व० आचार्य सूर्यसागरजीके आग्रहसे मालवाकी राजधानी इन्दौरमें नशियाँजीके श्रीपार्थ्वनाथ जैनमन्दिरमें नई हिन्दीटीका लिखी ।

इस अर्थप्रधान युगमें आपने निःस्वार्थ भावसे हमें यह टीका प्रकाशित करनेकी अनुमति प्रदान की, तदर्थ आपको नया धन्यवाद दूँ ? आप तो स्वयं धन्यकुमार ही हैं । पहिले यह हिन्दीटीका सेठ फकीरचन्द्रजी गोधा मन्दसोरकी ओरसे वो० नि० सं० २४७२ में वितरत हुई थो । यह अध्यात्म-ग्रन्थ-संग्रह जिसमें छोटे-बड़े आठ ग्रन्थ ये, अन्तर्गत छपी थी । आपसे (हिन्दी-टीकाकारसे) हमें बड़ी आशाएँ हैं । आपकी क्रुपा हुई तो कोई अन्य उपयोगी अन्ध समाधिश्वतक वगैरह सम्पादित कराकर इसी पद्धतिसे प्रकाशित करायेंगे ।

संस्कृतटीकाकी हस्तलिखित प्रतियोंके प्राप्त करनेका बहुत प्रयत्न किया, पर मिली नहीं । इसकी संस्कृत-टोका माणिकचन्द जैनग्रन्थमालाके १३ वें ग्रन्थ तत्त्वानुशासनादिसंग्रहमें छपी प्रतिपरसे छपाई गई है । अतएव ग्रन्थ-मालाके मंत्रीजोके बड़े आभारी हैं । क्षोलापुर निवासी विद्वद्वर पं**० बंद्यीधरजी शास्त्रीने** इसका प्रूफ संशोधन बड़ी तत्परता और लगनसे किया है । एतदर्थ पंडितजीको अनेक घन्यवाद हैं । आप ग्रन्थ-सम्पादन-कलामें बड़े निपुण हैं । आपमे प्रमेयकमल-मार्तण्ड, अष्टसहस्रो, जैनेन्द्रप्रक्रियादि महान् ग्रन्थोंका सम्पादन एवं संशोधन किया है ।

ग्रन्थमें उद्धृत श्लोकों गाथाओंके मूल-स्थानोंको ढूँढ़नेमें बहुत प्रयत्न किया फिर भी कितनोंका पता नहीं लगा। अन्तमें एक बार पुन: ग्रन्थ-प्रकाझनमें सहायक होनेवाले टीकाकारों, पद्यानुवादकों, संसोधकों आदि समस्त सज्जनोंको भन्यवाद देते हए विराम लेते हैं।

जीहरी बागार, बम्बई नं २ महावीरजयन्ती, वीर-सं० २४८० ╏ निवेदक— प्रकाशक

प्रकाशकके दो शब्द

(तृतीय संस्करण)

'इष्टोपदेश'को मूल रचना संक्षिष्त होते हुए भी कथनका प्रकार विशाल और वैराग्यपूर्ण है । संस्कृत, हिन्दी और अंग्रेजी----इन तीन टीकाओंके साथ प्रकृत रचना सचमुच और भी मधुर बन गई है । इसके साथ चार विद्वानों द्वारा हिन्दी, गुजराती, मराठी और अंग्रेजी पद्यानुवाद भी इसमें सम्मिलित है । इस कारण यह ग्रन्थ सभी लोगोंके लिये उपयोगी है ।

श्रीपूज्यपादस्वामीने इस ग्रन्थमें बहुत हो सुन्दर ढङ्गसे संसार दुःखका प्रतिपादनकर इष्ट अर्थात् मोक्षसुखका उपदेश दिया है । संसारी जोवको बाह्यदृष्टिको अंतर्मुख करनेके लिये यह वैराग्यपूर्ण और मनन करने योग्य उत्तम ग्रन्थ है । समाधिशतक (समाधितन्त्र) की तरह यह भी उपदेशबोध देनेवाला महान् आध्यात्मिक ग्रन्थ है । उपदेश-बोघका परिणमन होनेके बाद ही जीवमें सिद्धान्तवोध (द्रव्यानुयोग) समझनेको योग्यता आती है ।

श्रीपरमश्रुतप्रभावक मण्डलकी व्यवस्था कई बरसोंसे श्रीमद् राजचन्द्र आश्रम, अगासके ट्रस्टी ही कर रहे हैं । तदन्तर्गत इस ग्रन्थकी तृतीयावृत्ति प्रकाशित करते हुए हमें अत्यन्त आनन्द होता है । इस मण्डलका उद्देश्य सत्श्रुतका प्रचार करना ही है । पाठकगण महाम् पुरुषोंकी कृतियोंका स्वाध्याय द्वारा अधिकाधिक लाभ उठाकर हमारा उत्साह वर्धमान करें यही अम्यर्थना ।

2000

कार्तिक पूर्णिमा } विक्रम संवत् २०४२ }

प्रस्तावना

(प्रथम संस्करण)

वित्तीय (भोतिकवादी) विचार-बैतरणीके बहावमें बहता हुआ वर्तमान-युगका मानव, माया ममता मोहादिसे मोहित होकर सतत ही सांसारिक स्वार्थ-साधनाकी पूर्ति हेतु अपनी एड़ीसे चोटी तकका पसीना एक करता रहता है। वह अपनी श्ववित और सामर्थ्यको विस्मृत कर, शान्तिको तिलांजलि दे, चलते-फिरते, उठते-बैठते, जागते-सोते, आठों पहर विषय-वासनाओंकी विकट वह्तिमें झुलसता हुआ संतप्त एवं दुःखो बना रहता है। ऐसी ही आवियों-व्याधियोंसे व्यथित होता हुआ जन्म-मृत्युकी कांवरको कन्धोंपर रख यह नाना गतियों, योनियों एवं पर्यायोंमें ठोकरें खाता फिरता है।

पाठकगण ! इसकी अज्ञतापर हेंसिये या तरस न खाइये । यह हालत किसी एक मानव विशेषकी नहीं, दसकी नहीं, सैकड़ों, हजारों, लाखों और करोड़ोंकी नहीं अपितु हम आप समूची मानव-जातिकी हो रही है ।

संसारो प्राणीकी बहिर्मुखी दृष्टि अन्तरोन्मुखी हो सके, वह स्व-पदमें अवस्थित हो सुपथका पयिक बन सके, इसके लिये आवश्यक है कि वह इष्ट (हितकारी) उपदेशको सुने। उसे एक कानसे सुनकर दूसरे कानसे न निकालते हुए उसपर भनन करे और इस प्रकार ज्ञात हुए सांचेके ढांचेमें जीवनको ढाल लेवे।

इस ओर प्रवृत्ति या कदम बढ़ानेके पूर्व यह अवश्य व्यानमें रखना चाहिये कि सभी उपदेश इष्ट तथा हितकारी नहीं होते हैं। इष्ट उपदेशके उपदेष्टामें पूज्यपादता होनी चाहिये। पूज्यपादता संयमकी प्रकर्षता एवं ज्ञानकी निर्मलताके बिना हो नहीं सकती। अतएव निष्कर्ष निकला कि पूज्यपाद द्वारा प्रणीत जो उपदेश होगा बहुन केवल इष्ट अपित प्राणि-हितकारक एवं स्वस्वरूपाववोधक भी होगा।

प्रसन्नता है कि पाठकोंके समक्ष आज श्रीपूज्यपादस्वामी जिनका कि दूसरा नाम देवनन्द्याचार्य भी या, उनके दारा प्रतिपादित इष्ट-उपदेश (इष्टोपदेश) को, अनेक भाषाओंके गद्य-पद्यानुवादों सहित, सम्पादित कर सामने लानेका अवसर प्राप्त हो रहा है। इसके पहिले कि आगे लिखी जानेवाली पंक्तियोंमें ग्रन्थके रचयिता एवं उसमें वर्णित विषयके बारेमें कुछ संकेत करूँ या परिचय दूँ, मैं सेठ मणीलालजी रेवाशंकरजी जौहरी बॉ॰ व्य० और कुन्दनलालजी जैन मैनेजर श्रीरायचन्द्रजैनशास्त्रमाला बम्बईको धन्यवाद देना अपना कर्तव्य समझता हूँ, जिनकी प्रेरणाके परिणामस्वरूप यह ग्रन्थ इस रूपमें आप महाशयोंके समक्ष रखनेमें समर्थ हो सका हूँ।

ग्रन्थकारका परिचय

वेद (ज्ञान) वृक्षकी सिद्धान्त, दर्शन, व्याकरण, साहित्य, वैद्यक आदि शाखा-प्रशाखाओंके पारंगत, अनेक ग्रन्थोंके प्रणेता, देवोंके द्वारा पूजित श्रीपूज्यपादस्वामीका जन्म कर्नाटक घांतके अन्तर्गत **कोलंगल नामके नगरमें** हुआ था। आपके पिताजीका नाम **श्रीसाधवभट्ट** तथा माताका नाम **श्रीदेवी** था। आपने अपने जन्म द्वारा बाह्यण कूलको विभूषित किया था।

कन्नड भाषामें चन्द्रव्य कवि द्वारा लिखित पूज्यपादचरितसे ज्ञात होता है कि इनका नाम जन्मसे ही पूज्यपाद या किन्तु जब इस तथ्यको श्रवणबेल्गोलाके ४० वें ^१शिलालेखके प्रकाशमें दैखनेका प्रयत्न करते हैं तो यह प्रमाणताको प्राप्त नहीं होता है। इनका दीक्षा-धारणके समय देवनन्दो नाम या। इसके बाद बुद्धिवैभवके विकासके वशसे इनका जिनेन्द्रबुद्धि नाम हुआ तथा देवताओंने इनके चरणकमलोंकी पूजा की, अतः जगतीतलपर पूज्य-

(१) यो देवनन्दि प्रथमाभिधानो, बुद्धधा महत्या स जिनेन्द्रबुद्धिः । श्रीपूज्यपादोऽजनि देवताभिर्यत्पूजितं पादयुगं यदीयम् ॥ श्र० शि० क्र० छं० ४० पादके नामने ये विख्यात हुए । इसी निष्कर्षके समर्थनमें अन्य ⁹शिलालेखोंका की उल्लेख किया जा सकता है, विस्तार भयसे यहाँ (टिप्पणोमें) उनकी मात्र क्रमांक संख्याको ही लिखा जा रहा है ।

आचार्य देवसन्दी (पूज्यपाद) के नामके विषयको और भी गहराईको लिये हुए जब देखते हैं तो उपरि-लिखित बातको पुष्टि पट्टावली^२, पुराणादिकोंसे भी होती है ।

इस नामके ये ही आचार्य हुए हों ऐसी बात नहीं है। इनके बाद भी बहुतसे अन्य इसी नामके धारक ग्रन्थ-रचयिता हुए हैं। पर साहित्य-सौष्ठव, विषय-विवेचनकी सैलीकी दृष्टिसे इनको (इष्टोपदेशके रचयिताकी) रचनाएँ अनोखी और अनुपमेय हैं^व। एवं ये महान् वैयाकरण ये अतः भाषापर एवं उसके साधनभूत शब्दोंपर इनका अच्छा आधिपत्य था। जिसकी छटा उनके ग्रन्थोंमें जहाँ-तहाँ देखनेको मिलती है।

समय तिर्णय — जैसा कि लिखा जा चुका है 'पूज्यपाद' नामके कई ग्रन्थनिर्माता हुए हैं। अतः इनके समयके विषयमें विवाद बना रहता है। कोई इन्हें पाणिनिका समकालीन बताते हुए ईस्वो सन् से पांच शताब्दी पूर्वका घोषित करते हैं तो अन्य इन्हें विक्रमको पांचवों छट्ठी शताब्दीका उद्घोषित करते हैं। भिन्न-भिन्न विचारकोंके विचारोंका मन्थन कर निष्कर्ध रूपमें जो कहा जा सकता है — वह यह है कि राजा दुर्विनोत्त जोकि अविनीतका पुत्र था; तथा विक्रमको छट्ठी शताब्दीमें शासन करता था। इसके शासन-कालमें इन्होंने इस भारत-भूमिको अपने जन्मसे पवित्र किया था।

युज्यपादको पावन कृतियां या ग्रन्थ-सम्पत्ति

पूज्यपादस्वामीने जो कुछ भी ज्ञानार्जन किया या बुद्धि-बलसे जाना, उसे उन्होंने शब्दसावनके द्वारा गूँथ कर ग्रन्थोंके रूपमें रख दिया । इस दृष्टिसे देखनेपर ज्ञात होता है कि इन्होंने बहुत बड़े पैमानेपर साहित्य-निर्माणकी ओर प्रयत्न किया था । आपका बहुत कुछ साहित्य अनुपलब्ध है, फिर भी जो कुछ वर्तमानमें है, वह इस प्रकार है :---

२. सर्वार्थसिद्धि—स्यह श्रीमदुमास्वामिविरचित तत्त्वार्थसूत्र नामक सूत्रात्मक ग्रन्थके अर्थको विशदरूपसे विवेचन करनेवाला महान् ग्रन्थ है और इस पर सबसे ज्यादा प्रामाणिक प्राचीन टोका है।

३, समाधितन्त्र या समाधिशतक—सौ रलोकोंमें निबद्ध यह एक आध्यात्मिक ग्रन्थ है । इसमें आचार्यश्रीने बड़ी गम्भीरता एवं तात्त्विकउनेले अध्यात्म विषयका विवेचन बहुत ही हृदययाही और सुन्दर किया है । इसपर संस्कृतमें अनेक उपयोगी टीकाएँ हुई हैं । हिन्दीमें भी इसका अर्थ लिखा जा चुका है ।

- १. (अ) अ. शि. ले. क. सं० १०५ श्र. शि. नि. ले. क. सं० ४०।
 - (ब) श्र. शि. नि, ले. क्र. सं. १०८।
- (क) यज्ञःकीर्तिर्यशोनन्दो देवनन्दी महामति: । श्रोषुज्यपादापराख्यो गुणनन्दी गुणाकर: ।। (नन्दिसंध पट्टावली)
 - (ख) कवीनां तीर्थं क्रुद्देव: किं तरां तत्र वर्ण्यते । विदुषां वाङ्मलध्वंसि तीर्थं यस्य वचोमयम् ॥ (आदिपुराण प्र. पर्व)
- प्रमाणमकलञ्जूस्य पुज्यपादस्य लक्षणम् । धनंजयकवेः काश्यं रत्नत्रयमपश्चिमम् ॥ (धनंजयकविक्वत नाममाला)
- ४. इन्द्रश्चनद्र: काशकुरस्त पिशलीशाकटायनः । पाणिन्यमरजैनेन्द्रा जयन्त्यष्टी च सान्दिकाः ॥-धातुपाठः

Ę

४. इष्टोपदेश—यह छोटासा ग्रम्थ है जिसको कि पाठकगण अपने हाथमें लिये हुए हैं । आप लोग देखेंगे कि इसमें आचार्यश्रीने 'गागरमें मागर भरने'को उक्तिको चरितार्थ किया है । यानि घोड़ेमें बहुत कुछ लिखा गया है । इसकी महत्ता, उपयोगितादिको देख पण्डितप्रवर आशाघरजीने इसपर संस्कृतटीका लिखी जो कि इसमें सन्नद्ध है । दर्तमानमें तो इसके मराठी, गुजराती, अँग्रेजी आदि भाषाओंमें अनुवाद भी हो चुके हैं ।

५. दशभक्ति—प्रभाचन्द्राचार्यके ''संस्कृताः सर्वे भक्तयः पूज्यपादस्वामिकृताः'' इस कथन के सहारे कहा जा सकता है कि इनके रचयिता पूज्यपादस्वामी हैं।

ग्रन्थान्तरोंमें जो यहाँ वहाँ उल्लेख मिलते हैं उनके सहारे जात होता है कि उपरिलिखित उपलब्ध ग्रन्थोंके अतिरिक्त अन्य विदिध विषयके ग्रन्थोंका प्रणयन भी इन्होंने किया है।वैद्यक ग्रन्थोंके रचयिता ये थे, ऐसा शिलालेखों, रसरत्नसमुच्चय, ज्ञानार्णवादि ग्रन्थोंके रचयिताओंने (बसवराज, शुभचन्द्राचार्यने) अपने-अपने ग्रन्थोंमें उल्लेख किया है, उससे ज्ञात होता है।

पूज्यपादस्वामीने 'जैनाभिषेक' नामक ग्रन्थका भी निर्माण किया था। छन्द-शास्त्र विषयक ग्रन्थकी भ इन्होंने रचना की थी ऐसा कहा जाता है। घवलाके वेदनाखण्डके उद्धरणसे ज्ञात होता है कि न केवल इनका व्याकरण, वैद्यक, छन्द-शास्त्र, आध्यात्मिक साहित्यपर आधिपत्य था अपितु न्याय-शास्त्रके भी ये एक अधिकारी विद्वान् थे। इन्होंने सारसंग्रह नामके न्याय व सिद्धान्त-सम्बन्धी ग्रन्थका निर्माण किया था। चन्द्रय्य कवि द्वारा कन्नड भाषामें लिखित पूज्यपादचरितको यदि प्रमाणरूपमें ग्रहण किया जाय तो उसके सहारे कहा जा सकता है कि पूज्यपादस्वामीने 'अर्हत्प्रतिष्ठालक्षण' एवं 'शान्त्यष्टक' की भी रचना को थी।

यद्यपि महापुरुषोंके विषयमें जितना भी लिखा जाय वह सब योड़ा है, किन्तु साहित्यकी, वह भी आध्या-रिमक साहित्यकी सृष्टि करनेवाला, निस्पृही, निर्म्रन्थ, साहित्यिक महापुरुष अपने ढङ्गका अद्वितीय व्यक्ति हुआ करता है। वह सोधी, सरल, हितकारी भाषाका आश्रय ले सच्चे सुद्रूदके समान मन-मानसमें निहित विचार-मणि-मुक्ताओंको सामने रख देता है और कहता है, कि यह स्वानुभूत-अच्छी तरहसे परखी हुई विचार-मणियाँ हैं। इनसे मुझे शांति, संतोष और आनन्दको अनुभूति हुई है। चाहो तो तुम भी इनका रसास्वाव कर सकते हो। ऐसे ही महापुरुष पूज्यपादस्वामो थे। इन्होंने स्वान्त:सुखको दृष्टिसे साहित्य-सृष्टि कर संसारके समस्त सत्त्वोंको समुन्नतिक सम्मार्ग सुझाया।

अन्तमें अधिक न लिखते हुए, इनके साहित्यसे जो हुदय परलपर विचार अंकित होते हैं वे ये हैं---पूज्य-पादस्वामी न कैवल उच्च दर्जेके संयमी ये अपितु प्रहान् विद्वान् थें । उनका जन्म इस भारत-भूमिमें छठी शताब्दीके पूर्वार्ट्समें हुआ था । उनको व्याकरण, न्याय, सिद्धान्त, वैद्यक, छंदशास्त्र, ज्योतिष, साहित्यका ज्ञात ही नहीं अपितु उनपर अधिकारपूर्ण विवेचना करनेका सामर्थ्य था । उन्होंने एकपक्षीय साहित्यका ही निर्माण नहीं किया । आध्या-तिमक साहित्यको भी सुन्दर झब्दोंमें संजोकर सामने रक्खा । ऐसे साहित्यिक योगी महापुरुषको शत शत वत्र नमन हों ।

प्रस्तावना समाप्तिके पूर्व उन साहित्यिकोंका भो (पूज्य प्रेमीजी, श्रीमोतीचन्द्रजी कोठारी एम. ए. आदिका) जिनके प्रन्थोंकी सहायता इस प्रस्तावनाके लिखनेमें ली है, आभार मानता हूँ और आशा करता हूँ कि ने इस घृष्टताको क्षमा करेंगे कि अनुमति लिये बिना उनके ग्रन्थोंका सहारा ले लिया गया है।

पाठकगण ! मानव जबतक मानवकी दशामें हैं, उसमें अपूर्णताका होना अवश्यंभावी है। अत: न चाहते हुए भी इसमें यदि कुछ त्रुटियां रह गई हों तो उसमें मेरो अल्पज्ञताको ही कारण समझें। इतना अवश्य निबेदन है कि यदि महत्त्वपूर्ण कोई त्रुटि खटकती हों तो उसकी सूचना मुझे देवें, जिससे कि यदि अवसर मिला तो अगले संस्करणमें उन्हें अलग कर दिया जावे। जिन जिन सज्जनोंने अपने पद्यानुवादोंको इसमें समाविष्ट कराया है, उनको धन्यवाद देते हुए बिराम लेता हूँ। विज्ञेषु किमधिकम् ।

श्रीनशियाँ जो-श्रीपार्खताथ जैनमन्दिर इन्दौर,) अक्षयतुतीया वीर—नि. सं. २४८०

काप लोगोंका ही **धन्यकुमार जैन**

इस युगके महान् तत्त्ववेत्ता श्रीमद् राजचन्द्र

जिस महापुरुषको विश्वविहारी प्रज्ञा थी, अनेक जन्मोंमें आराधित जिसका योग था अर्थात् जन्मसे ही योगीदवर जैसी जिसकी निरपराध वैराग्यमय दशा थी तथा सर्व जीवोंके प्रति जिसका विश्वव्यापी प्रेम था, ऐसे आइचर्यमूर्ति महात्मा श्रीमद् राजचन्द्रका जन्म महान् तत्त्वज्ञानियोंकी परम्परारूप इस भारतभूमिके गुजरात प्रदेशान्तर्गत सौराष्ट्रके ववाणिया बन्दर नामक एक शान्त रमणीय गाँवके वणिक कुटुम्बमें विक्रम संवत् १९२४ (ईस्वी सन् १८६७) की कार्तिकी पूर्णिमा रविवारको रात्रिके दो बजे हुआ था। इनके पिताका नाम श्री रवजीभाई पंचाणमाई मेहता और माताका नाम श्री देवबाई था। इनके एक छोटा भाई और चार बहनें थीं। श्रीमद्जीका प्रेम-नाम 'लक्ष्मीनस्दन' था। बादमें यह नाम बदलकर 'रायचन्द' रखा गया और मविष्यमें आप 'श्रीमद् राजचन्द्र' के नामसे प्रसिद्ध हुए।

बाल्यावस्था, समुच्चय वयचर्या

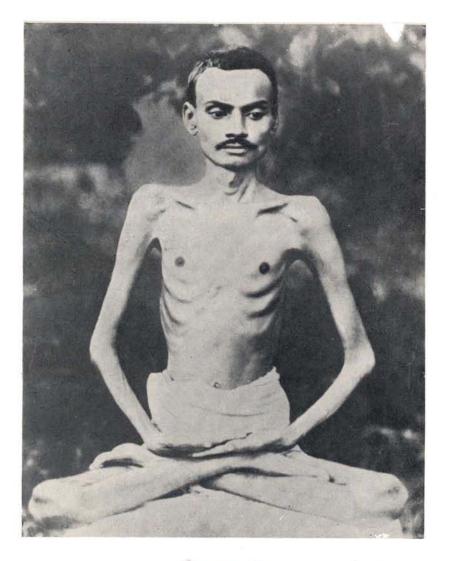
श्रीमद्जीके पितामह श्रीकृष्णके भक्त थे और उनकी माताजी देवबाई जैनसंस्कार लाई थीं। उन सभी संस्कारोंका मिश्रण किसी अद्भुत ढंगसे गंगा-यमुनाके संगमको भाँति हमारे बाल-महात्माके हृदयमें प्रवाहित हो रहा था। अपनी प्रौढ़ वाणीमें बाईस वर्षकी उम्रमें इस बाल्यावस्थाका वर्णन 'समुच्चयवयचर्या' नामके लेखमें उन्होंने स्वयं किया हैं—

''सात वर्ष तक बालवयको खेलकूदका अत्यन्त सेवन किया था। खेलकूदमें भी विजय पानेकी और राजेश्वर जैसी उच्च पदवी प्राप्त करनेकी परम अभिलाषा थी। वस्त्र पहननेकी, स्वच्छ रखनेकी, खाने-पीनेकी, सोने-बैठनेकी, सारी विदेही दशा थी; फिर भी अन्तःकरण कोमल था। वह दशा आज भी बहुत याद आती है। आजका विवेकी ज्ञान उस वयमें होता तो मुझे मोक्षके लिये विशेष अभिलाषा न रहती।

सात वर्षसे ग्यारह वर्ष तकका समय शिक्षा लेनेमें बीता । उस समय निरपराध स्मृति होनेसे एक ही बार पाठका अवलोकन करना पड़ता था । स्मृति ऐसी बलवत्तर थी कि वैसी स्मृति बहुत हो थोड़े मनुष्योंमें इस कालमें, इस क्षेत्रमें होगी । पढ़नेमें प्रमादी बहुत था । बातोंमें कुशल, खेलकूदमें रुचिवान और आनन्दी था । जिस समय शिक्षक पाठ पढ़ाता, मात्र उसी समय पढ़कर उसका भावार्थ कह देता । उस समय मुझमें प्रीति--सरल वात्सल्यता---बहुत थी । सबसे ऐक्य चाहता; सबमें आतृभाव हो तभी सुख, इसका मुझे स्वाभाविक शान था । उस समय कल्पित बातें करनेकी मुझे बहुत आदत थी । आठवें वर्षमें मैंने कविता की थी; जो बादमें जीचनेपर समाप थी ।

अभ्यास इतनी स्वरासे कर सका था कि जिस व्यक्तिने मुझे प्रथम पुस्तकका बोध देना आरम्भ किया था उसीको गुजराती शिक्षण भली-भांति प्राप्त कर उसी पुस्तकका पुनः मैंने बोध किया था ।

मेरे पितामह कृष्णकी भक्ति करते थे । उनसे उस वयमें कृष्णकीर्तनके पद मैंने सुने थे तथा भिन्न-भिन्न अवतारोंके सम्बन्धमें चमत्कार सुने थे, जिससे मुझे भक्तिके साथ-साथ उन अवतारोंमें प्रीति हो गई थी, और रामदासजी नामके साधुके पास मैंने बाल-लीलामें कण्ठी बँघवाई थी। ^{....} उनके सम्प्रदायके महन्त होवें, जगह-जगहपर चमत्कारसे हरिकथा करते होवें और त्यागी होवें तो कितना आनन्द आये? यही कल्पना हआ





चन ३३ मु

बि. स. १९५६

करती; तथा कोई वैभवी भूमिका देखता कि समर्थ वैभवझाली होनेकी इच्छा होती।''' गुजराती भाषाकी वाचनमालामें जगतकर्त्ता सम्बन्धी कितने ही स्थलोंमें उपदेश किया है वह भुझे दृढ़ हो गया था, जिससे जैन लोगोंके प्रति मुझे बहुत जुगुप्सा आती थी'''तथा उस समय प्रतिमाके अश्वढालु लोगोंको क्रियाएँ मेरे देखनेमें आई थीं, जिससे वे क्रियाएँ मलिन लगनेसे मैं उनसे डरता था अर्थात् वे मुझे प्रिय न थीं।

लोग मुझे पहलेसे ही समर्थ शक्तिशाली और गाँवका नामांकित विद्यार्थी मानते थे, इसलिये मैं अपनी प्रशंसाके कारण जानबूझकर वैसे मण्डलमें बैठकर अपनी चपल शक्ति दर्शानेका प्रयत्न करता। कण्ठीके लिये बार-बार वे मेरी हास्यपूर्वक टीका करते; फिर भी मैं उनसे वाद करता और उन्हें समझानेका प्रयत्न करता। परन्तु घीरे-धीरे मुझे उनके (जैनके) प्रतिक्रमणसूत्र इत्यादि पुस्तकें पढ़नेके लिये मिलीं; उनमें बहुत विनयपूर्वक जगतके सब जीवोंसे मित्रता चाही है। अतः मेरी प्रीति इसमें भी हुई और उसमें भी रही। घीरे-घीरे यह प्रसंग बढ़ा। फिर भी स्वच्छ रहनेके तथा दूसरे आचार-विचार मुझे वैष्णवोंके प्रिय थे और जगतकक्ताकी श्रदा थी। उस अरसेमें कण्ठी टूट गयी; इसलिये उसे फिरसे मैंने नहीं बाँघा। उस समय बाँधने न बाँधनेका कोई कारण मैंने ढूँढा न था। यह मेरी तेरह वर्षकी वयचर्या है। फिर मैं अपने पिताकी दूकानपर बैटता और अपने अक्षरोंकी छटाके कारण कच्छ-दरबारके उतारेपर मुझे लिखनेके लिये बुलाते तब मैं वहाँ जाता। दूकानपर मैंने नाना प्रकारकी लीला-लहर की हैं, अनेक पुस्तकें पढ़ी हैं, राम इत्यादिके चरित्रपर कविताएँ रची हैं; सांसारिक तृष्णाएँ की हैं, फिर भी मैंने किसीको न्यून-अधिक दाम नहीं कहा या किसीको न्यून-अधिक तौल कर नहीं दिया, यह मुझे निश्चित याद है।" (पत्रांक ८९)

जातिस्मरणज्ञान और तत्त्वज्ञानको प्राप्ति

श्रीमद्जी जिस समय सात वर्षके थे उस समय एक महत्त्वपूर्ण प्रसंग उनके जीवनमें बना। उन दिनों ववाणियामें अमीचन्द नामके एक गृहस्थ रहते थे जिनका श्रीमद्जीके प्रति बहुत प्रेम था। एक दिव साँपके काट खानेसे उनकी तत्काल मृत्यु हो गई। यह बात सुनकर श्रीमद्जी पितामहके पास आये और पूछा— 'अमीचन्द गुजर गये क्या ?' पितामहने सोचा कि मरणकी बात सुननेसे बालक डर जायेगा, अतः उन्होंने, व्यालू कर ले, ऐसा कहकर वह बात टालनेका प्रयत्न किया। मगर श्रीमद्जी बार-बार वही सवाल करते रहे। आखिर पितामहने कहा— 'हाँ, यह बात टालनेका प्रयत्न किया। मगर श्रीमद्जी बार-बार वही सवाल करते रहे। आखिर पितामहने कहा— 'हाँ, यह बात टालनेका प्रयत्न किया। मगर श्रीमद्जी बार-बार वही सवाल करते रहे। आखिर पितामहने कहा— 'हाँ, यह बात सच्ची हँ।' श्रीमद्जीने पूछा— 'गुजर जानेका अर्थ क्या ?' पितामहने कहा— 'उसमेंसे जीव निकल गया, और अब वह चल-फिर या बोल नहीं सकेगा; इसलिये उसे तालाबके पासके स्मशानमें जला देंगे।' श्रीमद्जी योड़ी देर घरमें इधर-उधर घूमकर छिपे-छिपे तालाबपर गये और तटवर्ती दो शाखावाले बबूलपर चढ़कर देखा तो सचमुच चिता जल रही थी। कितने ही मनुष्य आसपास बैठे हुए थे। यह देखकर उन्हें विचार आया कि ऐसे मनुष्यको जला देना यह कितनी क्रूरता! ऐसा क्यों हुआ ? इत्यादि विचार करते हुए परदा हट गया; और उन्हें पूर्वभयोंकी स्मृति हो आई। फिर जब उन्होंने जूनागढ़का गढ़ देखा तब उस (जातिस्मरणज्ञान) में वृद्धि हुई।

इस पूर्वस्मृतिरूप ज्ञानने उनके जीवनमें प्रेरणाका अपूर्व नवीन अध्याय जोड़ा । इसीके प्रतापसे उन्हें छोटी उम्रसे वैंगाय और विवेककी प्राप्ति द्वारा तत्त्वबोध हुआ । पूर्वभवके ज्ञानसे आत्माकी श्रद्धा निश्चल हो गई । सम्वत् १९४९, कार्तिक वद १२ के एक पत्रमें लिखते हैं--"पुनर्जन्म है--जरूर है । इसके छिये 'मैं' अनुभवसे हाँ कहनेमें अचल हूँ । यह वाक्य पूर्वभवके किसी योगका स्मरण होते समय सिद्ध हुआ लिखा है । जिसने पुनर्जन्मादि भाव किये हैं, उस पदार्थको किसी प्रकारसे जानकर यह वावय लिखा गया है ।'' (पत्रांक ४२४) एक अन्य पत्रमें लिखते हैं—-''कितने ही निर्णयोंसे मैं यह मानता हूँ कि इस कालमें भी कोई कोई महात्मा गतभवको जातिस्मरणज्ञानसे जान सकते हैं; यह जानना कल्पित नहीं किन्तु सम्यक् (यथार्थ) होता है ! उत्क्रुब्ट संवेग, ज्ञानयोग और सत्संगसे भी यह ज्ञान प्राप्त होता है अर्थात् पूर्वभव प्रत्यक्ष अनुभवमें आ जाता है । जब तक पूर्वभव अनुभवगम्य न हो तब तक आत्मा भविष्यकालके लिये सर्वाकेत धर्मप्रयत्न किया करता है; और ऐसा सर्वकित प्रयत्न योग्य सिद्धि नहीं देता ।'' (पत्रांक ६४)

अवधान-प्रयोग, स्पर्शनशक्ति

वि० सं० १९४० से श्रीमद्जी अवधान-प्रयोग करने लगे थे। घीरे-घीरे वे ैशतावधान तक पहुँच गये थे। जामनगरमें बारह और सोलह अवधान करनेपर उन्हें 'हिन्दका होरा' ऐसा उपनाम मिला था। वि० सं० १९४३ में १९ वर्षकी उम्रमें उन्होंने बम्बईकी एक सार्वजनिक सभामें डॉ० पिटर्सनकी अघ्यक्षतामें शतावधानका प्रयोग दिखाकर बड़े-बड़े लोगोंको आश्चर्यमें डाल दिया था। उस समय उपस्थित जनताने उन्हें 'सुवर्णचन्द्रक' प्रदान किया था और 'साक्षात् सरस्वती'की उपाधिसे सम्मानित किया था।

श्रीमद्जीकी स्पर्शनशक्ति भी अत्यन्त विलक्षण थी। उपरोक्त सभामें उन्हें भिन्न-भिन्न प्रकारके बारह ग्रन्थ दिये गये और उनके नाम भी उन्हें पढ़कर सुना दिये गये। बादमें उनकी आँखोंपर पट्टी बाँधकर जो-जो ग्रन्थ उनके हायपर रखे गये उन सब ग्रन्थोंके नाम हाथोंसे टटोलकर उन्होंने बता दिये।

श्रीमद्जीकी इस अद्भुत शक्तिसे प्रभावित होकर तत्कालीन बम्बई हाईकोर्टके मुख्य न्यायाधीश सर चार्स्स सारजन्टने उन्हें यूररेपमें जाकर वहाँ अपनी शक्तियाँ प्रदर्शित करनेका अनुरोध किया, परन्तु उन्होंने इसे स्वीकार नहीं किया । उन्हें कीर्त्तिकी इच्छा न थी, बल्कि ऐसी प्रवृत्ति आल्मोन्नतिमें बाधक और सन्मार्गरोधक प्रतीत होनेसे प्रायः बीस वर्षकी उम्रके बाद उन्होंने अवधान-प्रयोग नहीं किये ।

महात्मा गांधीने कहा था

महात्मा गांधीजी श्रीमद्जीको धर्मके सम्बन्धमें अपना मार्गदर्शक मानते थे । वे लिखते हैं---

''मुझपर तीम पुरुषोंने गहरा प्रभाव डाला है—टाल्सटॉय, रस्किन और रायचन्दभाई । टाल्सटॉयने अपनी पुस्तकों द्वारा और उनके साथ थोड़े पत्रव्यवहारसे, रस्किनने अपनी एक ही पुस्तक 'अन्टु दि लास्ट' से—जिसका गुजराती नाम मैंने 'सर्वोदय' रखा है, और रायचन्दभाईने अपने गाढ़ परिचयसे । जब मुझे हिन्दु-धर्ममें शंका पैदा हुई उस समय उसके निबारण करनेमें मदद करनेवाले रायचन्दभाई थे…

जो वैराग्य (अपूर्व अवसर एवो क्यारे आवशे ?) इस काव्यको कड़ियोंमें झलक रहा है वह मैंने उनके दो वर्षके गाढ़ परिचयमें प्रतिक्षण उनमें देखा है । उनके लेखोंमें एक असाधारणता यह है कि उन्होंने जो अनुभव

१. शतायधान अर्थात् सौ कामोंको एक साथ करना । जैसे शतरंज खेळते जाना, मालाके मनके गिनते जाना, जोड़ बाकी गुणाकार एवं भागाकार मनमें गिनते जाना, आठ नई समस्याओंकी पूर्ति करना, सोलह निर्दिष्ट नये विषयोंपर निर्दिष्ट छन्दमें कविता करते जाना, सोलह भाषाओंके अनुक्रमविहीन चारसी शब्द कर्त्तार्कर्मसहित पुनः अनुक्रमबद्ध कह सुनाना, कतिपय अलंकारोंका विचार, दो कोठोंमें लिखे हुए उल्टे-सीधे अक्षरोंसे कविता करते जाना इत्यादि । एक जगह ऊँचे आसनपर बैठकर इन सब कामोंमें मन और दृष्टिको प्रेरित करना, लिखना नहीं या दुबारा पूछना नहीं और सभी स्मरणमें रखकर इन सौ कामोंको पूर्ण करना । श्रीमद्जी लिखते हैं --- ''अवधान आत्मकाकित कार्य है यह मुझे स्वानुभवसे प्रतीत हुआ है ।'' (पत्रांक १८)

(22)

किया वही लिखा है। उसमें कहीं भी कृत्रिमदा नहीं है। दूसरेपर प्रभाव डालनेके लिये एक पंक्ति भी लिखी हो ऐसा मैंने नहीं देखा।''''

खाते, बैठते, सोते, प्रत्येक क्रिया करते उनमें वैराग्य तो होता ही । किसी समय 'इस जगतके किसी भी वैभवमें उन्हें मोह हुआ हो ऐसा मैंने नहीं देखा ।''''

व्यवहारकुशलता और धर्मपरायणताका जितना उत्तम मेल मैंने कविमें देखा उतना किसी अन्यमें नहीं देखा ।''

'श्रीमद् राजचन्द्र जयन्ती' के प्रसंग पर ईस्वी सन् १९२१ में गांधीजी कहते हैं—''बहुत बार कह और लिख गया हूँ कि मैंने बहुतोंके जीवनमेंसे बहुत कुछ लिया है। परन्तु सबसे अधिक किसीके जीवनमेंसे मैंने ग्रहण किया हो तो वह कवि (श्रीमद्जी) के जीवनमेंसे है। दयाधर्म भी मैंने उनके जीवनमेंसे सीखा है।''' खून करनेवालेसे भी प्रेम करना यह दयाधर्म मुझे कविने सिखाया है।''

गृहस्थाश्रम

वि० सं० १९४४ माघ मुदो १२ को २० वर्षकी आधुमें श्रीमद्जीका जुभ विवाह जौहरी रेवार्श्वकर जगजीवनदास मेहताके बड़े भाई पोपटलालकी महाभाग्यशाली पुत्री झबकबाईके साथ हुआ था। इसमें दूसरों-की 'इच्छा' और 'अत्यन्त आग्रह' ही कारणरूप प्रतीत होते हैं। विवाहके एकाघ वर्ष बाद लिखे हुए एक लेखमें श्रीमद्जी लिखते हैं—''स्त्रीके सम्बन्धमें किसी भी प्रकारसे रागद्वेष रखनेकी मेरी अंशमात्र इच्छा नहीं है। परन्तु पूर्वोपार्जनसे इच्छाके प्रवर्तनमें अटका हूँ।'' (पत्रांक ७८)

सं० १९४६ के पत्रमें लिखते हैं—-''तत्त्वज्ञानकी गुप्त गुफाका दर्शन करनेपर गृहाश्रमसे विरक्त होना अधिकतर सूझता है।'' (पत्रांक ११३)

श्रीमद्जी गृहवासमें रहते हुए भी अत्यन्त उदासीन थे। उनकी मान्यता थी—"कुटुंबरूपी काजलकी कोठड़ीमें निवास करनेसे संसार बढ़ता है। उसका कितना भी सुधार करो, तो भी एकान्तवाससे जितना संसार-का क्षय हो सकता है उसका शतांश भी उस काजलकी कोठड़ीमें रहनेसे नहीं हो सकता, क्योंकि वह कषायका निमित्त है और अनादिकालसे मोहके रहनेका पर्वत है।" (पत्रांक १०३) फिर भी इस प्रतिकूलतामें वे अपने परिणामोंकी पूरी सम्भाल रखकर चले।

सफल एवं प्रामाणिक व्यापारी

श्रीमद्जी २१ वर्षकी उम्रमें व्यापारार्थं दवाणियासे बंबई आये और सेठ रेवासंकर जगजीवनदासकी दुकानमें भागीदार रहकर जवाहिरातका व्यापार करने लगे । व्यापार करते हुए भी उनका लक्ष्य आत्माकी ओर अधिक था । व्यापारसे अवकाश मिलते ही श्रीमद्जी कोई अपूर्व आत्मविचारणामें लीन हो जाते थे । ज्ञानयोग और कर्मयोगका इनमें यथार्थ समन्वय देखा जाता था । श्रीमद्जीके भागीदार श्री माणैकलाल घेला-भाईने अपने एक वक्तव्यमें कहा था—"व्यापारमें अनेक प्रकारकी कठिनाइयाँ आती थीं, उनके सामने श्रीमद्जी एक अड़ोल पर्वतके समान टिके रहते थे । मैंने उन्हें जड़ वस्तुओंकी चिंतासे चिंतातुर नहीं देखा । ये हमेशा शान्त और गम्भीर रहते थे ।''

जवाहिरातके साथ मोतीका व्यापार भी श्रीमद्जीने शुरू किया था और उसमें वे सभी व्यापारियोंमें अधिक विश्वासपात्र माने जाते थे । उस समय एक अरब अपने भाईके साथ मोतीकी आढ़तका धन्धा करता था । छोटे भाईके मनमें आया कि आज मैं भी बड़े भाईकी तरह बड़ा व्यापार कहूँ । दलालने उसकी श्रीमद्-जीसे भेंट करा दी । उन्होंने कस कर माल खरीदा । पैसे लेकर अरब घर पहुँचा तो उसके बड़े भाईने पत्र दिखाकर कहा कि वह माल अमुक किमतके बिना नहीं बेचनेकी दार्त की है और तूने यह क्या किया ? यहं सुनकर वह घबराया और श्रीमद्जीके पास जाकर गिड़गिड़ाने लगा कि मैं ऐसी आफतमें आ पड़ा हूँ। श्रोमद्जीने तुरन्त माल वापस कर दिया और पैसे गिन लिये। मानो कोई सौदा किया ही न था ऐसा समझकर होनेवाले बहुत नफेको जाने दिया। वह अरब श्रीमद्जीको खुदाके समान मानने लगा।

इंसी प्रकारका एक दूसरा प्रसंग उनके करुणामय और निःस्पृही जीवनका ज्वलंत उदाहरण है। एक बार एक व्यापारीके साथ श्रीमद्जीने हीरोंका सौदा किया कि अमुक समयमें निश्चित किये हुए भावसे वह व्यापारी श्रीमद्जीको अमुक हीरे दे। उस विषयका दस्तावेज भी हो गया। परग्तु हुआ ऐसा कि मुद्दतके समय माव बहुत बढ़ गये। श्रीमद्जी खुद उस व्यापारीके यहाँ जा पहुँचे और उसे चिग्तामम्न देखकर वह दस्तावेज फाड़ डाला और बोले—"भाई, इस चिट्ठी (दस्तावेज) के कारण तुम्हारे हाथ-पांध वॅथे हुए थे। बाजार भाव बढ़ जानेसे तुमसे मेरे साठ-सत्तर हजार रुपये लेने निकल्ते हैं, परन्तु मैं तुम्हारी स्थिति समझ सकता हूँ। इतने अधिक रूपये मैं तुमसे ले लूँ तो तुम्हारी क्या दशा हो ? परन्तु राजचन्द्र दूध पी सकता है, खून नहीं।" बह व्यापारी कृतज्ञभावसे श्रीमद्जीकी ओर स्तब्ध होकर देखता ही रह गया।

भविष्यवक्ता, निमित्तज्ञानी

श्रीमद्जीका ज्योतिष-सम्बन्धी ज्ञान भी प्रखर था। वे जन्मकुंडली, वर्षफल एवं अन्य चिह्न देखकर भविष्यकी सूचना कर देते थे। श्री जूठाभाई (एक मुमुक्षु) के मरणके बारेमें उन्होंने सवा दो मास पूवं स्पन्ट बता दिया था। एक बार सं० १९५५ की चैत वदी ८ को मोरबीमें दोपहरके ४ बजे पूर्व दिशाके आकाशमें काले बादल देखे श्रीर उन्हें दुष्काल पड़नेका निमिक्त जानकर उन्होंने कहा—"ऋतुको सन्निपात हुआ है।" तदनुसार सं० १९५५ का चौमासा कोरा रहा और सं० १९५६ में भयंकर दुष्काल पड़ा। श्रीमद्जी दूसरेके मनकी बातको भी सरलतासे जान लेते थे। यह सब उनकी निर्मल आत्मशक्तिका प्रभाव था।

कवि-लेखक

श्रीमद्जीमें, अपने विचारोंकी अभिव्यक्ति पद्यरूपमें करनेकी सहज क्षमता थी। उन्होंने 'स्त्रीनीति-बोधक', 'सद्बोधघतक', 'आर्यप्रजानी पड़ती', 'हुन्नरकला वधारवा विषे' आदि अनेक कविताएँ केवल आठ वर्षकी वयमें लिखी थीं। नौ वर्षकी आयुमें उन्होंने रामायण और महाभारतकी भी पद्य-रचना की थी जो प्राप्त न हो सकी। इसके अतिरिक्त जो उनका मूल विषय आत्मज्ञान था उसमें उनकी अनेक रचनाएँ हैं। प्रमुखरूपसे 'आत्मसिद्धि', 'अमूल्य तत्त्वविचार', 'भक्तिना वीस दोहरा', 'परमपदप्राप्तिनी भावना (अपूर्व अव-सर)', 'मूलमार्ग रहस्य', 'नूष्णानी विचित्रता' है।

'आत्मसिद्धि-शास्त्र'के १४२ दोहोंकी रचना तो श्रीमद्जीने मात्र डेढ़ घंटेमें नड़ियादमें आदिवन वदी १ (गुजराती) सं० १९५२ को २९ वर्षकी उम्रमें की थी। इसमें सम्यग्दर्शनके कारणभूत छः पदोंका बहुत ही सुन्दर पक्षपातरहित वर्णन किया है। यह कृति नित्य स्वाध्यायको वस्तु है। इसके अंग्रेजीमें भी गद्य-पद्यात्मक अनुवाद प्रगट हो चुके हैं।

गद्य-लेखनमें श्रीमद्जीने 'पुष्पमाला', 'भावनाबोध' और 'मोक्षमाला' की रचना की । इसमें 'मोक्ष-माला' तो उनकी अत्यन्त प्रसिद्ध रचना है जिसे उन्होंने १६ वर्ष '५ मासकी आयुमें मात्र तीन दिनमें लिखी थी। इसमें १०८ शिक्षापाठ हैं। आज तो इतनी आयुमें जुद्ध लिखना भी नहीं आता जब कि श्रीमद्जीने एक अपूर्व पुस्तक लिख डाली। पूर्वभवका अभ्यास ही इसमें कारण था। 'मोक्षमाला'के सम्बन्धमें श्रीमद्जी लिखते हैं—''जैनधर्मको यथार्थ समझानेका उसमें प्रयास किया है, जिनोक्त मार्गसे कुछ भी न्यूनाधिक उसमें नहीं कहा हैं। वोतराग मार्गमें आवाल गृद्ध को रुचि हो, उस के स्वरूपको समझे तथा उसके बीजका हृदयमें रोपण हो, इसै हेतुसे इसकी बालावबोधरूप योजना को है।''

श्री कुन्दकुन्दाचार्यके 'पंचास्तिकाय' ग्रन्थकी मूल गाथाओंका श्रीमद्जीने अविकल (अक्षरशः) गुजराती अनुवाद भी किया है। इसके अतिरिवत उन्होंने श्री आनन्दघनजोकृत चौबीसीका अर्थ लिखना भी प्रारम्भ किया था, और उसमें प्रथम दो स्तवनोंका अर्थ भी किया था; पर वह अपूर्ण रह गया है। फिर भी इतने से, श्रीमद्जीकी विवेचन गैली कितनी मनोहर और तलस्पर्शी है उसका स्याल आ जाता है। सूत्रोंका यथार्थ अर्थ समझने-समझानेमें शीमद्त्रीकी निपुणता अजोड़ थी।

मतमतान्तरके आग्रहसे दूर

श्रीमद्जीकी दृष्टि बड़ी विशाल थी । वे रूढ़ि या अन्धश्रद्धाके कट्टर विरोधी थे । वे मतमतान्तर और कदाग्रहादिसे दूर रहते थे, वीतरागताकी ओर ही उनका लक्ष्य था । उन्होंने आत्मधर्मका ही उपदेश दिया । इसी कारण आज भी भिन्त-भिन्न सम्प्रदायवाले उनके वचनोंका रुचिपूर्वक अभ्यास करते हुए देखे जाते हैं ।

श्रीमद्जी लिखते हैं—

''मूलतत्त्वमें कहीं भी भेद नहीं है, सात्र दृष्टिका भेद है ऐसा मानकर आग्नय समझकर पवित्र धर्ममें प्रवृत्ति करना ।'' (पुष्पमाला–१४)

''तू चाहे जिस धर्मको मानता हो इसका मुझे पक्षपात नहीं, मात्र कहनेका तात्पर्य यही कि जिस मार्य से संसारमलका नाश हो उस भक्ति, उस धर्म और उस सदाचारका तू सेवन कर ।'' (पुष्पमाला-१५)

"दुनिया मतभेदके बन्धनसे तत्त्व नहीं पा सकी ।" (पत्रांक २७)

''जहाँ तहाँसे रागढेषरहित होना ही मेरा धर्म हैंं मैं किसी गच्छमें नहीं हूँ, परन्तु आत्मामें हूँ यह मत भूलियेगा।'' (पत्रांक ३७)

श्रीमद्जीने प्रीतम, अखा, छोटम, कबीर, सुन्दरदास, सहजानन्द, मुक्तानन्द, नरसिंह मेहता आदि सन्तोंकी वाणीको जहाँ-तहाँ आदर दिया है और उन्हें मार्गानुसारी जीव (तत्त्वप्राप्तिके योग्य आत्मा) कहा है । फिर भी अनुभवपूर्वक उन्होंने जैनञासनकी उत्कृष्टताको स्वीकार किया है—

''श्रीमान वीतराग भगवानोंने जिसका अर्थ निश्चित किया है, जो अचिल्त्य चिन्तामणिस्वरूप, परम-हितकारी, परम अद्भुत, सर्व दुःखोंका निःसंशय आत्यन्तिक क्षय करनेवाला, परम अमृतस्वरूप सर्वोत्कृष्ट शाश्वत है वह धर्म जयवन्त रहे, त्रिकाल जयवन्त रहे। उन श्रीमान् अनन्तचतुष्टयस्थित भगवानका और उस जयवन्त धर्मका आश्चय सदैव कर्त्तव्य है।'' (पत्रांक ८४३)

परम बीतरागदशा

श्रीमद्जीकी परम विदेही दशा थी। वे लिखते हैं—

"एक पुराणपुरुष और पुराणपुरुषकी प्रेमसम्पत्तिके सिवाय हमें कुछ रुचिकर नहीं लगता; हमें किसी पदार्थमें रुचिमात्र रही नहीं हैं''''हम देहधारी हैं या नहीं—यह याद करते हैं तब मुश्केलीसे जान पाते हैं।'' (पत्राक २५५)

''देह होते हुए भी मनुष्य पूर्ण वीतराग हो सकता है ऐसा हमारा निश्चल अनुभव है। क्योंकि हम भो अवश्य उसी स्थितिको पानेवाले है, ऐसा हमारा आत्मा अखण्डतासे कहता हैं और ऐसा ही है, जरूर ऐसा ही है।'' (पत्रांक ३३४) ''मान लें कि चरमशरीरीपन इस कालमें नहीं है, तथापि अशरीरी भावसे आत्मस्थिति है तो वह भावनयसे चरमशरीरीपन नहीं, अपितु सिढत्व हैं; और यह अशरीरीभाव इस कालमें नहीं है ऐसा यहाँ कहें तो इस कालमें हम खुद नहीं हैं, ऐसा कहने तुल्य है ।'' (पत्रांक ४११)

अहमदाबादमें आगाखानके बँगलेपर श्रीमद्जीने श्री लल्लुजी तथा श्री देवकरणजी मुनिको बुलाकर अन्तिम सूचना देते हुए कहा था—''हमारेमें और वीतरागमें भेद न मानियेगा ।''

एकान्तचर्या, परमनिवृत्तिरूप कामना

मोहमयी (बम्बई) नगरीमें व्यापारिक काम करते हुए भी श्रीमद्जी ज्ञानाराधना तो करते हो रहते थे और पत्रों द्वारा मुमुक्षुओंकी शंकाओंका समाधान करते रहते थे; फिर भी बीच-बीचमें पेढ़ीसे विशेष अव-काश लेकर वे एकान्त स्थान, जंगल या पर्वतोंमें पहुँच जाते थे। मुख्यरूपसे वे खंभात, वडवा, काबिठा, उत्तर-संडा, नडियाद, बसो, रालज और ईडरमें रहे थे। वे किसी भी स्थान पर बहुत गुप्तरूपसे जाते थे, फिर भी उनकी सुगन्धी छिप नहीं पाती थी। अनेक जिज्ञासु-भ्रमर उनके सत्समागमका लाभ पानेके लिये पीछे-पीछे कहीं भी पहुँच ही जाते थे। ऐसे प्रसंगोंपर हुए बोधका यत्किचित् संग्रह 'श्रीमद् राजचन्द्र' ग्रन्थमें 'उपदेशछाया', 'उपदेशनोंध' और 'व्याख्यानसार' के नामसे प्रकाशित हुआ है।

यद्यपि श्रीमद्जी गृहवास-व्यापारादिमें रहते हुए भी विदेहीवत् थे, फिर भी उनका अन्तरङ्ग सर्वसंग-परित्याग कर निर्धन्थदशाके लिये छटपटा रहा था। एक पत्रमें वे लिखते हैं—''भरतजीको हिरनके संगसे जन्मकी वृद्धि हुई थी और इस कारणसे जड़भरनके भवमें असंग रहे थे। ऐसे कारणोंसे मुझे भी असंगता बहुत ही याद आती है; और कितनी ही बार तो ऐसा हो जाता है कि उस असंगताके बिना परम दुःा होता है। यम अन्तकालमें प्राणीको दुःखदायक नहीं लगता होगा, परन्तु हमें संग दुःखदायक लगता है।'' (पत्रांक २१७)

फिर हाथनोंधमें वे लिखते हैं— "सर्वसंग महास्रवरूप श्री तीर्थंकरने कहा है सो सत्य है। ऐसी मिश्र-गुणस्थानक जैसी स्थिति कहाँ तक रखनी ? जो बात चित्तमें नहीं सो करनी; और जो चित्तमें हैं उसमें उदास रहना ऐसा व्यवहार किस प्रकारसे हो सकता है ? वैश्यवेषमें और निर्ग्रन्थभावसे रहते हुए कोटि को टे विचार हुआ करते हैं।" (हाथनोंग्र १-३८) "आकिंचन्यतासे विचरते हुए एकान्त मौनसे जिनसदृश्च ध्यानसे तन्मयात्म-स्वरूप ऐसा कब होऊँगा ?" (हाथनोंघ १-८७)

संवत् १९५६ में अहमदाबादमें श्रीमद्जीने श्री देवकरणजी मुनिसे कहा था—''हमने सभामें स्त्री और छक्ष्मी दोनोंका त्याग किया है, और सर्वसंगपरित्यागकी आज्ञा माताजी देंगीं ऐसा लगता है।'' और तदनुसार उन्होंने सर्वसंगपरित्यागरूप दीक्षा धारण करनेकी अपनी माताजीसे अनुज्ञा भी ले ली थी। परन्तु उनका बारीरिक स्वास्थ्य दिन-पर-दिन बिगड़ता गया। ऐसे ही अवसरपर किसीने उनसे पूछा—''आपका शरीर कृज्ञ क्यों होता जाता है ?'' थीमद्जीने उत्तर दिया—''हमारे दो बगीचे हैं, शरीर और आत्मा। हमारा पानी आत्मारूपी बगीचेमें जाता है, इसमे शरीररूपी बगीचा सूख रहा है।'' अनेक उपचार करनेपर भी स्वास्थ्य ठीक नहीं हुआ। अन्तिम दिनोंमें एक पत्रमें लिखते हैं---''अत्यन्त त्वरासे प्रवास पूरा करना था, वहाँ बीचमें सहराका रेगिस्तान संप्राप्त हुआ। सिर पर बहुत बोझ रहा था उसे आत्मवीर्यसे जिस प्रकार अल्पकालमें बेदन कर लिया जाय उस प्रकार प्रयत्न करते हुए, पैरोंने निकाचित उदयरूप थकान ग्रहण की। जो स्वरूप है बह अन्यया नहीं होता यही अद्भुत आश्चर्य है। अव्याबाध स्थिरता है।'' (पत्रांक ९५१)

अन्त समय

स्थिति और भी गिरती गई। शरीरका वजन १३२ पौंडसे घटकर मात्र ४३ पौंड रह गया। शायद उनका अधिक जीवन कालको पसन्द नहीं था। देहत्यागके पहले दिन शामको अपने छोटे भाई मनसुखलाल आदिसे कहा—''तुम निश्चिन्त रहना। यह आत्मा शाश्वत है। अवश्य विशेष उत्तम गतिको प्राप्त होनेवाला है। तुम शान्ति और समाधिपूर्वक रहना। जो रत्नमय ज्ञानवाणी इस देहके द्वारा कही जा सकनेवाली थी उसे कहनेका समय नहीं है। तुम पुरुषार्थ करना।'' रात्रिको ढाई बजे वे फिर बोले—' निश्चिन्त रहना, भाईका समाधिमरण है।'' अवसानके दिन प्रातः पौने नौ बजे कहा—''मनसुख, दुःखी न होना। मैं अपने आत्म-स्वरूपमें लीन होता हूँ।'' फिर वे नहीं बोले। इस प्रकार पाँच घण्टे तक समाधिमें रहकर संवत् १९५७ की चैत्र वदी ५ (गुजराती) मंगलवारको दोपहरके दो बजे राजकोटमें इस नस्वर शरीरका त्याग करके उत्तम गतिको प्राप्त हुए। भारतभूमि एक अनुपम तत्त्वज्ञानी सन्तको खो वैठी। उनके देहावसानके समाचारसे मुमुक्षुओंमें अत्यन्त शोकके बादल छा गये। जिन-जिन पुरुषोंको जितने प्रमाणमें उन महात्माकी पहचान हुई थी उतने प्रमाणमें उनका वियोग उन्हें अनुमुत्त हुआ था।

उनकी स्मृतिमें शास्त्रमालाकी स्थापना

वि॰ सं० १९५६ के भादों मासमें परम सत्थुतके प्रचार हेतु बम्बईमें श्रीमद्जीने श्रीपरमश्रुतप्रभावक-मण्डलकी स्थापना की थी। श्रीमद्जीके देहोत्सर्गके बाद उनकी स्मृतिस्वरूप 'श्रीमद्राजचन्द्रजैनशास्त्रमाला'की स्थापना की गई जिसके अन्तर्गत दोनों सम्प्रदायोंके अनेक सद्यन्थोंका प्रकाशन हुआ है जो तत्त्वविचारकोंके लिये इस दुषमकालको बितानेमें परम उपयोगी और अनन्य आधाररूप है। महात्मा गांधोजी इस संस्थाके ट्रस्टी और श्री रेवाशंकर जगजीवनदास मुख्य कार्यकर्त्ता थे। श्री रेवाशंकरके देहोत्सर्ग बाद संस्थामें कुछ शिथिलता आ गई थी परन्तु अब उस संस्थाका काम श्रीमद् राजचन्द्र आश्रम अगासके ट्रस्टियोंने सम्भाल लिया है और सुचारुरूपसे पूर्वानुसार सभी कार्य चल रहा है।

श्रीमद्जीके स्मारक

श्रीमद्जीके अनन्य भक्त आत्मनिष्ठ श्री लघुराजस्वामी (श्री लल्लुजो मुनि)की प्रेरणासे श्रीमद्जीके स्मारकके रूपमें और भवितधामके रूपमें वि० सं० १९७६ की कार्तिकी पूर्णिमाको अगास स्टेशनके पास 'श्रीमद् राजचन्द्र आश्रम'की स्थापना हुई थी। श्री लघुराज स्वामीके चौदह चातुर्मासोंसे पावन हुआ यह आश्रम आज बढ़ते-बढ़ते गोकुल-सा गाँव बन गया है। श्री स्वामीजी द्वारा योजित सरसंगभवितका क्रम आज भी यहाँपर उनकी आज्ञानुसार चल रहा है। धार्मिक जीवनका परिचय करानेवाला यह उत्तम तीर्थ वन गया है। संक्षेपमें यह तपोवनका नमूना है। श्रीमद्जीके तत्त्वज्ञानपूर्ण साहित्यका भी मुख्यतः यहींसे प्रकाशन होता है। इस प्रकार यह श्रीमद्जीका मुख्य जीवन्त स्मारक है।

इसके अतिरिक्त वर्तमानमें निम्नलिखित स्थानोंपर श्रीमद् राजचन्द्र मन्दिर आदि संस्थाएँ स्थापित हैं जहाँपर मुमुक्षु-बन्धु मिलकर आत्म-कल्याणार्थ वीतराग-तत्त्वज्ञानका लाभ उठाते हैं—ववाणिया, राजकोट, मोरबी, वडवा, खम्भात, काविठा, सीमरडा, वडाली, भादरण, नार, सुणाव, नरोडा, सडोदरा, धामण, सायला, अहमदाबाद, ईडर, सुरेन्द्रनगर, वसो, वटामण, उत्तरसंडा, बोरसद, बम्बई (घाटकोपर एवं चौपाटी), देवलाली, रैंगलोर, इन्दोर, आहोर (राजस्थान), सिवाना (राजस्थान), मोम्बासा (आफ्रिका) इत्यादि ।

अन्तिम प्रज्ञस्ति

आज उनका पार्थिव देह हमारे बीच नहीं है मगर उनका अक्षरदेह तो सदाके लिये अमर है। उनके मूल पत्रों तथा लेखोंका संग्रह गुर्जरभाषामें 'श्रीमद् राजचन्द्र' ग्रन्थमें प्रकाशित हो चुका है (जिसका हिन्दी अनुवाद भी प्रकट हो चुका है) वहीं भुमुक्षुओंके लिये मार्गदर्शक और अतलम्बनरूप है। एक-एक पत्रमें कोई अपूर्व रहस्य भरा हुआ है। उसका मर्म समझनेके लिये सन्तसमागमकी विशेष आवश्यकता है। इन पत्रोंमें श्रीमद्जीका पारमार्थिक जीवन जहाँ-तहाँ दृष्टिगोचर होता है। इसके अलावा उनके जीवनके अनेक प्रेरक प्रसंग जानने योग्य है, जिसका विशद वर्णन श्रीमद् राजचन्द्र आश्रम प्रकाशित 'श्रीमद् राजचन्द्र जीवनकला'में किया हुआ है (जिसका हिन्दी अनुवाद भी प्रकट हो चुका है)। यहाँपर तो स्थानाभावसे उस महान विभूतिके जीवनका विहंगावलोकनमात्र किया गया है।

श्रीमद् लघुराजस्वामी (श्री प्रभुश्रीजी) 'श्री सद्गुरुप्रसाद' ग्रन्थकी प्रस्तावनामें श्रीम्ट्के प्रति अपना हृदयोद्गार इन शब्दोंमें प्रकट करते हैं—''अपरमार्थंमें परमार्थंके दृढ़ आग्रहरूप अनेक सूक्ष्म भूलभूलैयाँके प्रसंग दिखाकर, इस दासके दोष दूर करनेमें इन आप्त पुरुषका परम सरसंग और उत्तम बोध प्रवल उपकारक बने हैं....संजीवनी औषध समान मृतको जीवित करें, ऐसे उनके प्रबल पुरुषार्थ जाणृत करनेवाले वचनोंका माहात्म्य विद्येष-विशेष भास्यमान होनेके साथ ठेठ मोक्षमें ले जाय ऐसी सम्यक् समझ (दर्शन) उस पुरुष और उनके बोधकी प्रतीतिसे प्राप्त होती है; वे इस दुषम कलिकालमें आश्र्यर्यकारी अवलम्बन है। परम माहात्म्यवन्त सद्गुरु श्रीमद् राजचन्द्रदेवके वचनोंमें तल्लीनता, श्रद्धा जिसे प्राप्त हुई हें या होगी उसका महद्भाग्य है। वह भव्य जीव अल्पकालमें मोक्ष पाने योग्य है।''

ऐसे महात्माको हमारे अगणित वन्दन हों !



विषय-सूचो

मंगलाचरण-टीकाकार और मुल ग्रन्थकत्तीका आत्मामें आत्माके चिन्तनरूप ध्यानसे, परोष-Ł 'स्वयंस्वभावाध्ति' का सपाधान २ हादिका अनुभव न होनेसे, कर्म-निर्जरा होती है २८ वतादिकों से सार्धकता ş जहाँ आत्मा ही ध्याता और ध्येय हो जाता है आत्प-परिणामीके लिये स्वर्गकी सहजमें ही प्राप्ति ų वहां अन्य सम्बन्ध कैसा ? Зo स्वर्ग-सूखोंका वर्णन ٤ मोही कर्मोंको बाँधता है, और निर्मोही छुट जाता "सांसारिक स्वगदि-सुख आग्त है" इसका कथन ড है, इसलिए हर तरहसे निर्ममताका प्रयत्न करे </u>३१ यदिये वासनामात्र हैं, तो उनका वैसा अनुभव मैं एक ममता रहित शुद्ध हूँ, संयोगसे उत्पन्न क्यों नहीं होता ? इसका उत्तर—मोहसे ढका पदार्थ देहादिक मुझसे सर्वया भिन्न हैं 35 हुआ ज्ञान वस्तु-स्वरूपको ठीक-ठोक नहीं देहादिकके सम्बन्धसे प्राणी दुखःसमूह पाते **हैं,** जानता है ٩ इससे इन्हें कैसे दूर करना चाहिए ? ३३ मोहनीयकर्मके जालमें फँसा प्राणी करीर, धन, दारा ज्ञानी सदा निःशंक है, क्योंकि उसमें रोग, मरण, को आत्माके समान मानता है १० बाल, युवापना नहीं है, ये पुद्गलमें हैं 38 जीव-गति वर्णन, अपने शत्रुओं के प्रति भी द्वेषभाव पुद्गलोंको बार-वार भोगे और छोड़े, ज्ञानीका मत करो १२ उच्छिष्ट-झुठेमें प्रेम नहीं રૂષ राग-द्रेष भावसे आत्माका अहित होता है १३ कर्मकर्मका भल्ज चाहता है, जोव जीवका. सब संसारमें सूख है तो फिर इसका त्याग क्यों किया अपना अपना प्रभाव बढाते हैं 35 जाय ? इसका समधान १४ परका उपकार छोड़कर अपने उपकारमें तत्पर सांसारिक सूख तथा धर्म, आदि, मध्य और होओ-अपनी भलाईमें लगो ইও अन्तमें दूःखदायी है १६ गहके उपदेशसे अपने और परके भेदको जो 'धनसे आत्माका उपकार होता है,' अतः यह जानता है, वह मोक्षसम्बन्धी सुखका अनुभव उपयोगी है, इसका समाधान १७ करता है २८ धन से पुण्य करूँगा, इसलिये कमाना चाहिए-26 ३९ इसका समाधान स्वयं ही स्वयंका गुरु है भोगोगभोग कितने भी अधिक भोगे जायेंगे, कभी अभव्य हजारों उपदेशोंसे ज्ञान प्राप्त नहीं कर त्तिः न होगी १९ सकता है। सच्चे वोगी अपने ध्वानसे चलाय-शरीरक सम्बन्धमे पवित्र पदार्थ भी अपवित्र हो मान नहीं होते हैं, चाहे कुछ भी हो जावे 80 २१ स्वात्मावलोकनके अभ्यासका वर्णन ¥१ जो आत्माका हित करता है, वह शरीरका अप-स्वात्मसंवित्ति बढ्नेपर आत्मपरिणत ४२ कारी है और जो शरोरका हित करता है, योगी निर्जन और एकान्तवास चाहता है, अन्य बह जीवका अपकारक (जुरा करनेवाला) है २२ सब बातें जल्दी भुला देता है 88 ष्यानके द्वारा उत्तम फल और जबन्य দ্ধল ध्यानमें लगे योगीकी दशाका वर्णन 85 २२ इच्छानुसार मिलते हैं आत्मस्वरूपमें तत्पर रहनेवालेको परमानन्दकी प्राप्ति ४७ आत्मस्वरूप वर्णन ξŞ परद्रव्योंके अनुराग करनेसे होनेवाले दोर्छोका वर्णन ४८ मनको एकाग्र कर इन्द्रियोंके विषयाको तब्ट कर तत्त्व संग्रहका वर्णन ४९ आत्मा जानी परमानंदमयी होकर अपने-आपमें सत्त्वका सार-वर्णन ٤٥ 24 रमता है अज्ञभक्ति अज्ञानको, ज्ञानभक्ति ज्ञानको देती है, साक्षात और परम्परासे शस्त्रके अध्ययनका होनेवाले फल्का वर्णन चो जिसके पास होता है, उसे वह देता है 48 २७

परिशिष्ट नं. ४ अंग्रेजी विस्तृत पद्यानुवाद Happy Sermons ৩८ नं, ५ मूल इलोकोंको वर्णानुक्रमणिका ९० नं. ६ उद्धुत श्लोकों गाथाओं और दोहोंकी वर्णानुक्रमणिका ९१

उपसंहार और टीकाकारका निवेदन परिशिष्ट नं. १ मराठो पद्यानुवाद

> नं. २ गुजराती ,, .,

- नं. ३ अंग्रेजी अनुवाद
 - The Discourse Divine

" जानी पुश्वोंने दो प्रकार को वो दिया है । एक तो 'सिदांतवोभ' और दूसरा उस सिद्धांतवोधके होनेमें कारणभूत ऐसा 'उपदेशवोध' । यदि 'उपदेशवोध' औवके अन्तःकरणमें सिद्धांतवोधके होनेमें कारणभूत ऐसा 'उपदेशवोध' । यदि 'उपदेशवोध' औवके अन्तःकरणमें सिर्वतिमान न हुआ हो तो, उसे सिद्धांतवोधका मात्र श्रवण मठे हो हो, परन्तु उसका परिण-मन नहीं हो सकता । सिद्धांतवोध अर्थांत् पदार्थको जाना है, उसे जिस प्रकार से वाणी द्वारा कहा जा सके उस प्रकार वताया है, ऐसा जो बोध है वह 'सिद्धांतवोध' है । परन्तु पदार्थका निर्णय करनेमें जीवको अंतरायरूप उसकी अनादि विषयसिमावको प्रान्त हुई बुद्धि है, जो व्यक्तरूपसे वा अव्यक्तरूपसे विषयसिमावसे पदार्थस्वरूपका तिर्धार कर ठेतो हैं; उस विषयांत बुद्धिका कर घटनेके सिये, यथावत् वस्युस्वरूपके जानमें प्रवेश होनेके लिये, जीवको वैराध्य और उसचाम साधन कहे हैं; ओर ऐसे जो जो साधन जीवको संसारभय दृढ कराते हैं, उन उन साधों संबंधी जो उपदेश कहा है, वह 'उपदेशवोध' है । ... मह कुटुट्टव परिग्रहादि मान में जो अहंता ममता है और उसकी प्राप्ति-अप्राप्तिक कं होता है, वहां अहंता-ममता तथा कथाय मंद पड़ जाते हैं; अनुक्रमसे नष्ट होने योध्य हो वाले है । गूहहुट्टव्यादि भावमें अनासक्तवृद्धि होना 'चराथ्य' है । अर्थात् ये वो या वा विद्य का सते रातहे करवा होनेवाले कारायक्लेक्या मंद होना 'चराथ्य' है । अर्थात् वे दो गृण विप्रास-बुद्धिको प्रवादित करके सङ्घुद्धि करते हैं, और बह सङ्घुद्धि, जोवाजीवादि पदार्थको ज्वयस्थ विदासे तात होतो है ऐसे सिद्धांतकी विचारणा करने योग्य होती है।" ---भीमद राजचन

42

५३

५५

40 1

श्रीमत्पूज्यपादस्वामि विरचित इष्टोपदेश • टीकात्रय एवं

पद्यानुवाद चतुर्युक्त

.

श्रीदेवनन्दि-पूज्यपादःस्मरणम् ।

१. कवीनां तीर्थकृदेवः किं तरां तत्र वर्ण्यते। विदुषां वाङ्मलध्वंसि तीर्थं यस्य वचोमयम् ।। —आदिपुराणे-श्रीजिनसेनाचार्यः । २. इन्द्रचन्द्रार्कजैनेन्द्रव्यापिव्याकरणेक्षणः । देवस्य देवसंघस्य न वन्द्यते गिरः कथम् ।— हरिवंशपुराणे-पुन्नाटसंघीय श्रीजिनसेनसू**रिः ।** ३, अचिन्त्य-महिमा देवः मोऽभिवन्द्यो हित्तैषिणाः । शब्दाश्च येन सिद्धचन्ति माधुत्वं प्रतिलम्भिताः ॥---पार्श्वनाथचरिते-श्रीवादिराजसूरिः । ४. अषाकूर्वन्ति यद्वाचः काय-वाक्-चित्तसंभवम् । कलुङ्कमङ्गिनां सोऽयं देवनन्दी नमस्यते ।---ज्ञानार्णवे-श्रीशुभचन्द्रसूरिः । ५. लक्ष्मीरात्यन्तिकी यस्य निरवद्याऽवभासते । स्वयंभुवे ।। — जैनेन्द्रमहावृत्तिः ----श्रीअभयनन्दीः । नम**स्त**स्मै देवनन्दितपुजेशे ६. पूज्यपाद: सदा पूज्यपाद: पूज्यै: पुनातु माम् ! व्याकरणार्णवो येत तीर्णो विस्तीर्णसद्गुणः ।।—पाण्डवपुराणे-श्रीशुभचन्द्रभट्टारकः । ७. यो देवनन्दि-पथमाभिधानो, बुद्धचा महत्या स जिनेम्द्रबुद्धिः । श्रीषूज्यपादोऽजनि देवताभिर्यतुपूजितं पादयुगं यदीयम् ॥ निजशब्दभागमतूलं सर्वार्थसिद्धिः परा ८. जैनेन्द्रं सिद्धान्ते निपुणत्वमुद्धकवितां जैनाभिषेकः स्वक: । छन्दः सूक्ष्मधियं समाधिशतकं स्वास्थ्यं यदीयं विदा-माख्ययातीह स पूज्यपादमुनिवः पूज्यो मुनीनां गणै: ॥ ९. श्रीपूज्यपादोद्धृतधर्मराज्यस्ततः सूराधीश्वरपूज्यपादः । यदीयवैद्ध्यगुणानिदानीं वदन्ति ज्ञास्त्राणि तदुद्धृतानि ॥ धृतिविश्वबुद्धिरयमत्र योगिभिः कृतकृत्प्रभावमनुविभ्रदुच्चकैः । जिनद्वभूव यदनङ्कचापहत्स जिनेन्द्रबुद्धिरिति साधुवर्णितः ॥ १०. श्रोपूज्यपादमुनिरप्रतिमौषधद्धिर्जीयाद्विदेहजिनदर्शनपूतगात्रः ł यत्पादधौतजलसंस्पर्शनत्रभावातु कालायसं किल तदा कनकीचकार ।। ११. न्यासं जैनेन्द्रसंजं सकलबुधनुतं पाणिनीयस्य भूयो न्यासं शब्दावतारं मनुजलतिहितं वैद्यशास्त्रं च क्रत्वा । यस्तत्त्वार्थस्य टीकां व्यत्त्वयदिहतां भात्यसौ पुज्यपादः, स्वामी भूपालवन्द्यः स्वपरहितवचः पूर्णदृःबोधवृत्तः ॥ १२. नमोऽस्तु पूज्यपादाय, समाधिस्वानिने त्रिवा । राजचन्द्राय याचेऽहं, समाधिजोध-सायनम् ॥ १ ॥ कलिकालानले दग्यान, जीवांस्त्राल्ं समुद्यतः । राजचन्द्रसुधासिन्धूर्नभस्तस्मै स्मराम्यहम् ।। २ ॥

नमोऽस्तु पूज्यपादाय, सनाधिस्वामिने सदा । समाधितन्त्रकर्तारं, नमामि समताधरम् ॥ ३ ॥ ----समाधिशतक टीका



श्रीमत्पूज्यपादस्वामि-विरचित



श्रोपण्डित—-आशाधरकृत संस्कृतटीका

और

भाषानुवाद सहित

٠

उत्थानिका

टीकाकारका मंगलाचरण

परमात्मानमानम्य, मुमुक्षुः स्वात्मसंविदे । इष्टोपदेशमाचष्टे, स्वशक्त्याशाघरः स्फुटम् ॥

तत्रादौ यो यद्गुणार्थी स तद्गुणोपेतं पुरुषविशेषं नमस्करोतीति परमात्मगुणार्थी ग्रन्थकर्ता परमात्मानं नमस्करोति, तद्यथा—

जो जिस गुणको चाहनेवाला हुआ करता है, वह उस उस गुण सम्पन्न पुरुष विशेषको नम-स्कार किया करता है । यह एक सामान्य सिद्धान्त है । परमात्माके गुणोंको चाहनेवाले ग्रन्थकार पूज्यपादस्वामी हैं, अतः सर्वप्रथम वे परमात्माको नमस्कार करते हैं ।

> मूलग्रन्थकर्ताका मंगलाचरण इलोक—यस्य स्वयं स्वभावाप्तिरभावे क्रुत्स्नकर्मणः । तस्मै संज्ञानरूपाय नमोऽस्तू परमात्मने ।। १ ।।

टीका—अस्तु भवतु । किं तन्तमः नमस्कारः । कस्मै, तस्मै परमात्मने । परमः ैअनाध्येयाप्रहेयातिशय-त्वात्सकलमंसारिजीवेभ्यः उत्कृष्ट आत्मा चेतनः परमात्मा तस्मै । किविशिष्टाय, संज्ञानरूपाय सम्यक्सकलार्थ-साक्षात्कारित्वादितदत्यन्तसूक्ष्मत्वादीनामपि लाभात्कर्महन्तृत्वादेरपि विकारस्य त्यागाच्च संपूर्णज्ञानं स्वपराव-बोधस्तदेव रूपं यस्य तस्मै । एवमाराध्यस्वरूपमुक्त्वा तत्प्राप्त्युपायमाह । यस्याभूत्कासौ स्वभावाप्तिः स्वभावस्य

१. अनारोपि अप्रतिहत ।

श्रीमद्राजचन्द्रजैनशास्त्रमालायाम्

िश्लोक-

निर्मलनिश्चलचिद्रपत्य आप्तिलंज्धिः कथंचितादात्म्यपरिणतिः । कृतकृत्यतया स्वरूपेऽवस्थितिरित्यर्थः । तेन, स्वयं संपूर्णरत्नत्रयात्मनात्मना । क्व सति, अभावे शक्तिरूपतया विनाशे । कस्य, कृत्स्नकर्मणः । कृत्स्नस्य सकलस्य ⁹द्रव्यभावरूपस्य कर्मणः आत्मपारतन्त्र्यनिमित्तस्य ।। १ ।।

अथ शिष्य: प्राह स्वस्य स्वयं स्वरूपोपलब्धिः कथमिति । स्वस्यात्मनः स्वयमात्मना स्वरूपस्य सम्य-क्लादिगुणाष्टकाभिव्यक्तिरूपस्य उपलब्धिः कथं केनोपायेन दृष्टान्ताभावादिति । अत्राचार्यः समाघत्ते—

अर्थ--जिमको सम्पूर्ण कर्मोंके अभाव होनेपर स्वयं ही स्वभावकी प्राप्ति हो गई है, उस सम्यग्ज्ञानरूप परमात्माको नमस्कार हो ।

विशदार्थ—जिसे आत्माकी परतन्त्रता (पराधीनता) के कारणभूत द्रव्य एवं भावरूप समस्त कर्मोंके, सम्पूर्ण रत्तत्रयात्मक स्वरूपके द्वारा, सर्वथा नष्ट हो जानेसे निर्मल निश्चल चैतन्य-रूप स्वभाव (कथंचित् नादात्म्य परिणति) की प्राप्ति हो गई है, उस सम्पूर्ण ज्ञानस्वरूप आत्माको जो कि मुख्य एवं अप्रतिहत अतिशयवाला होनेसे समस्त सांसारिक प्राणियोंसे उत्कृष्ट है, नमस्कार हो ॥ १ ॥

दोहा—स्वयं कर्म सब नाज्ञ करि, प्रगटायो निजभाव । परमातम सर्वज्ञको, बंदो करि जुभ भाव ॥१॥

''स्वयं स्वभावाप्तिः'' इस पदको सुन शिष्य बोला कि—''आत्माको स्वयं ही सम्यक्त आदिक अष्ट गुणोंकी अभिव्यक्तिरूप स्वरूपकी उपलब्धि (प्राप्ति) कैसे (किस उपायसे) हो जाती है ?क्योंकि स्व-स्वरूपकी स्वयं प्राप्तिको सिद्ध करनेवाला कोई दृष्टान्त नहीं पाया जाता है और बिना दृष्टान्तके उपरिलिखित कथनको कैसे ठीक माना जा सकता है ? आचार्य इस विषयमें समाधान करते हुए लिखते हैं कि—

योग्योपादानयोगेन, दृषदः स्वर्णता मता। द्रव्यादिस्वादिसंपत्तावात्मनोऽप्यात्मता मता ॥ २ ॥

अन्वय — (यथा) योग्योपादानयोगेन दृषदः स्वर्णता मता (तथा) आत्मनः अपि द्रव्यादि-स्वादिसम्पत्तौ आत्मता मता ।

टीका ----मता अभिग्रेता लोकैं: । कासौ, स्वर्णता मुवर्णभाव: । कस्य, दृषदः सुवर्णाविर्भावयोग्यपाषा-णस्य । केन, योग्यानां सुवर्णपरिणामकरणोचितानामुपादानानां कारणानां योगेन^र मेलापकेन संपत्त्या यथा । एवमात्मनोऽपि पुरुषस्यापि न केवलं दृषद इत्यपिशव्दार्थः । मता कथिता । कासौ, आत्मता । आत्मनो जीवस्य भावो निर्मलनिश्चलचैतन्यम् । कस्यौं सत्यां, द्रव्यादिस्वादिसंपत्तौ द्रव्यमन्वयिभावः आदिर्येषां क्षेत्रकालभावानां ते च ते स्वादयश्च सुशब्दः स्वशब्दो वा आदिर्येषां ते स्वादयो द्रव्यादयश्च स्वादयश्च । इच्छातो विशेषणविश्वेष्य-भाव इति समासः । सुद्रव्यं सुक्षेत्रं सुकालः सुभाव इत्यर्थंः । सुशब्दः प्रश्नंसार्थः । प्रशास्त्यं चात्र ^४प्रकृतकार्यो-पयोगित्वं द्रव्यादिस्वादीनां संपत्तिः संपूर्णता, तस्यां सत्याम् ॥ २ ॥

अथ शिष्यः प्राह–तर्हि व्रतादीनामानर्थंक्यमिति । भगवन् यदि सुद्रव्यादिसामग्र्यां सत्यामेकायमात्मा स्वात्मानमुवरूप्स्यते तर्हि व्रतानि हिंसाविरत्यादीनि आदयो येषां समित्यादीनां तेषामानर्थवयं निष्फलत्वं स्यादभि-प्रेतायाः³ स्वात्मोपलब्धेः सुद्रव्यादिसंपत्त्यपेक्षत्वादित्यर्थः । अत्राचार्यो निषेघमाह–तन्नेति । वत्स ! यस्त्वया

१. ज्ञानावरणादि द्रव्यकर्माणि, रागद्वेषादयो भावकर्माणि । २. मेलापकेन । ३. कस्यां सामग्न्यां विद्यमानायाम् । ४. प्रारब्धकार्यसाधकत्वम् । ५. वाञ्च्छितायाः ।

२

शङ्कितं व्रतादीनामानर्थंक्यं तन्न भवति । तेषामपूर्वंशुभकर्मनिरोधेनोपार्जिताशुभकर्मेकदेशक्षपणेन च सफलत्वात्त-द्विषयरागलक्षणशुभोपयोगजनितपृण्यस्य च स्वर्गादिपदप्राप्तिनिमित्तत्वादेव च व्यक्तीकर्त्तुं वक्ति—

अर्थ—योग्य उपादान कारणके संयोगसे जैसे पाषाणविशेष स्वर्ण बन जाता है, वैसे ही सुद्रव्य सुक्षेत्र आदि रूप सामग्रीके मिलनेपर जीव भी चैतन्यस्वरूप आत्मा हो जाता है ।

विशवार्थ— पोग्य (कार्योत्पादनसमर्थ) उपादान कारणके मिलनेसे पाषाणविशेष, जिसमें सुवर्णरूप परिणमन (होने) की योग्यता पाई जाती है, वह जैसे स्वर्ण बन जाता है, वैसे ही अच्छे (प्रकृत कार्यके लिए उपयोगो) द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावोंकी सम्पूर्णता होनेपर जोव (संसारी आत्मा) निरचल चैतन्यस्वरूप हो जाता है। दूसरे शब्दोंमें, संसारी प्राणी जोवात्मासे परमात्मा बन जाता है। २।

दोहा—स्वर्ण पाषाण सुहेतु से, स्वयं कनक हो जाय । सुद्रव्यादि चारों मिलें, आप शुद्धता थाय ॥ २ ॥

शंका—इस कथनको सुन शिष्य बोला कि भगवन् ! यदि अच्छे द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावरूप सामग्रेंके मिलनेसे ही आत्मा स्व स्वरूपको प्राप्त कर लेता है, तब फिर व्रत समिति आदिका पालन करना निष्फल (निरर्थक) हो जायगा । व्रतोंका परिपालन कर व्यर्थमें ही शरीरको कष्ट देनेसे क्या लाभ ?

समाधान—आचार्य उत्तर देते हुए बोले—हे वत्स ! जो तुमने यह शंका की है कि व्रतादि-कोंका परिपालन निरर्थक हो जायगा, सो बात नहीं है, कारण कि वे व्रतादिक नवीन शुभ कर्मोंके बंधके कारण होनेसे तथा पूर्वोपाजित अशुभ कर्मों के एकदेश क्षयके कारण होनेसे सफल एवं सार्थक हैं। इतना ही नहीं, किन्तु व्रतसम्बन्धी अनुरागलक्षणरूप शुभोपयोग होनेसे पुष्यकी उत्पत्ति होती है। और वह पुष्य स्वर्गादिक पदोंकी प्राप्तिके लिए निमित्त कारण होता है। इसलिये भी व्रतादिकोंका आचरण सार्थक है। इसी बातको प्रगट करनेके लिए आचार्य आगेका इलोक कहते हैं—

वरं व्रतैः पदं दैवं, नाव्रतैर्बत नारकम् । छायातपस्थयोर्भेदः, प्रतिपालयतोर्महान् ॥ ३ ॥

अम्वय—व्रतैः दैवं पदं वरम्, बत अव्रतैः नारकं पदं न वरम् प्रतिपालयतोः छायातपस्थयो. महान् भेदः (अस्ति) ।

टीका — वरं भवतु । किं तत् ? पदं स्थानम् । किंविशिष्टं, दैवं देवानामिदं दैवं स्वर्गः । कैर्हेनुभित्तै-र्वतादिविषयरागजनितपुर्णयैः ,तेषां स्वर्गादिपदाभ्युदयनिबन्वनत्वेन सकलजनसुप्रसिद्धत्वात् । तर्ह्यंत्रतान्यपि तथा-विधानि भविष्यन्तीत्याशङ्क्याह — नेत्यादि । न वरं भवति । किं तत् ? पदं । किंविशिष्टं, नारकं नरकसंबन्धि । कैः, अव्रतैः हिंसादिपरिणामजनितपातकैः । बतेति खेदे कष्टे वा । तर्हि व्रताव्रतनिमित्तयोरपि देवनारकपक्षयोः साम्यं भविष्यतीत्याशङ्क्रायां तयोर्भहदन्तरमिति दृष्टान्तेन प्रकटयन्नाह — छायेत्यादि । भवति । कोऽसौ ? भेदः अन्तरं । किंविशिष्टो, महान् वृहन् । कयोः पथिकयोः । किं कुर्वतोः, स्वकार्यवशान्त्वपात्वत्तां तृतीयं स्व-सार्थिकमागच्छन्तं पथि प्रतिपालयतोः प्रतीक्षमाणयोः । किंविशिष्टयोः सत्तोरछायात्तपस्थयोः । छाया च आतपश्च छायातपौ तयोः स्थितयोः । अयमर्थः — यर्थव छायास्थितस्तृतीयागमनकालं यावत्सुखेन तिष्ठति आत्तपस्थितश्च दुःखेन तिष्ठति, तथा येन व्रतादि कृतानि स आत्मा जीवः सुद्रव्यादयो मुक्तिहेतवो यावत्संपद्यन्ते तावत्स्वर्गादिपदेणु सुखेन तिष्ठति जन्यश्च नरकादिपदेषु दुःखेनेति ॥ ३ ॥ अथ विनेय: पुनराश द्वते—-एवमात्मनि भक्तिरयुक्ता स्यादिति भगवन्नैवं चिरभाविमोक्षसुखस्य व्रतसाध्ये संसार-सुखे सिद्धे सत्यात्मनि चिद्रूपे भक्तिर्भावविशुद्ध आन्तरोऽनुरागो अयुक्ता अनुषषन्ना स्याद्भवेत् तत्साध्यस्य मोक्ष-सुखस्य सुद्रव्यादिसंपत्त्यपेक्षया दूरर्वातत्वादवान्तरप्राप्यस्य ै च स्वर्गादिसुखस्य व्रतैकसाध्यत्वात् । अत्राप्याचार्यः समाधत्ते— तदपि नेति । न केवलं व्रतादीनामानर्थक्यं भवेत् । कि र्ताह, तदप्यात्मभक्त्यनुप^२पत्तिप्रकाशनमपि त्वया क्रियमाणं न साधु स्यादित्यर्थः । यतः—

विश्वदार्थ—अपने कार्यके वशसे नगरके भीतर गये हुए तथा वहांसे वापिस आनेवाले अपने तीसरे साथोकी मार्गमें प्रतीक्षा करनेवाले – जिनमेंसे एक तो छायामें बैठा हुआ है और दूमरा धूपमें बैठा हुआ है-दो व्यक्तियोंमें जैसे बड़ा भारी अन्तर है, अर्थात् छायामें बैठनेवाला तीसरे पुरुषके आनेतक सुखसे बैठा रहता है और धूपमें बैठनेवाला दुःखके साथ समय व्यतीत करता रहता है ! उसी तरह जबतक जीवको मुक्तिके कारणभूत अच्छे द्रव्य, क्षेत्र, काल भाव आदिक प्राप्त होते हैं, तबतक व्रतादिकोंका आचरण करनेवाला स्वर्गादिक स्थानोंमें आनन्दके साथ रहता है ! इसादिकोंको न पालता हुआ असंयमी पुरुष नरकादिक स्थानोंमें दुःख भोगता रहता है । अतः व्रतादिकोंका परिपालन निरर्थक नहीं, अपितु सार्थक है ॥ ३ ॥

दोहा----मित्र राह देखत खड़े, इक छाया इक धूप।

व्रतपालनसे देवपद, अव्रत दुर्गति कूप ॥ ३ ॥

श्वंका----यहाँपर शिष्य पुनः प्रश्न करता हुआ कहता है----''यदि उपरिलिखित कथनको मान्य किया जायगा, तो चिद्रूप आत्मामें भक्तिभाव (विशुद्ध अंतरंग अनुराग) करना अयुक्त ही हो जायगा ? कारण कि आत्मानुरागसे होनेवाला मोक्षरूपी सुख तो योग्य द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावादिरूप सम्पत्तिकी प्राप्तिकी अपेक्षा रखनेके कारण बहुत दूर हो जायगा और बीचमें ही मिलने-वाला स्वर्गादि-सुख व्रतोंके साहाय्यसे मिल जायगा । तब फिर आत्मानुराग करनेसे क्या लाभ ? अर्थात् सुखार्थी साधारण जन आत्मानुरागकी ओर आकर्षित न होते हुए व्रतादिकोंकी ओर ही अधिक झुक जायगे ।

समाधान—शंकाका निराकरण करते हुए आचार्य बोले,—''व्रतादिकोंका आचरण करना निर्श्वक नहीं है ।'' (अर्थात् सार्थक है), इतनी ही बात नहीं, किन्तु आत्म-भक्तिको अयुक्त बतलाना भी ठीक नहीं है । इसी कथनकी पुष्टि करते हुए आगे श्लोक लिखते हैं—

यत्र भावः शिवं दत्ते, द्यौः कियद् दूरवर्तिनी ।

यो नयत्याञ्च गव्यूति, क्रोशार्धे किं स सीदति ? ॥ ४ ॥

अन्वय—यत्र भावः शिवं दत्ते तत्र द्यौः कियद् दूर्र्वातनी, यः गव्यूति आशु नयति सः किं कोशार्धे सीदति ? ।

टोका - यत्रात्मनि विषये प्रणिधाने भावः कर्ता दत्ते प्रयच्छति । किं तच्छिवं मोक्षं, भावकाय भव्यायेति खेषः । तस्यात्मविषयस्य शिवदानसमर्थस्य भावस्य द्यौः स्वर्गः कियद् दूरवर्तिनी कियद्दूरे किंपरिमाणे व्यवहितदेशे

१. मध्यलभ्यस्य । २. अयुनितः ।

इष्टोपदेशः

वर्तते ? निकट एव तिष्ठतीत्यर्थः, स्वात्मध्यानोपात्तमुष्यस्य तदेकफलत्वात् । तथा चोक्तम्----

''गुरूपदेशमासाद्य ध्यायमानः समाहितैः । अनन्तशक्तिरात्मायं भुक्ति मुक्ति च यच्छति ॥ १९६ ॥ ध्यातोऽई्त्सिद्वरूपेण चरमाङ्गस्य मुक्तये । तद्य्यानोपात्तपुण्यस्य स एवान्यस्य भुक्तये'' ॥ १९७ ॥ (तत्त्वानुशासन)

अमुमेवार्थं दृष्टान्तेन स्पष्टयन्नाह–य इत्यादि । यो वाहीको नयति, प्रापयति । किं, स्ववाह्यं भारं कां, गर्व्याति क्रोशयुगं । कथम्, आशु औद्यं । स किं क्रोशार्वे स्वभारं े नयन् सीदति ख़िद्यते ? न खिद्यत इत्यर्थः, महाशक्तावल्पशक्तेः सुघटस्वात् ।। ४ ।।

अर्थवमात्मभक्तेः स्वर्गगतिसाधनत्वेऽपि समर्थिते ^२प्रतिपाद्यस्तत्फलजिज्ञासया^३ गुरुं पृच्छति—स्वर्गे गतानां किं फलमिति ? स्पर्ध्टं गुरुगत्तरयति---

''गुरुके उपदेशको प्राप्त कर सावधान हुए प्राणियोंके द्वारा चिन्तवन किया गया यह अनन्त शक्तिवाला आत्मा चिंतवन करनेवालेको भुक्ति और मुक्ति प्रदान करता है । इस आत्माको अरहंत और सिद्धके रूपमें चिंतवन किया जाय तो यह चरमशरीरीको मुक्ति प्रदान करता है और यदि चरमशरीरी न हो तो उसे वह आत्म-ध्यानसे उपार्जित पुण्यकी सहायतासे भुक्ति (स्वर्गं चक्रवर्त्यादि-के भोगों) को प्रदान करनेवाला होता है।''

श्लोककी नीचेकी पंक्तिमें उपरिलिखित भावको दृष्टान्त द्वारा समझाते हैं—

देखो जो भारको ढोनेवाला अपने भारको दो कोसतक आसानी और शीघ्रताके साथ ले जा सकता है, तो क्या वह अपने भारको आधा कोस ले जाते हुए खिन्न होगा ? नहीं l भारको ले जाते हुए खिन्न न होगा l बड़ी शक्तिके रहने या पाये जानेपर अल्प शक्तिका पाया जाना तो सहज (स्वाभाविक) ही है ll ४ ll

> दोहा—आत्मभाष यदि मोक्षप्रद, स्वर्ग है कितनी दूर । दोय कोस जो ले चले, आध कोस सुख पूर ॥ ४ ॥

इस प्रकार आत्म-भक्तिको जब कि स्वगं-सुखोंका कारण बतला दिया गया, तब शिष्य पुन: कुतूहलकी निवृत्तिके लिये पूछता है कि ''स्वर्गमें जानेवालोंको क्या फल मिलता है ?'' आचार्य इसका स्पष्ट रीतिसे उत्तर देते हुए लिखते हैं—

हृषीकजमनातङ्कं दीर्घकालोपलालितम् । नाके नाकौकसां सौख्यं, नाके नाकौकसामिव ॥ ५ ॥

अन्वय—नाके नाकौकसां हृषीकजं अनातङ्कं दीर्घकालोपलालितं सौख्यं नाके नाकौक-सामिव (भवति) ।

१. बाह्यं। २. शिष्यः । ३. ज्ञातुमिच्छ्या।

४-५]

टीका— यत्स अस्ति । किं तत्, सौस्यं शर्म । केषां, नाकौकसां देवानां न पुनः स्वर्गेऽपि जाताना-मेकेन्द्रियाणाम् । वव वसतां, नाके स्वर्गे । न पुनः क्रीडादिवशाद्रमणीयपर्वतादौ । किमतीन्द्रियं तत्, नेत्याह— हृषीकजं हृपीकेभ्यः सभीहितानन्तरमुपस्थितं निजं निजं विषयमनुभवद्भ्रघः स्पर्शनादीन्द्रियेभ्यः सर्वाङ्गीणा हू-हृषीकजं हृपीकेभ्यः सभीहितानन्तरमुपस्थितं निजं निजं विषयमनुभवद्भ्रघः स्पर्शनादीन्द्रियेभ्यः सर्वाङ्गीणा हू-ह्राकारतया प्रादुर्भूतं । तथा राज्यादिमुखवत् सात्तङ्कं भविष्यतीत्याशङ्कापनोदार्थमाह— अनात्तङ्कं, न विद्यते आतंकः प्रतिपक्षादिकृतदिचत्तक्षोभो यत्र । तथापि भोगभूमिजसुखवदत्पकालभोग्यं भविष्यतीत्याशंकायामाह— दीर्घकालोपलालितं दीर्यकार्लं सागरोपममधरच्छिन्नकालं यावद्रुपळाण्ठितमाजाविधेय^रदेवदेवीस्वविलासिनीभिः क्रियमाणोपचारत्वा ³दुरवर्षं प्रापितम् । तद्दि क्व केषामिव तदित्याह् — नाके नाकौकसामिव स्वर्गे देवानां यथा, अनन्योपममित्त्यर्थः ॥ ५ ॥

अत्र शिष्य: ^४प्रत्यवतिष्ठते — यदि स्वर्गेऽपि सुखमुत्कृष्टं किमपवर्गप्रार्थनयेति । भगवन् यदि स्वर्गेऽपि न केवलमपवर्गे सुखमस्ति । कीदृदाम् ? उत्कृष्टं मत्यादिसुखातिशायि तर्हि कि कार्यं कया, अपवर्गस्य मोक्षस्य प्रार्थंनया अपवर्गों में भूयादित्यभिलाखेण एवं च संसारसुखे एव निर्वन्वं' कुर्वन्तं प्रबोध्यं^६ तत्सुखदु.खस्य भ्रान्तत्वप्रकाशनाय आचार्यं: प्रबोधयत्ति—

अर्थ स्वर्गमें निवास करनेवाले जीवोंको स्वर्गमें वैसा ही सुख होता है, जैसा कि स्वर्गमें रहनेवालों (देवों) को हुआ करता है, अर्थात् स्वर्गमें रहनेवाले देवोंका ऐसा अनुपमेय (उपमा रहित) सुख हुआ करता है कि उस सरोखा अन्य सुख बतलाना कठिन ही है । वह सुख इन्द्रियोंसे पैदा होनेवाला आतंकसे रहित और दोर्घ कालतक बना रहनेवाला होता है ।

विश्वदार्थ--हे वालक ! स्वगेमें निवास करनेवालोंको, न कि स्वगंमें पैदा होनेवाले एकेन्द्रि-यादि जीवोंको । स्वगंमें, न कि क्रीड़ादिकके वशसे रमणीक पर्वतादिकमें ऐसा सुख होता है, जो चाहनेके अनन्तर हो अपने विषयको अनुभव करनेवाली स्पर्शनादिक इन्द्रियोंसे सर्वांगीण हर्षके रूपमें उत्पन्न हो जाता है, तथा जो आतंक (शत्रु आदिकोंके द्वारा किये गये चित्तक्षोभ) से भी रहित होता है, अर्थात् वह सुख राज्यादिकके सुखके समान आतंकसहित नहीं होता है । वह सुख भोगभूमिमें उत्पन्न हुए सुखकी तरह थोड़े कालपर्यन्त भोगनेमें आनेवाला भी नहीं है । वह तो उल्टा, सागरोपम कालतक, आज्ञामें रहनेवाले देव-देवियोंके द्वारा की गई सेवाओंसे समय समय पर बढ़ा चढ़ा ही पाया जाता है ।

'स्वर्गमें निवास करनेवाले प्राणियोंका (देवोंका) सुख स्वर्गवासी देवोंके समान ही हुआ करता है।' इस प्रकारसे कहने या वर्णन करनेका प्रयोजन यही है कि वह सुख अनन्योपम है। अर्थात् उसकी उपमा किसी दूसरेको नहीं दो जा सकती है। लोकमें भी जब किसी चीजकी अति हो जाती है, तो उसके द्योतन करनेके लिए ऐसा ही कथन किया जाता है, जैसे ''भैया ! राम रावणका युद्ध तो राम रावणके युद्ध समान ही था। रामरावणयोर्थूढं रामरावणयोरिव।''

अर्थात्. इस पंक्तिमें युद्ध सम्बन्धी भयंकरताकी पराकाष्ठाको जैसा द्योतित किया गया है, ऐसा ही सुखके विषयमें समझना चाहिये ॥ ५ ॥

दोहा-इन्द्रियजन्य निरोगमय, दीर्घकाल तक भोग्य ।

स्वर्गवासि देवानिको, सुख उनहीके योग्य ॥ ५ ॥

शंका---इस समाधानको सुन शिष्यको पुनः शंका हुई और वह कहने लगा---- 'भगवन् !

१. सर्वमङ्गं व्याप्नोति । २. आदेशवशवति । ३. सेवा । ४. पूर्वपक्षं करोति । ५. हठम् । ६. शिष्यम् ।

इष्टोपदेशः

न केवल मोक्षमें, किन्तु यदि स्वर्गमें भी, मनुष्पादिकोंसे बढ़कर उत्कृष्ट सुख पाया जाता है, तो फिर ''मुझे मोक्षकी प्राप्ति हो जावे'' इस प्रकारकी प्रार्थना करनेसे क्या लाभ ?''

. संसार सम्बन्धी सुखमें ही सुखका आग्रह करनेवाले शिष्यको 'संसार सम्बन्धी सुख और टुःख भ्रान्त हैं ।' यह बात बतलानेके लिये आवार्य आगे लिखा हुआ क्लोक कहते है—

वासनामात्रमेवैतत् सुखं दुःखं च देहिनाम् । तथाह्युद्व जयन्त्येते, भोगा रोगा इवापदि ॥ ६ ॥

अन्वय—देहिनां सुखं दुःखं च वसनामात्रम् एव । तथाहि-–एते भोगा आपदि रोगा इव उद्वेजयन्ति ।

अन्नाह पुनः शिष्यः—एते सुखदुःखे खछु वासनामात्रे, कथं न रुक्ष्येते इति । खल्विति वाक्यालंकारे निश्चये वा । कथं केन प्रकारेण न रुक्ष्येते न संबद्येते, रोकंरिति सेषः । अत्राचार्यः प्रबोधयति—

अर्थ—देहधारियोंको जो सुख और दुःख होता है, वह केवल कल्पना (वासना या संस्कार) जन्य ही है । देखो ! जिन्हें लोकमें सुख पैदा करनेवाला समझा जाता है, ऐसे कमनीय कामिनी आदिक भोग भी आपत्ति (दुनिवार शत्रु आदिके द्वारा की गई बेचैनी) के समयमें रोगों (ज्वरा-दिक व्याधियों) की तरह प्राणियोंको आकुलता पैदा करनेवाले होते हैं । यही बात सांसारिक प्राणियोंके सुख-दुःखके सम्बन्धमें है ।

विशदार्थ—ये प्रतीत (मालूम) होनेवाले जितने इंद्रियजन्य सुख व दुःख हैं, वे सब वासनामात्र ही हैं । देहादिक पदार्थं न जीवके उपकारक ही हैं और न अपकारक ही । अतः परमार्थसे वे (पदार्थ) उपेक्षणीय ही हैं । किन्तु तत्त्वज्ञान न होनेके कारण—'यह मेरे लिये इष्ट है—उपकारक होनेसे तथा 'यह मेरे लिये अनिष्ट है—अपकारक होनेसे ।' ऐसे विभ्रमसे उत्पन्न हुए संस्कार, जिन्हें वासना भी कहते हैं—इस जीवके हुआ करते हैं । अतः ये सुख-दुःख विभ्रमसे उत्पन्न हुए संस्कारमात्र ही हैं, स्वाभाविक नहीं । ये सुख-दुःख उन्होंको होते हैं, जो देहको ही आत्मा माने रहते हैं । ऐसा ही कथन अन्यत्र भी पाया जाता है—''मुंचांगं'' ।

अर्थं---इस श्लोकमें दम्पतियुगलके वार्तालापका उल्लेख कर यह बतलाया गया है कि वे विषय जो पहिले अच्छे मालूम होते थे, वे ही मनके दुःखी होनेपर बुरे मालूम होते हैं। घटना इस प्रकार है---पति-पत्नी दोनों परस्परमें सुख मान, लेटे हुए थे कि पति किसी कारणसे चिंतित हो गया। पत्नी पतिसे आलिंगन करनेकी इच्छासे अंगोंको चलाने और रागयुक्त वचनालाप करने लगी। किन्तु पति जो कि चिंतित था, कहने लगा ''मेरे अंगों को छोड़, तू मुझे संताप पैंदा करने-वाली है। हट जा। तेरी इन कियाओंसे मेरी छातीमें पोड़ा होती है। दूर हो जा। मुझे तेरी चेष्टाओंसे बिलकुल ही आनन्द या हर्ष नहीं होरहा है।'' ''रम्यं हर्म्यं''।

रमणोक महल, चन्दन, चन्द्रमाकी किरणें (चाँदनी), वेणु, वीणा तथा यौवनवती युव-तियाँ (स्त्रियाँ) आदि योग्य पदार्थं भूख-प्याससे सताये हुए व्यक्तियोंको अच्छे नहीं लगते । ठीक भी है, अरे ! सारे ठाटबाट सेरभर चावलोंके रहनेपर ही हो सकते हैं । अर्थात् पेटभर खानेके लिए यदि अन्न मौजूद है, तब तो सभी कुछ अच्छा ही अच्छा लगता है । अर्थात् पेटभर खानेके खानेको न हुआ तो) सुन्दर एवं मनोहर यिने जानेवाले पदार्थं भी बुरे लगते हैं । इसी तरह और भी कहा है—

''एक पक्षो (चिरबा) जो कि अपनो प्यारी चिरैयाके साथ रह रहा था, उसे धूपमें रहते हुए भी संतोष और सुख मालूम देता था। रातके समय जब वह अपनी चिरैयासे बिछुड़ गया, तब शीतल किरणवाले चन्द्रमाकी किरणोंको भी सहन (बरदाश्त) न कर सका। उसे चिरैयाके वियोगमें चन्द्रमाकी ठंडी किरणें सन्ताप व दुःख देनेवाली ही प्रतीत होने लगीं। ठीक ही है, मनके दुःखी होनेपर सभी कुछ असह्य हो जाता है, कुछ भी भला या अच्छा नहीं मालूम होता।''

इन सबसे मालूम पड़ता है कि इन्द्रियोंसे पैदा होनेवाला सुख वासनमात्र ही है। आत्माका स्वाभाविक एवं अनाकुलतारूप सुख वासनामात्र नहीं है, वह तो वास्तविक है। यदि इन्द्रियजन्य सुख वासनामात्र-विभ्रमजन्य न होता, तो संसारमें जो पदार्थ सुखके पैदा करनेवाले माने गये हैं, वे ही दुःखके कारण कैसे हो जाते ? अतः निष्कर्ष निकला कि देहधारियोंका सुख केवल काल्पनिक ही है और इसी प्रकार उनका दुःख भी काल्पनिक है।। ६।।

दोहा—विषयो सुख दुःख मानते, है अज्ञान प्रसाद । भोग रोगवतु कष्टमें, तन मन करत विषाद ॥ ६ ॥

र्श्वका--ऐसा सुन शिष्य पुनः कहने लगा कि ''यदि ये सुख और दुःख वासनामात्र ही हैं, तो वे लोगोंको उसी रूपमें क्यों नहीं मालूम पड़ते हैं ? आचार्य समझाते हुए बोले---

मोहेन संवृतं ज्ञानं, स्वभावं लभते नहि।

मत्तः पुमान् पदार्थानां यथा मदनकोद्रवैः ॥ ७ ॥

अन्वय—हि मोहेन संवृतं ज्ञानं तथैव स्वभावं न लभते, यथा मदनकोद्रवैः मत्तः पुमान् पदा-र्थानां स्वभावं न लभते । टीका --- नहि नैव लभते परिच्छिनत्ति धातूना मनेकार्थत्वाल्छभेर्ज्ञानेऽपि वृत्तिस्तथा च लोको वक्ति यथास्य चित्तं लब्धमिति । किं तत् कर्तृ, ज्ञानं धर्मधर्मिषोः कथञ्चित्ततादात्म्यादर्थग्रहणव्यापारपरिणत आत्मा । कं, स्वभावं स्वोऽसाधारणो अन्योऽन्यव्यतिकरे सत्यपि व्यक्त्यन्तरेम्यो विवक्षितार्थस्य व्यावृत्तप्रत्ययहेनुभविो धर्मः स्वभावस्तम् । केषाम्, पदार्थानां सुखदुःखशरीरादीनाम् । किविशिष्टं सत् ज्ञानं, संवृतं प्रच्छादितं वस्तु-यायात्म्यप्रकाशने अभिभूतसामर्थ्यम् । केन, मोहेन मोहनीयकर्मणो विपाकेन । तथा चोक्तम् ---''मलविद्धमणे-व्यक्तिर्यथा नैकप्रकारतः । कर्म्मविद्धात्मविक्रात्सिक्तथा नंकप्रकारतः ॥'' (लघीयस्त्रये)

नन्वमूर्तस्यात्मनः कथं मूर्तेन कर्मणाभिभवो युक्तः ? इत्यत्राह—मत्त इत्यादि । यथा नैव लभते । कोऽसौ, पुमान् व्यवहारी पुरुषः । कं पदार्थानां घटपटादीनां स्वभावम् । किंविशिष्टः सन्, मत्तः जनितमदः । कैर्मदन-कोद्रवैः । पुनराचार्यं एव प्राह, विराधक इत्यादि । यावत् स्वभावमनासादयन् विसदृञ्चान्यवगच्छतीति । शरीरा-दीनां स्वरूपमलभमानः पुरुषः शरीरादीनि अन्यथाभूतानि प्रतिपद्यत इत्यर्थः । अमुमेवार्थं स्फुटयति—

अर्थ — मोहसे ढका हुआ ज्ञान, वास्तविक स्वरूपको वैसे ही नहीं जान पाता है, जैसे कि मद पैदा करनेवाले कोद्रव (कोदों) के खानेसे नशैल-बे-खबर हुआ आदमी पदार्थोंको ठीक-ठीक रूपसे नहीं जान पाता है।

दिशदार्थ — मोहनीयकर्मके उदयसे ढका हुआ ज्ञान, वस्तुओंके यथार्थ (ठीक-ठीक) स्वरूप-का प्रकाशन करनेमें दवी हुई सामर्थ्यवाला ज्ञान, सुख, दुःख, शरीर आदिक पदार्थोंके स्वभावको नहीं जान पाता है। परस्परमें मेल रहनेपर भी किसी विवक्षित (खास) पदार्थंको अन्य पदार्थों-से जुदा जतलानेके लिये कारणोभूत धर्मको (भावको) स्व असाधारण भाव कहते हैं। अर्थात् दो अथवा दोसे अधिक अनेक पदार्थोंके बीच मिले रहनेपर भी जिस असाधारण भाव (धर्म) के द्वारा किसी खास पदार्थको अन्य पदार्थोंसे जुदा जान सके, उसी धर्मको उस पदार्थंका स्वभाव कहते हैं।

ऐसा ही अन्यत्र भी कहा है---''मलविद्ध॰''

''मल सहित मणिका प्रकाश (तेज) जैसे एक प्रकारसे न होकर अनेक प्रकारसे होता है, वैसे ही कर्मसम्बद्ध आत्माका प्रतिभास भो एक रूपसे न होकर अनेक रूपसे होता है।''

यहांपर किसीका प्रश्न है कि—

अमूर्त आत्माका मूर्तिमान् कर्मोके द्वारा अभिभव (पैदा) कैसे हो सकता है ?

उत्तरस्वरूप आचार्यं कहते हैं---

"नशेको पैदा करनेवाले कोद्रव-कोदों धान्यको खाकर जिसे नशा पैदा हो गया है, ऐसा पुरुष घट, पट आदि पदार्थोंके स्वभावको नहीं जान सकता, उसी प्रकार कर्मबद्ध आत्मा पदार्थोंके स्वभावको नहीं जान पाता है। अर्थात् आत्मा व उसका ज्ञान गुण यद्यपि अमूर्त है, फिर भी मूर्ति-मान कोद्रवादि धान्योंसे मिलकर वह बिगड़ जाता है। उसी प्रकार अमूर्त आत्मा मूर्तिमान् कर्मोंके द्वारा अभिभूत हो जाता है और उसके गुण भी दब जा सकते हैं। ७।।

शरीर आदिकोंके स्वरूपको न समझता हुआ आत्मा शरीरादिकोंको किसी दूसरे रूपमें ही मान बैठता है।

१. विजातीयेभ्योऽन्यपदार्थेभ्यः ।

२

दोहा—मोहकर्मके उदयसे, वस्तुस्वभाव न पात ।

मदकारी कोदों भखे, उल्टा जगत रुखात ॥ ७ ॥

इसी अर्थको आगेके क्लोकमें स्पष्टरीत्या विवेचित करते हैं—

वपुर्गहं धनं दाराः, पुत्रा मित्राणि शत्रवः ।

सर्वथान्यस्वभावानि, मूढः स्वानि प्रपद्यते । ८ ।।

अन्वय—वपुः गृहं धनं दाराः पुत्राः मित्राणि शत्रवः सर्वथा अन्यस्वभावानि, (किन्तु) मूढः (तानि) स्वानि प्रपद्धते ।

अर्थे—यद्यपि शरीर, घर, धन, स्त्री, पुत्र, मित्र, शत्रु आदि सब अन्य स्वभावको लिये हुए पर-अन्य हैं परंतु मूढ प्राणी मोहनीयकर्मके जालमें फॅंसकर इन्हें आत्माके समान मानता है ।

विशदार्थ—स्व और परके विवेकज्ञानसे रहित पुरुष शरोर आदिक पर पदार्थोंको आत्मा व आत्माके स्वरूप ही समझता रहता है। अर्थात् दृढ़तम मोहके वश प्राणी देहादिकको (जो कि द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव लक्षणरूप हरेक प्रकारसे आत्मस्वभावसे भिन्न स्वभाववाले हैं) ही आत्मा मानता है और दृढतर मोहवाला प्राणी, उन्हीं व वैसे ही शरीरादिकको आत्मा नहीं, अपितु आत्माके समान मानता रहता है।। ८।।

दोहा—पुत्र मित्र घर तन तिथा, धन रिपु आदि पदार्थ ।

बिल्कुल निजसे भिन्न हैं, मानत मूढ़ निजार्थ ॥ ८ ॥

उत्थानिका—शरीर आदिक पदार्थ जो कि मोहवान् प्राणीके द्वारा उपकारक एवं हितू समझे जाते हैं, वे सब कैसे हैं, इसको आगे श्लोकमें उल्लिखित दृष्टान्त द्वारा दिखाते हैं—

दिग्देशेभ्यः खगा एत्य, संवसन्ति नगे नगे।

स्वस्वकार्यवशाद्यान्ति, देशे दिक्षु प्रगे प्रगे ।। ९ ॥

अन्वय—खगा, दिग्देशेभ्यः एत्य नगे नगे संवसन्ति, प्रगे प्रगे स्वस्वकार्यंवशात् देशे दिक्षु यान्ति ।

इष्टोपदेशः

2-10]

पारतन्त्र्यात्¹ । कदा कदा, प्रगे प्रगे प्रातः प्रातः । एवं संसारिणो जीवा अपि नरकादिगतिस्थानेभ्य आगत्य कुले स्वायुःकालं यावत् संभूय तिल्ठन्ति तथा निजनिजपारतन्त्र्याद् देवगत्यादिस्थानेष्वनियमेन स्वायुःकालान्ते गच्छ-न्तीति प्रतीहि । कथं भद्र तव दारादिषु हितबुद्धचा गृहीतेषु सर्वथान्यस्वभावेषु आत्मात्मीयभावः ? यदि खल्वेतदात्मका स्युः, तदा त्वयि तदवस्थे एव कथमवस्थान्तरं गच्छेयुः । यदि च एते तावकाः स्युस्तर्हि कथं क्व प्रयोगमन्तरेणैव यत्र क्वापि प्रयान्तीति मोह दावेशमपसार्य यथावत् पश्येति दार्थ्यान्ते दर्शनीयम् । अहितवर्गेऽपि दृष्टान्तः प्रदर्श्यते । अस्माभिरिति योज्यम्—

अर्थ-देखो, भिन्न-भिन्न दिशाओं व देशोंसे उड़ उड़कर आते हुए पक्षिगण वृक्षोंपर आकर रैनबसेरा करते हैं और सबेरा होनेपर अपने अपने कार्यंके वशसे जुदा जुदा दिशाओं व देशों में उड़ जाते हैं ।

विद्यार्थ---जैसे पूर्व आदिक दिशाओं एवं अंग, बंग आदि विभिन्न देशोंसे उड़कर पक्षिगण दृक्षोंपर आ बैठते हैं, रात रहनेतक वहीं बसेरा करते हैं और सबेरा होनेपर अनियत दिशा व देशको ओर उड़ जाते हैं----उनका यह नियम नहीं रहता कि जिस देशसे आये हों उसी ओर जावें । वे तो कहींसे आते हैं और कहींको चले जाते हैं--वैसे ही संसारी जीव भी नरकगत्यादिरूप स्थानोंसे आकर कुलमें अपनी आयुकाल पर्यन्त रहते हुए मिल-जुलकर रहते हैं और फिर अपने अपने कर्मोंके अनुसार, आयुके अंतमें देवगत्यादि स्थानोंमें चले जाते हैं । हे भद्र ! जब यह बात है तब हितरूपसे समझे हुए, सर्वथा अन्य स्वभाववाले स्त्री आदिकोंमें तेरी आत्मा व आत्मीय बुद्धि कैसी ? अरे ! यदि ये शरीरादिक पदार्थ तुम्हारे स्वरूप होते तो तुम्हारे तदवस्थ रहते हुए, अवस्थान्तरोंको कैसे प्राप्त हो जाते ? यदि ये तुम्हारे स्वरूप नहीं अपि तु तुम्हारे होते तो प्रयोगके बिना ही ये जहाँ चाहे कैसे चले जाते ? अतः मोहनीय पिशाचके आवेशको दूर हटा ठीक ठीक देखनेकी चेष्टा कर ॥ ९ ॥

दोहा---दिशा देशसे आयकर, पक्षो वृक्ष बसन्त । प्रात होत निज कार्यवश, इच्छित देश उड़न्त ॥ ९ ॥

उत्थानिका-आचार्य आगेके इलोकमें शत्रुओंके प्रति होनेवाले भावोंको 'ये हमारे शत्रु हैं', 'अहितकर्ता हैं' आदि अज्ञानपूर्ण बतलाते हुए उसे दृष्टान्तद्वारा समझाते हैं, साथ ही ऐसे भावों-को दर करनेके लिये प्रेरणा भी करते हैं---

विराधकः कथं हन्त्रे, जनाय परिकुप्यति । त्र्यङ्गुलं पातयन् पद्भ्यां स्वयं दण्डेन पात्यते ।।१०।।

अन्वय—विराधकः कथं हन्त्रे जनाय परिकुप्यति, त्र्यङ्गुलं पद्भ्यां पातयन् दण्डेन स्वयं पात्यते ।

टीका—कथमित्यध्चो, न श्रद्धे कथं परिकुप्यति समन्तात् कुप्यति । कोऽसौ, विराधकः अपकारकर्ता जनः । कस्मै, हन्त्रे जनाय प्रत्यपकारकाय लोकाय । ''युखं वा यदि वा दुःखं, येन यश्च कृतं भुवि । अवाप्नोति स तत्तस्मादेष मार्गः सुनिध्चितः ॥'' इत्यभिधानादन्याय्यमेतदिति भावः । अत्र दृष्टान्तमाचष्टे—व्यङ्गुल्ज- मित्यादि । पात्यते भूमौ क्षिप्यते । कोऽसौ, यः कश्चिदसमीक्ष्यकारी जनः । केन, दण्डेन हस्तधार्यकाष्ठेन । कर्ष, स्वयं पात्यप्रेरणमन्तरेणैव । कि कुर्वन्, पातयन् भूमि प्रतिनामयन् । कि तत्, व्यङ्गुलं अङ्गुलिवयाकारं कवाद्या-कर्षणावयवम् । काभ्यां, पद्भयां पादाभ्यां ततोऽहिते प्रीतिरहिते चाप्रीतिः स्वहितैषिणा प्रेक्षावता न करणीया ।

अत्र विनेयः पृच्छति —हिताहितयो रागद्वेषौ कुर्वन् कि कुध्ते इति दारादिषु रागं शत्रुषु च द्वेषं कुर्बाणः पुरुषः किमात्मनेहितं कार्यं करोति येन तावत् कार्यंतयोपदिश्यते इत्यर्थः । अत्राचार्यः समाघत्ते—

अर्थ-जिसने पहिले दूसरेको सताया या तकलीफ पहुँचाई है, ऐसा पुरुष उस सताये गये और वर्तमानमें अपनेको मारनेवालेके प्रति क्यों गुस्सा करता है ? यह कुछ जँचता नहीं । अरे ! जो त्र्यङ्गुलको पैरोंसे गिरायगा वह दंडेके द्वारा स्वयं गिरा दिया जायगा ।

विशदार्थ—दूसरेका अपकार करनेवाला मनुष्य बदलेमें अपकार करनेवालेके प्रति क्यों हर तरहसे कुपित होता है ? कुछ समझमें नहीं आता ।

भाई ! सुनिश्चित रीति या पद्धति यही है कि संसारमें जो किसीको सुख या दुःख पहुँ-चाता है, वह उसके द्वारा सुख और दुःखको प्राप्त किया करता है। जब तुमने किसी दूसरेको दुःख पहुँचाया है, तो बदलेमें तुम्हें भी उसके द्वारा दुःख मिलना हो चाहिये। इसमें गुस्सा करनेकी क्या बात है ? अर्थात् गुस्सा करना अन्याय है, अयुक्त है। इसमें दृष्टांत देते हैं कि जो बिना विचारे काम करनेवाला पुरुष है, वह तीन अंगुलीके आकार वाले कूड़ा कचरा आदिके समेटनेके काममें आनेवाले 'अंगुल' नामक यंत्रको पैरोंसे जमीनपर गिराता है, तो वह बिना किसी अन्यकी प्रेरणाके स्वयं ही हाथमें पकड़े हुए डंडेसे गिरा दिया जाता है। इसलिये अहित करनेवाले व्यक्तिके प्रति, अपना हित चाहनेवाले बुद्धिमानोंको, अप्रीति, अप्रेम या द्वेष नहीं करना चाहिये ॥१०॥

दोहा---अपराधी जन क्यों करे, हन्ता जनपर क्रोध। दो पग अंगुल महि नमे, आपहि गिरत अबोध॥१०॥

यहाँपर शिष्य प्रश्न करता है कि स्त्री आदिकोंमें राग और शत्रुओंमें द्वेष करनेवाला पुरुष अपना क्या अहित–बिगाड़ करता है ? जिससे उनको (राग-द्वेषोंको) अकरणीय–न करने लायक बतलाया जाता है ? आचार्य समाधान करते हैं---

रागद्वेषद्वयीदीर्घ-नेत्राकर्षणकर्मणा ।

अज्ञानात् सुचिरं जीवः, संसाराब्धौ भ्रमत्यसौ ॥११॥

अन्वय — असौ जीवः अज्ञानात् रागद्वेषद्वयोदीर्घनेत्राकर्षणकर्मणा संसाराव्धौ सुचिरं भ्रमति । टीका — भ्रमति संसरति । कोऽसौ, असौ जीवरचेतनः । वव, संसाराव्धौ संसारः द्रव्यपरिवतंनादिरूपो भवोऽव्धिः समुद्र इव दुःखहेतुत्वाद् दुस्तरत्वाच्च तस्मिन् । कस्मात्, अज्ञानात् देहादिध्वात्मविभ्रमात् । कियत्कालं, सुचिरम् अतिदीर्घकालम् । केन, रागेत्यादि । राग इष्टे वस्तुनि प्रीतिः, द्वेषरचानिष्टेऽप्रीतिस्तयोर्द्वयो । रागद्वेषयोः शक्तिव्यक्तिरूपतया युगपत् प्रवृत्तिज्ञापनार्थं द्वयोग्रहणम्, रोषदोषाणां च तद्द्वयप्रतिवद्धत्ववोधनार्थम् । तथा चोक्तम् —

"यत्र रागः पदं घत्ते, द्वेषस्तत्रेति निश्चयः । उभावेतौ समालम्ब्य, विक्रमत्यधिकं मनः ॥"

अपि च—''आत्मनि सति परसंज्ञा स्वपरविभागात् परिग्रहढेषौ । अनयोः संप्रतिबद्धाः सर्वे <mark>दोषाञ्च</mark> जायन्ते ॥'' सा दीघंनेत्रायतमन्थाकर्षणपाञ इव भ्रमणहेतुत्वात्तस्यापकर्षणकर्मजीवस्य रागादिरूपतया **परिणमनं**

१. अविचार्यं कार्यंकर्ता । २. पण्डितेन ।

इष्टोपदेशः

नेत्रस्यापकर्षणत्वाभिमुखानयनम् तेन अत्रोपमानभूतो मन्थदण्ड आक्षेप्यस्तेन यथा नेत्राकर्षणव्यापारे मन्याचलः समुद्रे सुचिरं भ्रान्तो लोके प्रसिद्धस्तथा स्वपर्राववेककानववोधाद् यदुद्भूतेन रागादिपरिणामेन कारणकार्योपचा-रात्तज्जनितकर्मबन्धेन संसारस्थो जीवोऽनादिकालं संसारे भ्रान्तो भ्रमति भ्रमिष्यति । भ्रमतीत्यवतिष्ठन्ते पर्वता इत्यादिवत् नित्यप्रवत्तो लटौं विधानात् । उक्तं च—

जो खलु संसारत्यो, जीवो तत्तो दु होदि परिणामो । परिणामादो कम्मं, कम्मादो हवदि गदि सु गदी ॥१२८॥

गदिमधिगदस्स देहो, देहादो इंदियाणि जायंते । तेहि दु विसयम्गहणं, तत्तो रागो व दोसो वा । १२९ ॥ जायदि जीवस्सेवं, भावो संसारचक्कवाल्ठेंमि । इदि जिलवरेहि भणिदो, अणादिणिधणो सणिधणो वा । १२०।।

पंचास्तिकाय, (२)

अथ प्रतिवाद्यः पर्यनुँयुङ्क्ते—तस्मिन्नपि यदि सुखी स्यात् को दोप इति भगवन् संसारेऽपि, न केवरुं मोक्ष इत्यपिशव्दार्थः । चेज्जीवः सुखयुक्तो भवेत् तर्हि को न कश्चिद् दोषो दुष्टत्वं संसारस्य सर्वेषां सुखस्यैव आप्तुमिष्टत्वात्, येन संसारच्छेदाय उन्तो यतेरन्नित्यवाह—वत्स !

''जहाँ राग अपना पाँव जमाता है, वहाँ ढेष अवश्य होता है या हो जाता है, यह निश्चय है। इन दोनों (राग-ढ़ेष) के आलम्बनसे मन अधिक चंचल हो उठता है। और जितने दोष हैं, वे सब राग-ढ़ेषसे संबद्ध हैं,'' जेसा कि कहा गया है----''आत्मनि सति परसंज्ञा०''

"निजत्वके होनेपर परका ख्याल हो जाता है और जहाँ निज-परका विभाग (भेद) हुआ, वहाँ निजमें रागरूप और परमें द्वेषरूप भाव हो ही जाते हैं । बस इन दोनोंके होनेसे अन्य समस्त दोष भी पैदा होने लग जाते हैं । कारण कि वे सब इन दोनोंके ही आश्रित हैं ।''

११]

१ वर्तमानात् । २ शिष्यः पृच्छति ।

"जो संसारमें रहनेवाला जीव है, उसका परिणाम (रागद्वेष आदिरूप परिणमन) होता है, उस परिणामसे कर्म बँधते हैं, बँधे हुए कमोंके उदय होनेसे मनुष्यादि गतियोंमें गमन होता है, मनुष्यादि गतिमें प्राप्त होनेवालेको (औदारिक आदि) शरीरका जन्म होता है, शरीर होनेसे इंद्रियोंको रचना होती है, इन इंद्रियोंसे विषयों (रूप-रसादि) का ग्रहण होता है, उससे फिर राग और द्वेष होने लग जाते हैं। इस प्रकार जीवका संसाररूपी चक्रवालमें भवपरिणमन होता रहता है, ऐसा जिनेन्द्रदेवने कहा है। जो अनादिकालसे होते हुए अनन्तकालतक होता रहेगा। हाँ, किन्हीं भव्य जीवोंके उसका अन्त भो हो जाता है।"। ११॥

दोहा—मथत दूध डोरं।नितें, दंड फिरत बहु बार । राग द्वेष अज्ञानसे, जोव भ्रमत संसार ॥ ११ ॥

उत्थानिका—यहाँपर शिष्य पूछता है कि स्वामिन् !माना कि मोक्षमें जीव सुखो रहता है, किन्तु संसारमें भो यदि जोव सुखी रहे तो क्या हानि है ?कारण कि संसारके सभी प्राणी सुखको ही प्राप्त करना चाहते हैं । जब जीव संसारमें ही सुखी हो जाँय तो फिर संसारमें ऐसी क्या खराबी है ? जिससे कि संत पुरुष उसके नाश करनेके लिये प्रयत्न किया करते हैं ? इस विषयमें आचार्य कहते हैं-हे वरस—

विपद्भवपदावर्ते, पदिकेवातिवाह्यते । यावत्तावद्भवन्त्यन्याः, प्रचुरा विपदः पुरः ॥१२॥

अन्वय—यावत् भवपदावर्ते पदिका इव विपत् अतिवाह्यते तावत् अन्याः प्रचुराः विपदः पुरः भवन्ति ।

टीका—याबदतिवाह्यते अतिक्रम्यते प्रेर्यते । कासौ, विषत् सहजशारीरमानसागन्तुकानामापदां मध्ये या काप्येका विवक्षिता आपत् । जीवेनेति शेषः । वव, भवपदावर्ते भवः संसारः पदावर्तं इव पादचाल्यघटी-यन्त्रमिव, भूयोभूयः परिवर्तमानत्वात् । केव, पदिकेवै पादाक्रान्तदण्डिका यथा तावद् भवन्ति । का, अन्या अधूर्वा: प्रचुरा बह्वचो विपदः आपदः पुरो अग्ने जीवस्य यदि । का इव, काछिकस्वेति सामर्थ्यादुर्व्या । अतो जानीहि दुःखैकनिबन्धनविपत्तिनिरन्तरत्वात् संसारेऽवद्यविनाक्ष्यत्वम् ।

पुनः शिष्य एवाह—न सर्वे विपद्वन्त; ससंपदोऽपि दृश्यन्त इति भगवन् समस्ता अपि संसारिणो न विपत्तियुक्ताः सन्ति, सश्रीकाणामषि केषांचिद् दृश्यमानत्वादित्यत्राह—

अर्थ-जबतक संसाररूपी पैरसे चलाये जानेवाले घटीयंत्रमें एक पटली सरीखी एक विपत्ति भुगतकर तय की जाती है कि उसी समय दूसरी दूसरी बहुतसो विपत्तियाँ सामने आ उपस्थित हो जाती हैं।

विज्ञदार्थ—पैरसे चलाये जानेवाले घटीयंत्रैको पदावर्त कहते हैं, क्योंकि उसमें बार बार परिवर्तन होता रहता है। सो जैसे उसमें पैरसे दबाई गई लकड़ो या पटलोके व्यतीत हो जानेके बाद दूसरी पटलियाँ आ उपस्थित होती हैं, उसी तरह संसाररूपी पदावर्तमें एक विपत्तिके बाद दूसरी बहुतसी विपत्तियाँ जीवके सामने आ खड़ी होती हैं।

१ आकस्मिकागत । ३ एक यंत्रविशेष, जो पानी उलीचनेके काम आता है ।

इसलिये समझो कि एकमात्र दुःखोंकी कारणीभूत विपत्तियोंका कभी भी अन्तर न पड़नेके कारण यह संसार अवश्य ही विनाश करने योग्य है। अर्थात् इसका अवश्य नाश करना चाहिए ॥ १२ ॥

दोहा—जबतक एक विपद टले, अन्य विपद बहु आय ।

पदिका जिमि घटियंत्र में, बार बार भरमाय ॥ १२ ॥

फिर शिष्यका कहना है कि भगवन् ! सभी संसारी तो विपत्तिवाले नहीं हैं, बहुतसे सम्पत्ति-वाले भी दीखनेमें आते हैं । इसके विषयमें आचार्य कहते हैं—

दुरर्ज्येनासुरक्ष्येण, नइवरेण धनादिना। स्वस्थंमन्यो जनः कोऽपि, ज्वरवानिव सर्पिषा ॥ १३ ॥

अन्वय—ज्वरवान् सर्पिषा इव कोऽपि जनः टुरर्ज्येन असुरक्ष्येण धनादिना स्वस्थंमन्यः (भवति)।

टीका—भवति । कोऽसौ, जनो लोकः । किविशिष्टः, कोऽपि निर्विवेको न सर्वः । किविशिष्टो भवति, स्वस्थंमन्य: स्वस्थमात्मानं मन्यमानो अहं सुखीति मन्यत इत्यर्थः । केन क्रत्वा, धनादिना द्रव्यकामिन्यादोष्ट-वस्तुजातेन । किविशिष्टेन, दुरज्येन अपायबहुल्त्वात् दुर्ध्यानावेशाच्च दुःखेन महता कष्टेनाजित इति दुरज्येन । तथा असुरक्ष्येण दुस्त्राणेन यत्ततो रक्ष्यमाणस्याप्यपायस्यावश्यंभावित्वात् । तथा नश्वरेण रक्ष्यमाणस्यापि विनाशसंभवादशाश्वतेन । अत्र दृष्टान्तमाह—ज्वरेत्यादि । इवशब्दो यथार्थे । यथा कोऽपि मुग्धो ज्वरवान् अतिशयेन मतेविनाशात् सामब्बरार्त: सर्पिषा घृतेन पानाद्युपयुक्तेन स्वस्थंमन्यो भवति निरामयमात्मानं मन्यते । ततो बुद्धयस्व दुरुपार्ज्यदूरक्षणभङ्गुरद्रव्यादिना दुःखमेव स्यात् । उक्तं च—

''अर्थस्योपार्जने दुःखर्माजतस्य च रक्षणे । आये दुःखं व्यये दुःखं, घिगर्थं दुःखभाजनम् ॥''

भूयोपि विनेष: पृच्छति—एवंबिधां संपदां कथं न त्यजतीति । अनेन दुरर्जत्वादिप्रकारेण लोकद्वयेऽपि दू:खदां धनादिसंपत्तिं कथं मञ्चति न जनः । कथमिति विस्मयगर्भे प्रश्ने । अत्र गुरुरुत्तरमाह—

अर्थ—जैसे कोई ज्वरवाला प्राणी घीको खाकर या चिपड़ कर अपनेको स्वस्थ मानने लग जाय, उसी प्रकार कोई एक मनुष्य मुस्किलसे पैदा किये गये तथा जिसकी रक्षा करना कठिन है और फिर भी नष्ट हो जानेवाले हैं, ऐसे घन आदिकोंसे अपनेको सुखी मानने लग जाता है ।

ें''धनके कमानेमें दुःख, रक्षा करनेमें दुःख, उसके जानेमें दुःख, इस तरह हर हालतमें <mark>दुःख-</mark> के कारणरूप धनको धिक्कार हो'' ।

१२-१३

दोहा----कठिन प्राप्त संरक्ष्य ये, नश्वर धन पुत्रादि । इनसे सुखको कल्पना, जिमि घुतसे ज्वर व्याधि ॥ १३ ॥

शंका—फिर भी शिष्य पूछता है कि बड़े आरच्यर्की बात है कि जब 'मुझ्किलोंसे कमायो जाती' आदि हेतुओंसे धनादिक सम्पत्ति दोनों लोकोंमें दुःख देनेवाली है, तब ऐसी सम्पत्तिको लोग छोड़ क्यों नहीं देते ? आचार्य उत्तर देते हैं—

विपत्तिमात्मनो मूढः, परेषामिव नेक्षते । दह्यमानमृगाकीर्णवनान्तरतरुस्थवत् ।। १४ ।।

अन्वय—दद्धमानमृगाकीर्णवनान्तरतरुस्थवत् मूढः परेषामिव आत्मनो विपत्ति नेक्षते ।

टोका—नेक्षते न पश्यति । कोऽसौ, मूढो धनाद्यासक्त्या लुप्तविवेको लोकः । कां, विपर्त्ति चौरादिना क्रियमाणां धनापहाराद्यापदाम् । कस्य, आत्मनः स्वस्य । केषामिव, परेषामिव । यथा इमे विपदा आक्रम्यन्ते तथाहमप्याक्रन्तव्य इति न विवेचयतोत्यर्थः । क इव, प्रदह्यमानैः दावानलज्वालादिभिर्भस्मीक्रियमार्थमुंगैर्हरिणा-दिभिराकीर्णस्य संकुलस्य वनस्यान्तरे मध्ये वर्तमानं तरुं वृक्षमारूढो जनो यथा आत्मनो मृगाणामिव विपत्ति न पश्यति ।

पुनराह शिष्यः—कुत एतदिति, भगवन् ! कस्माढेतोरिदं सन्निहिताया अपि विषदोऽदर्शनं जनस्य । गुरुराह—जोभादिति, दत्स ! धनादिगार्घ्यात् पुरीवर्तिनीमप्यापदं धनिनो न पश्यन्ति । यतः—

अर्थ—जिसमें अनेकों हिरण दावानलको ज्वालासे जल रहे हैं, ऐसे जंगलके मध्यमें वृक्षपर बैठे हुए मनुष्यकी तरह यह संसारी प्राणी दूसरोंकी तरह अपने ऊपर आनेवाली विपत्तियोंका ख्याल नहीं करता है ।

विश्वरार्थ—धनादिकमें आसक्ति होनेके कारण जिसका विवेक नष्ट हो गया है, ऐसा यह मूढ़ प्राणी चोरादिकके द्वारा की जानेवाली, धनादिक चुराये जाने आदिरूप अपनी आपत्तिको नहीं देखता है, अर्थात् वह यह नहीं रूपाल करता कि जैसे दूसरे लोग विपत्तियोंके शिकार होते हैं, उसी तरह मैं भी विपत्तियोंका शिकार बन सकता हूँ। इस वनमें लगी हुई यह आग इस वृक्षको और मुझे भी जला देगी। जैसे ज्वालानलकी ज्वालाओंसे जहाँ अनेक मृगगण झुलस रहे हैं-जल रहे हैं, उसी वनके मध्यमें मौजूद वृक्षके ऊपर चढ़ा हुआ आदमी यह जानता है कि ये तमाम मृगगण ही घबरा रहे हैं-छटपटा रहे हैं, एवं मरते जा रहे हैं, इन विपत्तियोंका मुझसे कोई संबंध नहीं है, मैं तो सुरक्षित हूँ। विपत्तियोंका सम्बन्ध दूसरोंकी सम्पत्तियोंसे है, मेरी सम्पत्तियोंसे नहीं है ॥ १४॥

दोहा—परको विपदा देखता, अपनी देखे नाहिं । जलते पशु जा वन विर्षें, जड़ तरुपर ठहराहिं ॥ १४ ॥

फिर भी शिष्यका कहना है कि हे भगवान् ! क्या कारण है कि लोगोंको निकट आई हुई भी विपत्तियाँ दिखाई नहीं देती ? आचार्य जवाब देते हैं---''लोभात्'' लोभके कारण, हे वस्स ! धनादिककी गृद्धता-आसक्तिसे धनी लोग सामने आई हुई भो विपत्तिको नहीं देखते हैं, कारण कि---

१. अग्रतः स्थितामपि ।

इष्टोपदेशः

आयुर्वृद्धिक्षयोत्कर्षहेतुं, काल्स्य निर्गमम् । वाञ्छतां धनिनामिष्टं, जीवितात्मुतरां धनम् ॥१५॥

अन्वय—आयुर्वृ द्विक्षयोत्कर्षहेतुं कालस्य निर्गमं वाञ्च्छतां धनिनां जीविताद् धनं सुतरां इष्टम् ।

टीका — वर्त्तते । किं तढनं । किंविशिष्टं, इष्टमभिमतं । कथं, सुतरां अतिशयेन कस्माज्जीविता-त्प्राणेभ्यः । कैषां, धनिनां । किं कुर्वतां, वाञ्छतां । कं, निर्गमं अतिशयेन गमनं । कस्य, कारूस्य । किंविशिष्टं, आयुरित्यादि । आयुःक्षयस्य वृद्धघुत्कर्षस्य च कालान्तरवर्द्धनस्य कारणम् । अयमर्थो, धनिनां तथा जीवितव्यं नेष्टं यथा धनं । कथमन्यथा जीवितक्षयकारणमपि घनवृद्धिहेतुं कालनिर्गमं वाञ्छन्ति । अतो धिम्धनम्, एवंविध-ब्यामोहहेतुत्वात् ॥१५॥

अत्राह शिष्यः—कथं धनं निन्दां येन पुण्यमुपार्ज्यते इति पात्रदानदेवार्चनादिक्रियायाः पुण्यहेतोर्धनं विना असंभवात् पुण्यसाधनं धनं कथं निन्दां, किं तर्हि प्रशस्यमेवातो यथाकथंचिद्धनमुपार्ज्य पात्रादौ च नियुज्य सुखाय पुण्यमुपार्जनीयमित्यत्राह—

अर्थ —कालका व्यतीत होना, आयुके क्षयका कारण है और कालान्तरके माफिक ब्याजके बढ़नेका कारण है, ऐसे कालके व्यतीत होनेको जो चाहते हैं, उन्हें समझना चाहिये कि अपने जीवन-से धन ज्यादा इष्ट है ।

विशदार्थ—मतलब यह है कि धनियोंको अपना जीवन उतना इष्ट नहीं, जितना कि धन । धनी चाहता है कि जितना काल बीत जायगा, उतनी ही ब्याजकी आमदनी बढ़ जायगी । वह यह स्थाल नहीं करता कि जितना काल बोत जायगा, उतनी ही मेरी आयु (जीवन) घट जायगी । वह धनवृद्धिके ख्यालमें जीवन (आयु) के विनाशकी ओर तनिक भी लक्ष्य नहीं देता । इसलिये मालूम होता है कि धनियोंको जीवन (प्राणों) की अपेक्षा धन ज्यादा अच्छा लगता है। इस प्रकारके व्यामोहका कारण होनेसे धनको धिक्कार है ॥१५॥

> दोहा—आयु क्षय धनवृद्धिको, कारण काल प्रमान । चाहत हैं धनवान धन, प्राणनितें अधिकान ॥१५॥

यहाँपर शिष्यका कहना है कि धन जिससे पुण्यका उपार्जन किया जाता है, वह निद्य-निंदाके योग्य क्यों है ? पात्रोंको दान देना, देवको पूजा करना, आदि क्रियायें पुण्यकी कारण हैं, वे सब धनके बिना हो नहीं सकतीं । इसलिये पुण्यका साधनरूप धन निद्य क्यों ? वह तो प्रशंसनीय ही है । इसलिये जैसे बने वैसे धनको कमाकर पात्रादिकोंमें देकर सुखके लिये पुण्य संचय करना चाहिये । इस विषयमें आचार्य कहते हैं—

त्यागाय श्रेयसे वित्तमवित्तः संचिनोति यः । स्वर्शरोरं सपङ्केन, स्नास्यामोति विलिम्पति ॥१६॥

अन्वय—यः अवित्तः श्रेयसे त्यागाय वित्तं संचिनोति स ''स्नास्यामि'' इति स्वशरीरं पङ्केन विलिम्पति ।

टीका—योऽवित्तो निर्धनः सन् धनं संचिनोति सेवाक्वष्यादिकर्मणोपार्जयति । किं तद्वित्तं धनं । कस्मै, त्यागाय पत्रिदानदेवपूजाद्यर्थ, त्यागायेत्यस्य देवपूजाद्युपलक्षणार्थस्वात् । कस्मै त्यागः, श्रेयसे अपूर्वपूण्याय

Ę

पूर्वोपात्तपापक्षयाय । यस्य तु चक्रवर्त्यादेरिवायरनेन धन सिध्यति, स तेन श्रेयोऽथें पात्रदानादिकमपि करोत्विति भावः । स किं करोतीत्याह—विलिम्पति विलेपने करोति । कोऽसौ, सः । किं तत् स्वशरीरं । केन, पङ्केन कर्दमेन । कथ क्वत्वेत्याह—स्नास्यामीति । अयमर्थो, यथा कश्चिन्निर्मलाङ्ग स्नानं करिष्यामीति पङ्केन विलि-म्पन्नसमीक्षकारी, तथा पापेन धनमुपार्ज्यं पात्रदानादिपुण्येन क्षपयिष्यामीति धनार्जने प्रवर्तमानोर्ऽपि । न च धुद्धवृत्त्या कस्यापि घनार्जनं संभवति । तथा चोक्तम्—

"शुद्धर्धनैविवर्धस्ते, सतामपि न संपदः । न हि स्वच्छाम्बुभिः पूर्णाः, कदाचिदपि सिन्धवः" ॥ ४५ ॥ ---आत्मानुशासनं ।

पुनराह शिष्यः--भोगोपभोगायेति । भगवन् वद्येवं धनार्जनस्य पापप्रायतया दुःखहेतुर्वा धनं निन्दं तर्हि घनं विना सुखहेतोर्भोगोपभोगस्यासभवात्तदर्थं धनं स्यादिति प्रशस्यं भविष्यति । भोगो भोजनताम्बूलादिः । उपभोगो वस्तुकामिन्यादिः । भोगाश्चोपभोगाञ्च भोगोपभोगं तर्स्मं । अत्राह गुरुः---तदपि नैति । न केवलं पुण्य-हेतुतया धनं प्रशस्यमिति यत्त्वयोक्तं तदुक्तरीत्या न स्यात्, किं तर्हि भोगोपभोगार्थं तत्साधनं प्रथस्यमिति यत्त्वया संप्रत्युच्यते तदपि न स्यान् । कुत इति चेत्, यतः---

अर्थं---जो निर्धन, पुण्यप्राप्ति होगी इसलिये दान करनेके लिये धन कमाता या जोड़ता है, वह 'स्नान कर ऌँगा' ऐसे ख्यालसे अपने क्षरीरको कीचड़से रुपेटता है ।

अर्थ -- जो निर्धन ऐसा ख्याल करे कि 'पात्रदान, देवपूजा आदि करनेसे नवीन पुण्यकी प्राप्ति और पूर्वोपार्जित पापकी हानि होगी, इसलिये पात्रदानादि करनेके लिये धन कमाना चाहिये', नौकरी खेती आदि करके धन कमाता है, समझना चाहिये कि वह 'स्नान कर डाल्ंगा' ऐसा विचार कर अपने शरीरको कीचड़से लिप्त करता है। स्पष्ट बात यह है कि जैसे कोई आदमी अपने निर्मल अंगको 'स्नान कर लूंगा' का ख्याल कर कीचड़से लिप्त कर डाले, तो वह बेवकूफ ही गिना जायगा। उसी तरह पापके द्वारा पहिले धन कमा लिया जाय, पीछे पात्रदानादिके पुण्यसे उसे नष्ट कर डाल्र्रंगा, ऐसे ख्यालसे धनके कमानेमें लगा हुआ व्यक्ति भी समझना चाहिये। संस्कृत-टीकामें यह भी लिखा हुआ है कि चक्कवर्ती आदिकोंकी तरह जिसको विना यत्न किये हुए धनकी प्राप्ति हो जाय, तो वह उस धनसे कल्याणके लिये पात्रदानादिक करे तो करे।

फिर किसीको भी धनका उपार्जन, शुद्ध वृत्तिसे हो भी नहीं सकता, जैसा कि श्रीगुणभद्रा-चार्यने आत्मानुशासनमें कहा है—'शुद्धैर्धनैविवर्धन्ते०''

अर्थ--''सत्पुरूषोंकी सम्पत्तियाँ, शुद्ध ही शुद्ध धनसे बढ़ती हैं, यह बात नहीं है । देखो, नदियाँ स्वच्छ जलसे ही परिपूर्ण नहीं हुआ करती हैं । वर्षामें गँदले पानीसे भी भरी रहती हैं'' ॥१६॥

दोहा--पुण्य हेतु दानादिको, निर्धन धन संचेय । स्नान हेतु निज तन कुधी, कीचडसे लिम्पेय ॥१६॥

उत्थानिका—फिर शिष्य कहता है कि भगवन् ! धनके कमानेमें यदि ज्यादातर पाप होता है और दुःखका कारण होनेसे धन निद्य है, तो धनके विना भोग और उपभोग भी नहीं हो सकते, इसलिये उनके लिये धन होना हो चाहिये और इस तरह धन प्रशंसनीय माना जाना चाहिये । इस विषयमें आचार्य कहते हैं कि 'यह बात भी नहीं है', अर्थात् 'पुण्यका कारण होनेसे धन प्रशंसनीय है' यह जो तुमने कहा था, सो वैसा ख्याल कर धन कमाना उचित नहीं, यह पहिले ही बताया जा

१. अविचारितकार्यकारी ।

चुका है । 'भोग और उपभोगके लिये धन साधन है' यह जो तुम कह रहे हो, सो भी बात नहीं है, यदि कहो क्यों ? तो उसके लिये कहते हैं—

आरम्भॆ तापकान् प्राप्तावतृष्तिप्रतिपादकान् । अन्ते सुदुस्त्यजान् कामान् कामं कः सेवते सुधी: ।।१७।।

अन्वय—आरम्भे तापकान् प्राप्तौ अतृष्तिप्रतिपादकान् अन्ते सुदुस्त्यजान् कामान् कः सुधीः कामं सेवते ।

टीका-को, न कश्चित् सुधीविद्वान् सेवते इन्द्रियप्रणाळिकयाऽनुभवति । कान्, भोगोषभोगान् । उक्तं च—

"तदात्त्वे सुखसंजेयु, भावेष्वज्ञोऽनुरज्यते । हितमेवानुरुध्यन्ते, प्रपरीक्ष्य परीक्षका: ॥''

कथंभूतान्, तापकान् देहेन्द्रियमनःक्लेशहेतून् । क्व, आरम्भे उत्पत्त्युपक्रमे । अन्नादिभोग्यद्रव्यसंपाद-तस्य क्रुष्यादिक्लेशबहुलताया सर्वजनसुप्रसिद्धत्वात् । तर्हि भुज्यमानाः कामाः सुखहेतवः संभूतिसेव्यास्ते इत्याह— प्राप्तावित्यादि । प्राप्तौ इन्द्रियेण संबन्धे सति अतृष्तेः सुतुष्णायाः प्रतिपादकान् दायकान् । उक्तं च—

''अपि संकल्पिताः कामाः, संभवन्ति यथा यथा । तथा तथा मनुष्याणां, तृष्णा विश्वं विसर्पति ॥'' र्ताह यथेष्टं भुक्त्वा तृष्तेषु तेषु तृष्णा संतापः शाम्यतीति सेव्यास्ते इत्याह----अन्ते सुटुस्त्यजान् । भुक्ति-

प्रान्ते त्यक्तुमशक्यकान् । सुभुक्तेष्वपि तेषु मनोव्यतिषङ्गस्य दुनिवारत्वात् । उक्तं च----

"दहनस्तॄणकाष्ठसंचयैरपि, तृष्येदुदधिर्नदीशतैः ।

न तु कामसुर्खः पुमानहो, बलवत्ता खलु कापि कर्मणः ॥''

अपि च—"किमपीदं विषमएं, विषमतिविषमं पुमानयं येन । प्रसभमनुभूव मनोभवे भवे नैव चेतयते ॥" ॥४४॥ —अनगारधर्मामृते षष्ठोऽध्यायः ।

ननु तत्वविदोऽपि भोगानभुक्तवन्तो न श्रूयन्त इति कामान् कः सेवते सुघीरित्युपदेशः कथं श्रद्धीयत्त इत्याह ----काममिति । अत्यर्थं । इदमत्र तात्पर्यं चारित्रमोहोदयाद् भोगान् त्यक्तुमशक्तुवन्तपि तत्त्वज्ञो हेयरूपतया कामान्पश्यन्नेव सेवते । मन्दीभवन्मोहोदयस्तु ज्ञानवैराग्यभावनया करणग्रामं संयम्य सहसा स्वकार्यायोत्सहत्व एव । तथा चोक्तम्---

इदं फलमियं क्रिया करणमेतदेषः क्रमो व्ययोऽयमनुषङ्गजं फलमिदं दश्चेयं मम् ।

अयं सुहृदयं द्विषन् प्रयति देशकालाविमाविति प्रतिवितर्कयन् प्रयतते बुधो नेतरः ॥

किंच, यदर्थमेतदेवविधमिति । भद्र यत्कायलक्षणं वस्तुसंतापाद्युपेतं कर्तुं प्रार्थ्यते तद्वक्ष्यमाणलक्षण-मित्पर्थः । स एवंविध इति पाठः । तद्यथा—

अर्थं—आरम्भमें सन्तापके कारण और प्राप्त होने पर अतृष्तिके करनेवाले तथा अन्तमें जो बड़ी मुझ्किलोंसे भी छोड़े नहीं जा सकते, ऐसे भोगोपभोगोंको कौन विद्वान्—समझदार-ज्यादती व आसक्तिके साथ सेवन करेगा ?

विज्ञदार्थ —भोगोपभोग कमाये जानेके समय, इन्द्रिय और मनको क्लेश पहुँचानेका कारण होते हैंग यह सभी जन[्]जानते हैं कि गेहूँ, चना, जौ आदि अन्नादिक भोग्य द्रव्योंके पैदा करनेके लिये खेती करनेमें एड़ीसे चोटीतक पसीना बहाना आदि दुःसह क्लेश हुआ करते हैं। कदाचित् यह कहो कि भोगे जा रहे भोगोपभोग तो सुखके कारण होते हैं । इसके लिये यह कहना है कि इन्द्रियोंके द्वारा सम्बन्ध होनेपर वे अतृष्ति यानी बढ़ी हुई तृष्णाके कारण होते हैं, जैसा कि कहा गया है—''अपि संकल्पिताः कामाः०''

''ज्यों-ज्यों संकल्पित किये हुए भोगोपभोग प्राप्त होते जाते हैं, त्यों-त्यों मनुष्योंको तृष्णा बढ़ती हुई सारे लोकमें फैलती जाती है । मनुष्य चाहता है कि अमुक मिले । उसके मिल जानेपर आगे बढ़ता है कि अमुक और मिल जाय । उसके भी मिल जानेपर मनुष्यकी तृष्णा विश्वके समस्त हो पदार्थोंकी चाहने लग जाती है कि वे सब ही मुझे मिल जायें । परंतु यदि यथेष्ट भोगोपभोगोंको भोगकर तृष्त हो जाय तव तो तृष्णारूप सन्ताप ठण्डा पड़ जायगा ? इसलिये वे सेवन करने योग्य हैं । आचार्य कहते हैं कि वे भोग लेनेपर अन्तमें छोड़े नहीं जा सकते, अर्थात् उनके खूब भोग लेने-पर भी मनकी आसक्ति नहीं हटती' जैमा कि कहा भी है—

"दहनस्तुणकाष्ठसंचयैरपि०"

''यद्यपि अग्नि, घास, लकड़ी आदिके ढेरसे तृप्त हो जाय । समुद्र, सैकड़ों नदियोंसे तृप्त हो जाय, परंतु वह पुरुष इच्छित सुखोंसे कभी भी तृप्त नहीं होता । अहो ! कर्मोकी कोई ऐसी ही सामर्थ्य या जबर्दस्ती है।'' और भो कहा है—''किमपीदं विषयमयं०''

"अहो ! यह विषयमयी विष कैसा गजबका विष है कि जिसे जबर्दस्ती खाकर यह मनुष्य भव भवमें नहीं चेत पाता है।"

इस तरह आरम्भ, मध्य और अन्तमें क्लेश-तृष्णा एवं आसक्तिके कारणभूत इन भोगोप-भोगोंको कौन बुद्धिमान् इंद्रियरूपी नलियोंसे अनुभवन करेगा ? कोई भी नहीं ।

यहाँपर शिष्य शंका करता है कि तत्त्वज्ञानियोंने भोगोंको न भोगा हो यह बात सुननेमें नहीं आती है । अर्थात् बड़े बड़े तत्त्वज्ञानियोंने भी भोगोंको भोगा है, यही प्रसिद्ध है । तब 'भोगोंको कौन बुद्धिमान्-तत्त्वज्ञानी सेवन करेगा ?' यह उपदेश कैसे मान्य किया जाय ? इस बातपर कैसे श्रद्धान किया जाय ? आचार्य जवाब देते हैं—कि हमने उपर्युक्त कथनके साथ ''कामं अत्यर्थंo'' आसक्तिके साथ रुचिपूर्वक यह भी विशेषण लगाया है । तात्पर्य यह है कि चारित्रमोहके उदयसे भोगोंको छोड़ने-के लिये असमर्थ होते हुए भी तत्त्वज्ञानी पुरुष भोगोंको स्याज्य-छोड़ने योग्य समझते हुए ही सेवन करते हैं और जिसका मोहोदय मंद पड़ गया है, वह ज्ञान वैराग्यकी भावनासे इन्द्रियोंको रोककर इन्द्रियोंको वशमें कर शोघ्र ही अपने (आत्म) कार्य करनेके लिये कटिबद्ध-तैयार हो जाता है---जैसा कि कहा गया है—''इदं फलमियं क्रिया॰''

''यह फल है, यह किया है, यह करण है, यह कम-सिलसिला है, यह खर्च है, यह आनुषं-गिक (ऊपरो) फल है, यह मेरी अवस्था है, यह मित्र है, यह शत्रु है, यह देश है, यह काल है, इन सब बातोंपर ख्याल देते हुए बुद्धिमान् पुरुष प्रयत्न किया करता है। मूर्ख ऐसा नहीं करता।'' ॥१७॥

> दोहा-भोगार्जन दुःखद महा, भोजन तृष्णा बाढ़। अंत त्यजत गुरु कष्ट हो, को बुध भोगत गाढ़ ॥१७॥

उत्थानिका—आचार्य फिर और भी कहते हैं कि जिस (काय) के लिये सब कुछ (भोगो-पभोगादि) किया जाता है, वह (काय) तो महा अपवित्र है, जैसा कि आगे बताया जाता है— इष्टोपदेशः

भवन्ति प्राप्य यत्सङ्गमशुचीनि शुचीन्यपि । स कायः संततापायस्तदर्थं प्रार्थना वृथा ।। १८ ।।

अन्वय—यत्सङ्गं प्राप्य शुचोन्यपि अशुचीनि भवन्ति स कायः संततापायः तदर्थं प्रार्थना वृथा ।

टीका—वर्तते । कोऽसौ, सः कायः दारीरं । कि विशिष्टः, संततापायः नित्यक्षुधाद्युपतापः । स क इत्याह । यत्स येन कायेन सह संबन्धं प्राप्य छब्ध्वा क्षुचीन्यपि पवित्राण्यपि भोजनवस्त्रादिवस्तून्य्युचीनि भवन्ति । यतश्चैवं ततस्तदर्थं तं संततापायं कायं शुचिवस्तुभिधपकर्तुं प्रार्थना आकाङ्क्षा वृथा व्यर्था, केनचिदुपायेन निवारितेऽपि एकस्मिन्नपाये क्षणे क्षणे पराधरापायोपनिपातनम्भवात् ।

पुनरप्याह शिष्यः—तर्हि धनादिनाप्यारमोपकारो भविष्यतीति । भगवन् संततापायतया कायस्य धना-दिना यद्युपकारो न स्यात्तर्हि धनादिनापि न केवलमनशनादितपश्चरणेनेत्यपि शब्दार्थः । आत्मनो जीवनस्योध-कारोऽनुग्रहो भविष्यतीत्यर्थः । गुरुराह तन्नेति । यत्त्वया धनादिना आत्मोपकारभवनं संभाव्यते तन्नास्ति ।। यतः —

अर्थ—जिसके सम्बन्धको पाकर–जिसके साथ भिड़कर पवित्र भी पदार्थ अपवित्र हो जाते हैं, वह शरोर हमेशा अपायों, उपद्रवों, झंझटों, विघ्नों एवं विनाशों कर सहित है, अतः उसको भोगो-पभोगोंको चाहना व्यर्थ है !

विश्वदार्थ—जिस शरीरके साथ संबन्ध करके पवित्र एवं रमणीक भोजन वस्त्र आदिक पदार्थ अपवित्र घिनावने हो जाते हैं, ऐसा वह शरीर हमेशा भूख प्यास आदि संतापोंकर सहित है। जब वह ऐसा है तब उसको पवित्र अच्छे-अच्छे पदार्थोंसे भला बनानेके लिये आकांक्षा करना व्यर्थ है, कारण कि किसी उपायसे यदि उसका एकाध अपाय दूर भी किया जाय तो क्षण-क्षणमें दूसरे-दूसरे अपाय आ खड़े हो सकते हैं ॥४८॥

दोहा--- शुचि पदार्थं भी संग ते, महा अशुचि हो जाँय ।

विघ्न करण नित काय हित, भोगेच्छा विफलाय ॥ १८ ॥

उत्थानिका—फिर भी शिष्यका कहना है कि भगवन् कायके हमेशा अपायवाले होनेसे यदि धनादिकके द्वारा कायका उपकार नहीं हो सकता, तो आत्माका उपकार तो केवल उपवास आदि तपश्चर्यासे ही नहीं, बल्कि धनादि पदार्थीसे भी हो जायगा।

आचार्य उत्तर देते हुए बोले, ऐसी बात नहीं है । कारण कि—

यज्जीवस्योपकाराय, तद्देहस्यापकारकम् । यद्देहस्योपकाराय, तज्जीवस्यापकारकम् ॥ १९ ॥

अन्वय—यत् जीवस्य उपकाराय तद् देहस्य अपकारकं (भवति), (तथा) यद् देहस्य उपकाराय तत् जीवस्य अपकारकं (भवति)।

टोका—यदनशनादि तपोऽनुष्ठानं जीवस्य पूर्वापूर्वपापक्ष पणनिवारणाभ्यामुपकाराय स्यात्तद्देहस्याप-कारकं ग्लान्यादिनिमित्तत्वात् । यत्पुनर्धनाद्दिकं देहस्य भोजनाद्युपयोगेन क्षुधाद्युपत्तापक्षयत्वादुपकाराय स्यात्त-ज्जीवस्योपार्जनादौ पापजनकत्वेन दुर्गतिः दुःखनिमित्तत्वादपकारकं स्यादतो जानीहि धनादिना नोपकारगन्धो-प्यस्ति, धर्मस्यैव तदुपकारत्वात् । अत्राह शिष्यः—तींह कायस्योपकारश्चिन्त्यते इति भगवन् यद्येवं तींह ''शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम्'' इत्यभिधानात्तस्यापेध्यनिरासाय यत्नः क्रियते । न च कायस्यापायनिरासो दुष्कर इति वाच्यम्, ष्यानेन तस्यापि सुकरत्वात् ।। तथा चोक्तम्—

''यदात्रिकं फलं किंचिन्फलमामुत्रिकं च यत् । एतस्य द्वितयस्यापि, घ्यानमेवाग्नकारणम् ॥'' २१७॥ —तत्त्वानुशासनं

''झाणस्त ण दुल्ठहं किंपीति'' च । अत्र गुरुः प्रतिवेधमाह−तन्नेति । ध्यानेन कायस्योपकारो न चिन्त्य इत्यर्थः ।

अर्थं—जो जीव (आमा) का उपकार करनेवाले होते हैं. वे घरोरका अपकार (बुरा) करनेवाले होते हैं । जो चीजें घरीरका हित या उपकार करनेवाली होती हैं, वही चीजें आत्माका अहित करनेवाली होती हैं ।

विश्वदार्थ ---देखो जो अनशनादि तपका अनुष्ठान करना, जीवके पुराने व नवीन पापोंको नाश करनेवाला होनेके कारण, जीवके लिये उपकारक है, उसकी भलाई करनेवाला है, वही आच-रण या अनुष्ठान शरीरमें ग्लानि शिथिलतादि भावोंको कर देता है, अतः उसके लिये अपकारक है, उसे कष्ट व हानि पहुँचानेवाला है । और जो धनादिक हैं, वे भोजनादिकके उपयोग द्वारा क्षुधादिक पीड़ाओंको दूर करनेमें सहायक होते हैं । अतः वे ग्ररीरके उपकारक हैं । किन्तु उसी धनका अर्ज-नादिक पापपूर्वक होता है । व पापपूर्वक होनेसे दुर्गतिके दुःखोंकी प्राप्तिक लिये कारणीभूत है । अतः वह जीवका अहित या वुरा करनेवाला है । इसलिये यह समझ रक्खो कि धनादिकके द्वारा जीवका लेशमात्र भी उपकार नहीं हो सकता । उसका उपकारक तो धर्म ही है । उसीका अनुष्ठान करना चाहिये ।

दोहा—आतम हित जो करत है, सो तनको अपकार । जो तनका हित करत है, सो जियको अपकार ॥ १९ ॥

अथवा कायका हित सोचा जाता है, अर्थात् कायके द्वारा होनेवाले उपकारका विचार किया जाता है। देखिये कहा जाता है कि ''शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम्" शरीर धर्म-सेवनका मुख्य साधन-सहारा है। इतना ही नहीं, उसमें यदि रोगादिक हो जाते हैं, तो उनके दूर करनेके लिये प्रयत्न भी किये जाते हैं। कायके रोगादिक अपायोंका दूर किया जाना मुश्किल भी नहीं है, कारण कि ध्यानके द्वारा वह (रोगादिकका दूर किया जाना) आसानीसे कर दिया जाता है, जैसा कि तत्त्वानुशासनमें कहा है-''यदात्रिकं फल किंचित् '' । १९ ॥

जो इस लोक सम्बन्धी फल हैं, या जो कुछ परलोक सम्बन्धो फल हैं, उन दोनों ही फलोंका प्रधान कारण ध्यान ही है। मतलब यह है कि ''झाणस्स ण दुल्लहं किंपि'' घ्यानके लिये कोई भी व कुछ भी दुर्लभ नहीं है, घ्यानसे सब कुल मिल सकता है। इस विषयमें आचार्य निषेध करते हैं कि घ्यानके द्वारा कायका उपकार नहीं चितवन करना चाहिये—

इतर्डिचन्तामर्णिदिव्य इतः पिण्याकखण्डकम् । ध्यानेन चेदुभे लभ्ये क्वाद्रियन्तां विवेकिनः ॥२०॥

१. रोगाद्यपविनाशे ।

२०--२१]

अन्वय—इतो दिव्यदिचन्तामणिः इतश्च पिण्याकखण्डकम् चेत् घ्यानेन उभे लभ्ये, विवेकिनः क्व आद्रियन्ताम् ।

टीका---अस्ति । कोऽसौ, चिन्तामणिः चिन्तितार्थप्रदो रत्नवििषः । किविशिष्टो, दिव्यो देवेनाधिष्ठितः । स्व, इतः अस्मिन्नेकस्मिन् पक्षे । इतरचान्यस्मिन् पक्षे पिण्याकखण्डकं कृत्सितमल्पं वा खलखण्डकमस्ति । एते च उमे द्वे अपि यदि घ्यानेन लम्येते । अवश्यं लभ्येते तिहि कथय क्व द्वयोर्मध्ये कतरस्मिन्नेकस्मिन् विवेकिनौ लोभच्छेदविचारचतुरा आद्रियन्ताम् आदरं कुर्वन्तु । तदैहिकफलाभिलाषं त्यक्त्वा आमुत्रिकफलसिद्धचर्थमेवात्मा घ्यातव्यः । उक्तं च---

'<mark>'यद्व</mark>चानं रौद्रमार्तं वा, यदैहिकफलार्थिनाम् । तस्मादेतत्परित्यज्य, धर्म्यं शुक्लमुपास्यताम्'' ॥२२०॥ ---तत्त्वानुशासनं

अर्थवमुद्बोधितश्रद्धानो विनेयः पृच्छति, स आत्मा कीदृश्च इति यो युष्माभिर्ध्यातव्यतयोपदिष्टः पुमान् स किस्वरूप इत्यर्थः । गुरुराह—

अर्थ—इसी घ्यानसे दिव्य चिंतामणि मिल सकता है, इसीसे खलीके टुकड़े भी मिल सकते हैं । जब कि घ्यानके द्वारा दोनों मिल सकते हैं, तब विवेकी लोग किस ओर आदरबुद्धि करेंगे ?

विद्यादार्थ—एक तरफ तो देवाधिष्ठित चिन्तित अर्थंको देनेवाला चिन्तामणि और दूसरो ओर बुरा व छोटासा खलीका टुकड़ा, ये दोनों भी यदि ध्यानके द्वारा अवश्य मिल जाते हैं, तो कहो, दोनोंमेंसे किसकी ओर विवेकी लोभके नाश करनेके विचार करनेमें चतुर-पुरुष आदर करेंगे ? इसलिये इसलोक सम्बन्धी फल कायकी नीरोगता आदिकी अभिलाषाको छोड़कर परलोक सम्बन्धी फलकी सिद्धि-प्राप्तिके लिये ही आत्माका ध्यान करना चाहिये। कहा भी है कि ''यद् ध्यानं रौद्र-मातै वाल''।

"वह सब रौद्रघ्यान या आर्तघ्यान है, जो इसलोक सम्बन्धी फलके चाहनेवालेको होता है। इसलिये रौद्र व आर्तघ्यानको छोड़कर धर्म्यध्यान व शुक्लघ्यानकी उपासना करनी चाहिये।"

> दोहा---इत चितामणि है महत्, उत खल टूक असार । ध्यान उभय यदि देत बुध, किसको मानत सार ॥ २० ॥

अब वह शिष्य जिसे समझाये जानेसे श्रद्धान उत्पन्न हो रहा है, पूछता है कि जिसे आपने ध्यान करने योग्य रूपसे बतलाया है, वह कैसा है ? उस आत्माका क्या स्वरूप है ? आचार्य कहते हैं—

स्वसंवेदनसुव्यक्तस्तनुमात्रो 💿 निरत्ययः ।

अत्यन्तसौख्यवानात्मा, लोकालोकविलोकनः ॥ २१ ॥

अन्वय—आत्मा, लोकालोकविलोकनः अत्यन्तसीख्यवान् तनुमात्रः निरत्ययः स्वसंवेदन-सूव्यक्त: (अस्ति) ।

टीका—अस्ति । कोऽसौ, आत्मा । कीदृशः, लोकालोकविलोकनः लोको जीवाद्याकीर्णमाकाशं ततो-इन्यदलोकः, तौ विशेषेण अशेवविशेषनिष्ठतैया लोकते पश्यति जानाति । एतेन ''ज्ञानशुन्धं चैतन्यमात्रमात्मा''

१. परिपूर्णतया ।

इति सांख्यमतं बुद्धचादिगुणोज्झितः पुमानिति योगमतं च प्रत्युक्तम् । प्रतिध्वस्तश्च नैरात्म्यवादो वोद्धानाम् । पुनः कीदृशः, अत्यन्तसौख्यवान् अनन्तसुखस्वभावः । एतेन सांख्यशोगतन्त्रं प्रत्याहतम् । पुनरपि कीदृशस्तनुमात्रः स्वोपात्तक्षरीरपरिमाणः । एतेन व्यापकं वटकणिकामात्रं चात्मानं वदन्तौ प्रत्याख्यातौ । पुनरपि कीदृशः, निरत्ययः द्रव्यरूपतया नित्थः । एतेन गर्भादिमरणपर्यन्तं जीवं ^२प्रतिजानानश्चार्वाको निराक्रतः । नतु प्रमाणसिद्धे वस्तुन्येवं गणवादः श्रेयान्न चात्मनस्तया प्रमाणसिद्धत्वमस्तीत्यारेकायामाह---स्वसंवेदनसुव्यक्त इति ।

''वेद्यत्वं वेदकत्वं च, यत् स्वस्थ स्वेन योगिनः । तत् स्वसंवेदनं प्राहुरात्मनोऽनुभवं दृढम् ॥ १६१ ॥ —तत्त्वानुशासनम् ।

इत्येवलक्षणस्वसंवेदनप्रत्यक्षेण ^३ सकलप्रमाणधुर्येण ^४ सुष्ठु उक्तैः गुणैः संपूर्णतया व्यक्तः विशदतयानुभूतो योगिभिः स्वेकदेशेन ।

अर्थ-आत्मा लोक और अलोकको देखने जाननेवाला, अत्यन्त अनन्त सुख स्वभाववाला, शरीरप्रमाण, नित्य, स्वसंवेदनसे तथा कहे हुए गुणोंसे योगिजनों द्वारा अच्छी तरह अनुभवमें आया हुआ है।

विश्तदार्थ---जीवादिक द्रव्योंसे घिरे हुए आकाशको लोक और उससे अन्य सिर्फ आकाशको अलोक कहते हैं। उन दोनोंको विशेषरूपसे उनके समस्त विशेषोंमें रहते हुए जो जानने देखनेवाला है, वह आत्मा है। ऐसा कहनेसे ''ज्ञानशून्यचैतन्यमात्रमात्या'' ज्ञानसे शून्य सिर्फ चैतन्यमात्र ही आत्मा है, ऐसा सांस्यदर्शन तथा ''बुद्धचादिगुणोज्झितः पुमान्'' बुद्धि सुख दुःखादि गुणोंसे रहित पुरुष है, ऐसा योगदर्शन खंडित हुआ समझना चाहिये। और बौद्धोंका 'नैरात्म्यवाद' भी खंडित हो गया। फिर बतलाया गया है कि 'वह आत्मा सौस्थवान् अनन्त सुखस्वभाववाला है'। ऐसा कहनेसे सांख्य और योगदर्शन खंडित हो गया। फिर कहा गया कि वह ''तनुमात्रः'' 'अपने द्वारा ग्रहण किये गये शरीर--परिमाणवाला है'। ऐसा कहनेसे जो लोग कहते हैं कि 'आत्मा व्यापक है' अथवा 'आत्मा वटकणिका मात्र है' उनका खंडन हो गया। फिर वह आत्मा "निरत्ययः'' 'द्रव्य-रूपसे नित्य है' ऐसा कहनेसे, जो चार्वाक यह कहता था कि ''गर्भसे लगाकर मरणपर्यन्त ही जीव रहता है'', उसका खण्डन हो गया।

यहाँपर किसीकी यह शंका है कि प्रमाणसिद्ध वस्तुका ही गुण-गान करना उचित है। परन्तु आत्मामें प्रमाणसिद्धता ही नहीं है—वह किसी प्रमाणसे सिद्ध नहीं है। तब ऊपर कहे हुए विशे-षणोंसे किसका और कैसा गुणवाद ? ऐसी शंका होनेपर आचार्य कहते हैं कि वह आत्मा 'स्वसंवे-दन—सुब्यक्त है', स्वसंवेदन नामक प्रमाणके द्वारा अच्छी तरह प्रगट है। ''वेद्यत्वं वेदकत्वं च०''

''जो योगीको खुदका वैद्यत्व व खुदके द्वारा वेदकत्व होता है, बस वही स्वसंवेदन कह-लाता है। अर्थात् उसीको आत्माका अनुभव व दर्शन कहते हैं। अर्थात् जहाँ आत्मा ही ज्ञेय और आत्मा ही ज्ञायक होता है, चैतन्यकी उस परिणतिको स्वसंवेदन प्रमाण कहते हैं। उसीको आत्मा-नुभव व आत्मदर्शन भी कहते हैं। इस प्रकारके स्वरूपवाले स्वसंवेदन-प्रत्यक्ष (जो कि सब प्रमाणोंमें मुख्य या अग्रणी प्रमाण है) से तथा कहे हुए गुणोंसे सम्पूर्णंतया प्रकट वह आत्मा योगि-जनोंको एकदेश विशदरूपसे अनुभवमें आता है" ॥ २१ ॥

१. अभावात्मको मोक्षः । २. ब्रुवन् । ३. प्रमाणेन । ४. मुख्येन ।

इष्टोपदेशः

दोहा—निज अनुभवसे प्रगट है, नित्य शरोर-प्रमान । लोकालोक निहारता, आतम अति सुखवान ॥२१॥

यहाँपर शिष्य कहता है, कि यदि इस तरहका आत्मा है तो उसकी उपासना कैसे की जानी चाहिये ? इसमें आत्मध्यान या आत्मभावना करनेके उपायोंको पूछा गया है ।

आचार्य कहते हैं---

संयम्य करणग्राममेकाग्रत्वेन चेतसः । आत्मानमात्मवान् ध्यायेदात्मनैवात्मनि स्थितम् ॥२२॥

टीका—ध्यायेत् भावयेत् । कोऽसौ, क्षात्मवान् गुप्तेन्द्रियममा अध्वस्तस्यायत्तवृत्तिर्वा । कं, आत्मनं यथोक्तस्वभावं पुरुषम् । केन, आत्मनैव स्वसंवेदनरूपेण स्वेनैव तज्ज्ञःतौ करणान्तराभावात् । उक्तं च---

"स्वपरज्ञप्तिरूपत्वात्, न तस्य कारणान्तरम् । ततश्चिन्तां परित्यज्य, स्वसंवित्त्यैव वेद्यताम्" ॥१६२॥ ----तत्त्वानुशासनम् ।

क्व तिष्ठन्तमित्याह, आत्मनि स्थितं वस्तुतः सर्वभावानां स्वरूपमात्राधारत्वात् । किं कृत्वा ? संयम्य रूपादिम्यो व्यावृत्त्य । किं, करणग्रामं चक्षुरादीन्द्रियगणम् । केनोपायेन, एकाग्रत्वेन एकं विवक्षितमात्मानं तद् द्रव्यं पर्यायो वा अग्रं प्राधान्येनालम्बनं विषयो यस्य अथवा एकं पूर्वापरपर्यायाऽनुस्यूते अग्रमात्मग्राह्यं यस्य तदेकाग्रं तद्भावेन । कस्य, चेतसो मनसः । अयमर्थो यत्र क्वचिंदात्मन्येव वा श्रुतज्ञानावष्टम्भात् आलम्बितेन मनसा इन्द्रियाणि निरुद्धच स्वात्मानं च भावयित्वा तत्रैकाग्रतामासाद्य चिन्तां त्यक्त्वा स्वयंवेदनेनैवात्मान-मनुभवेत् । उक्तं च--

''गहियं तं सुअजाणा, पच्छा संवेयणेण भाविज्जा । जो ण हु सुयमवरुंवइ, सो सुज्झइ अप्पसब्भावो ॥'' —अनगारधर्मामृते तृतीयोऽघ्यायः पृ० १७० ॥

तथाच ''प्राच्याव्य विषयेभ्योऽहं, मां मधैव मयि स्थितम् । बोधात्मानं प्रयन्नोऽस्मि परमानन्दनिर्वृतम्'' —समाधिशतकम् ।

अथाह शिष्यः आत्मोपासनया किमिति भगवन्नात्मसेवनया कि प्रयोजनं स्यात् फलप्रतिपैत्तिपूर्वकत्वा-त्प्रेक्षावत्प्रवृत्तेरिति पृष्टः सन्नाचष्टे—॥२२॥

अर्थ --मनको एकाग्रतासे इन्द्रियोंको वशमें कर ध्वस्त-नष्ट कर दी है स्वच्छन्द वृत्ति जिसने ऐसा पूरुष अपनेमें ही स्थित आत्माको अपने ही ढारा ध्यावे ।

विशदार्थ—जिसने इन्द्रिय और मनको रोक लिया है अथवा जिसने इन्द्रिय और मनकी उच्छृंखल एवं स्वैराचारूप प्रवृत्तिको ध्वस्त कर दिया है, ऐसा आत्मा, जिसका स्वरूप पहिले (नंऽ २१ के इठाकमें) बना आये हैं, आत्माको आत्मासे हो यातो स्वसंवेदनरूम प्रत्यक्ष ज्ञानसे∦ही

१. अविच्छिन्नं प्रवर्तमानं । २. फल ज्ञान ।

[श्लोक-

ध्यावे, कारण कि स्वयं आत्मामें ही उसकी ज्ञप्ति (ज्ञान) होती है । उस ज्ञप्तिमें और कोई करणान्तर नहीं होते । जैसा कि तत्त्वानुशासनमें कहा है—''स्वपरज्ञप्तिरूपत्वात्०''

"वह आत्मा स्वपर-प्रतिभासस्वरूप है। वह स्वयं ही स्वयंको जानता है, और परको भी जानता है। उसमें उससे भिन्न अन्य करणोंकी आवश्यकता नहीं है। इसलिये चिन्ताको छोड़कर स्वसंवित्ति-स्वसंवेदनके द्वारा ही उसे जानो, जो कि खुदमें ही स्थित है। कारण कि परमार्थसे सभी पदार्थ स्वरूपमें ही रहा करते हैं। इसके लिये उचित है कि मनको एकाग्र कर चक्षु आदिक इन्द्रियोंकी अपने-अपने विषयों (रूप आदिकों) से व्यावृत्ति करे।'' यहाँपर संस्कृत-टीकाकार पंडित आशाधर जीने 'एकाग्र' शब्दके दो अर्थ प्रदर्शित किये हैं। एक कहिये विवक्षित कोई एक आत्मा, अथवा कोई एक द्रव्य अथवा पर्याय, वही है अग्र कहिये प्रधानतासे आलम्बनभूत विषय जिसका ऐसे मनको कहेंगे 'एकाग्र' अथवा एक कहिये पूर्वापर पर्यायोंमें अविच्छित्त रूपसे प्रवर्तनमान द्रव्य-आत्मा वही है. अग्र-आत्मग्राह्य जिपना ऐसे मनको एकाग्र कहेंगे।

सारांश यह है कि जहां कहीं अथवा आत्मामें ही श्रुतज्ञानके सहारेसे भावनायुक्त हुए मनके ढ़ारा इन्द्रियोंको रोक कर स्वात्माकी भावना कर उसीमें एकाग्रताको प्राप्त कर चिन्ताको छोड़कर स्वसंवेदनके ही ढारा आत्माका अनुभव करे । जैसा कि कहा भी है—' गहियं तं सुअणाणा०''

अर्थं—''उस (आत्मा) को श्रुतज्ञानके द्वारा जानकर पीछे संवेदन (स्वसंवेदन) में अनुभव करे । जो श्रुतज्ञानका आलम्बन नहीं लेता वह आत्मस्वभावके विषयमें गड़बड़ा जाता है । इसी तरह यह भी भावना करे कि जैसा कि पूज्यापादस्वामीके समाधिशतकमें कहा है---''प्राच्याव्य विषयेभ्योऽहं॰''

''मैं इन्द्रियोंके विषयोंसे अपनेको हटाकर अपनेमें स्थित ज्ञानस्वरूप एवं परमानन्दमयो आपको अपने ही द्वारा प्राप्त हुआ हूँ।'' ।।२२॥

> दोहा—मनको कर एकाग्र, सब इंद्रियविषय मिटाय। आतमज्ञानी आत्ममें, निजको निजसे ध्याय॥२२॥

यहाँपर शिष्यका कहना है कि भगवन ! आत्मासे अथवा आत्माकी उपासना करनेसे क्या मतलब सधेगा—क्या फल मिलेगा ? क्योंकि विचारवानोंकी प्रवृत्ति तो फलज्ञानपूर्वक हुआ करती है, इस प्रकार पूछे जानेपर आचार्य जवाब देते हैं—

अज्ञानोपास्तिरज्ञानं, ज्ञानं ज्ञानिसमाश्रयः । ददाति यत्तु यस्यास्ति, सुप्रसिद्धमिद वचा ॥२३॥

अन्वय—अज्ञानोपास्तिरज्ञानं, ज्ञानिसमाश्रयः ज्ञानं ददाति ''यत्तु तस्य अस्ति तदेव ददाति'' इदं सुप्रसिद्धं वचः ।

टीका—ददाति । कासौ, अज्ञानस्य देहादेर्मृंढञ्चान्तिः संदिग्धगुर्वदिर्वा उपास्तिः सेवा । कि ? अज्ञानं, मोहञ्रमसंदेहलक्षणं । तथा ददाति । कासौ, ज्ञानिनः स्वभावस्यात्मनो ज्ञानसंवन्नगुर्वादेर्वा समाश्रयः । अनन्य-परया सेवनं । कि ? ज्ञानं स्वार्थविबोधम् । उक्तं च,—

'ज्ञानमेव कलं ज्ञाने, ननु क्लाघ्यमनश्वरम् । अहो मोहस्य माहात्म्यमन्यदय्यत्र मृत्यते'' ॥१७५॥ ——आत्मानुशासनम् । को अत्र दृष्टान्त इत्याह यदित्थादि । ददातीत्यत्रापि योज्यं 'तुरवधारणे । तेनायमर्थः संपद्यते । यर्धव यस्य स्वाधीनं विद्यते स सेव्यमानं तदेव ददातीत्येतद्वाक्यं लोके सुप्रतीतमतो भद्र ज्ञानिनमुपास्य समुल्लंभित-स्वपरविवेकज्योतिरजस्तमात्मानमात्मनि सेव्यश्च । अत्राप्याह शिष्यः-ज्ञानिनोध्यात्मस्वस्थस्य कि भवतीति निष्पन्नयोग्यपेक्षया स्वात्मध्यानकलप्रत्रकोध्यम् । गुरुराह---।। २३ ।।

अर्थ-अज्ञान कहिये ज्ञानसे रहित शरीरादिककी सेवा अज्ञानको देती है. और ज्ञान पुरुषों-की सेवा ज्ञानको देती है । यह बात प्रसिद्ध है, कि जिसके पास जो कुछ होता है, वह उसीको देता है, दूसरी चीज जो उसके पास है नहीं, वह दूसरेको कहाँसे देगा ?

विशदार्थ — अज्ञान शब्दके दो अर्थ हैं, एक तो ज्ञान रहित शरीरादिक और दूसरे मिथ्या-ज्ञान (मोह-भ्रांति संदेह) वाले मूढ़-भ्रांत तथा संदिग्ध गुरु आदिक। सो इनकी उपासना या सेवा अज्ञान तथा मोह-भ्रम व संदेह लक्षणात्मक मिथ्याज्ञानको देतो है। और ज्ञानी कहिये, ज्ञान-स्वभाव आत्मा तथा आत्मज्ञानसम्पन्न गुरुश्रोंकी तत्परताके साथ सेवा, स्वार्थावबोधरूप ज्ञानको देती है। जैसा कि श्रीगुणभद्राचार्यने आत्मानुशासनमें कहा है --- "ज्ञानमेव फलं ज्ञाने ?"

"ज्ञान होनेका फल, प्रशंसनीय एवं अविनाशी ज्ञानका होता ही है, यह निश्चयसे जानो । अहो ! यह मोहका ही माहात्म्य है, जो इसमें ज्ञानको छोड़ कुछ और ही फल ढूँढ़ा जाता है। ज्ञानात्मासे ज्ञानकी ही प्राप्ति होना न्याय है। इसलिये हे भद्र ! ज्ञानीकी उपासना करके प्रगट हुई है स्व-पर विवेकरूपी ज्योति जिसको ऐसा आत्मा, आत्माके द्वारा आत्मामें ही सेवनीय है, अनन्यशरण होकर भावना करनेके योग्य है।" ॥ २३ ॥

> दोहा—अज्ञभक्ति अज्ञानको, ज्ञानभक्ति दे ज्ञान । लोकोक्ती जो जो घरे, करे सो ताको दान ॥ २३ ॥

यहाँ फिर भी शिष्य कहता है कि अध्यात्मलीन ज्ञानीको क्या फल मिलता है ? इसमें स्वात्मनिष्ठ योगीकी अपेक्षासे स्वात्मध्यानका फल पूछा गया है । आचार्य कहते हैं—

परीषहाद्यविज्ञानादास्रवस्य निरोधिनी । जायतेऽध्यात्मयोगेन, कर्मणामाञ्च निर्जरा ॥ २४ ॥

अन्वय—अध्यात्मयोगेन परीषहाद्यविज्ञानात् आस्रवस्य निरोधिनी कर्मणां निर्जरा आशु जायते ।

टीका—जायते भवति । कासो, निर्जरा एकदेशेन संक्षयो विश्लेष इत्यर्थः । केषां, कर्मणां सिद्धयोग्य-पेक्षयाऽशुभानां च शुभानां साध्ययोग्यपेक्षया त्वसद्वेद्यादीनाम् । कथमाशु सद्यः । केन, अध्यात्मयोगेन अध्यात्म-न्यात्मनः प्रणिधानेन, कि केवला, नेत्याह-निरोधिनी प्रतिषेधयुक्ता । कस्यास्रवस्यागमनस्य कर्मणामित्यत्रापि योज्यम् । कुत इत्याह, परीषहाणां क्षुधादिदुःखभेदानामादिशब्दाद्देवादिक्वतोपसर्गबाधानां चाविज्ञानादसंवेदनात् । तथा चोक्तम्—

"यस्य पुण्यं च पापं च, निष्कलं गलति स्वयम् । स योगी तस्य निर्वाणं, न यस्य पुरास्रवः" ॥२४६॥ ——आत्मानुश्नासनम् । "तथा ह्यचरमाङ्गस्य, ध्यानमम्यस्यतः सदा । निर्जरा संवरष्चास्य सकलाशुभकर्मणाम् ॥२२५॥ ——तत्त्वानुशासनम् । श्रीमद्राजचन्द्रजैनशास्त्रमालायाम्

"आत्मदे<mark>हान्तरज्ञानजनिताल्हादनिर्वृतः ।</mark> तपसा दुःष्कृतं घोरं भुञ्जानोऽति न खिद्यते ॥३४॥ —समाधिशतकम् ।

इलोक−

एतच्च व्यवहारनयादुच्यते । कुत इत्याशङ्कायां पुनराचार्य एवाह----सा खलु कर्मणो भवति तस्य संबन्ध-स्तदा कथमिति । वत्स आकर्णय खलु यस्मारसा एकदेशेन विश्लेषलक्षणा निर्जरा कर्मणा चित्सामान्यानुविधा-थिपुद्गल्परिणामरूपस्य द्रव्यकर्मणा संबन्धिनो संभवति द्रव्ययोरेव संयोगपूर्वविभागसंभवात् । तस्य च द्रव्य-कर्मणस्तदा योगिनः स्वरूपमात्रावस्थानकाले संबन्धः प्रत्यासत्तिरात्मना सह । कथं केन संयोगादिप्रकारेण संभवति ? सूक्ष्मेक्षिकया समीक्षस्व न कथमपि संभवतीत्यर्थः । यदा सल्वात्मैव ध्यानं ध्येयं च स्यात्तदा सर्वत्मनाप्यारमनः परद्रव्याद् व्यावृत्य स्वरूपमात्रावस्थितत्वात्कथं द्रव्यान्तरेण संबन्धः स्यात्तस्य द्विष्ठत्वात् । न चैतत्संसारिणो न संभवतीति वाच्यं । संसारतीरप्राध्नस्य योगिनो मुक्तात्मवत् पञ्च्चह्रस्यस्वरोच्चारणकालं यावत्तयावस्थानसंभवात् कर्मक्षपणामिमुखस्य लक्षणोत्कृष्टण्युवल्ललेम्यासंस्कारावेशवधात्तावग्मात्रकर्मपात्तन्त्र्य-व्यवहरणात् । तथा चोक्तं परमागमे---

''सीलेसि संपत्तो, णिरुद्धणिस्सेसआसवो जीवो । कम्मरयविष्पमुक्को, गयजोगी केवली होदि'' ॥६५॥ गोम्मटसारः जीवकांडः । श्रुयतां चास्यैवार्थस्य सं<mark>ग्रहश्लोकः ॥</mark> २४ ॥

अर्थ —आत्मामें आत्माके चितवनरूप ध्यानसे परीषहादिकका अनुभव न होनेसे कर्मोंके आगमनको रोकनेवाली कर्म-निर्जरा शोघ्र होती है ।

"जिसके पुण्य और पापकर्म, बिना फल दिये स्वयमेव (अपने आप) गल जाते हैं—खिर जाते हैं, वहो योगी है। उसको निर्वाण हो जाता है। उसके फिर नवीन कर्मोंका आगमन नहीं होता। इस इलोक द्वारा पुण्य-पापरूप दोनों ही प्रकारके कर्मोंकी निर्जरा होना बतलाया है। और भी तत्त्वानुशासनमें कहा है—''तथा ह्यचरमांगस्य०''

चरमशरीरीके ध्यानका फल कह देनेके बाद आचार्य अचरमशरीरीके ध्यानका फल बत-लाते हुए कहते हैं—कि जो सदा ही ध्यानका अभ्यास करनेवाला है, परन्तु जो अचरमशरीरी है, (तद्भवमोक्षगामी नहीं है) ऐसे ध्याताको सम्पूर्ण अशुभ कर्मोंकी निर्जरा व संवर होता है। अर्थात् वह प्राचेल एवं नत्रीन समस्त अशुभ कर्मोंका संवर तथा निर्जरा करता है। इस रलोक द्वारा पापरूप कर्मोंकी हो निर्जरा व उनका संवर होना बतलाया गया है। और भी पूज्यपादस्वामीने समाधिशतकमें है—''आत्मदेहान्तरज्ञान॰''

''आत्मा व शरीरके विवेक (भेद) ज्ञानसे पैदा हुए आनन्दसे परिपूर्ण (युक्त) योगा, तपस्याके द्वारा भयंकर उपसर्गों व घोर परीषहोंको भोगते हुए भी खेद-खिन्न नहीं होते हैं।

यह सब व्यवहारनयमें कहा जाता है कि बन्धवाले कर्मोंकी निर्जरा होती है, परमार्थसे

नहीं ! कदाचित् तुम कहो कि ऐसा क्यों ? आचार्य कहते हैं कि वत्स ! सुनो, क्योंकि एकदेशमें सम्बन्ध छूटजाना, इसीको निर्जरा कहते हैं । वह निर्जरा कर्मको (चित्सामान्यके साथ अन्वय-व्यतिरेक रखनेवाले पुद्गलोंके परिणामरूप द्रव्यकर्मकी) हो सकती है । क्योंकि संयोगपूर्वक विभाग दो द्रव्योंमें ही बन सकता है । अव जरा बारीक दृष्टिसे विचार करो कि उस समय जब कि योगो पुरुष स्वरूपमात्रमें अवस्थान कर रहा है, उस समय द्रव्यकर्मका आत्माके साथ संयोगादि सम्बन्धोंमेंसे कोन-सा सम्बन्ध हो सकता है ? मतलब यह है कि किसी तरहका सम्बन्ध नहीं बन सकता । जिस समय आत्मा ही घ्यान और ध्येय हो जाता है, उस रामय हर तरहसे आत्मा परद्रव्योंसे व्यावृत होकर केवलस्वरूपमें ही स्थित हो जाता है । तब उसका दूसरे द्रव्यसे सम्बन्ध केसा ? क्योंकि सम्बन्ध तो दोमें रहा करता है, एकमें नहीं होता है ।

यह भी नहीं कहना कि इस तरहकी अवस्था संसारीजीवमें नहीं पाई जाती। कारण कि संसाररूपी समुद्र-ेटके निकटवर्ती अयोगोजनोंका मुक्तात्माओंको तरह पंच हरूव अक्षर (अ इ उ ऋ छ) के बोलनेमें जितना काल लगता है, उतने कालतक वैसा (निर्बन्ध-बन्ध रहित) रहना सम्भव है।

शीघ्र हो जिनके समस्त कर्मोका नाश होनेवाला है, ऐसे जोवों (चौदहवॅ गुणस्थानवाले जीवों) में भो उत्कृष्ट शुक्लेश्याके संस्कारके वशसे उतनी देर (पंच ह्रस्व अक्षर बोलनेमें जितना समय लगता है, उतने समय) तक कर्मपरतन्त्रताका व्यवहार होता है जैसा कि परमागममें कहा गया है----''सीलेसि संपत्तो०''

"जो शीलोंके ईशत्व (स्वामित्व) को प्राप्त हो गया है, जिसके समस्त आस्रव रुक गये हैं, तथा जो कर्मरूपी धूलीसे रहित हो गया है, वह गतयोग-अयोगकेवली होता है'' ॥२४॥

दोहा—परिषहादि अनुभव बिना, आतम-ध्यान प्रताप । शीझ ससंवर निर्जरा, होत कर्मकी आप ॥२४॥ उपरिलिखित अर्थको बतलानेवाला और भी क्लोक सुनो—

कटस्थ कर्त्ताहमिति, संबंधः स्याद् द्वयोर्द्वयोः । ध्यानं ध्येयं यदात्मैव, संबन्धः कीदृक्षस्तदा ॥२५॥

अग्वय-अहं कटस्य कर्त्ता इति द्वयोर्द्वयोः संबन्धः स्यात्, यदा आत्मैव ध्यानं ध्येयं तदा कीदृशः सम्बन्धः ।

टीका—स्याद् अवेत् । कोसौ, संबन्धः द्रव्यादिना प्रत्यासत्ति: । कयोर्द्वयोः कर्थचिद् भिन्नयोः पदार्थयोः इति अनेन लोकप्रसिद्धेन प्रकारेण कभमिति यथाहमस्मि । कीदृशः, कत्ती निर्माता । कस्य, कटस्य वंशदलानां जलादिप्रतिबन्धाद्यर्थस्य परिणामःय । एवं संबन्धस्य द्विष्ठतां प्रदर्श्यं प्रकृतेव्यंतिरंकमाह । व्यानमित्यादि घ्यायते येन भ्यायति वा यस्तद्ववानं घ्यातिक्रियां प्रति करणं कत्ती वा । उक्तं च—

"ध्वायते बेन तद्धवानं, यो ध्यायति स एव वा । यत्र वा ध्यायते यदा, ध्यातिर्वा घ्यानमिष्यते ?''।।६७॥ ---तत्त्वानुशासनम् ।

ध्यायत इति ष्येयं वा ध्यातिक्रियया ध्याप्यं । यदा यस्मिन्नात्मनः परमात्मना सहँकीकरणकाले आत्मैव

श्रीमद्राजचन्द्रजैनशास्त्रमालायाम्

[इलोक-

चिन्मात्रमेव स्थात्तदा कीदृशः संयोगादिप्रकारः संबन्धो द्रव्यकर्मणा सहात्मनः स्यात् येन जायतेऽध्यात्मयोगेन कर्मणामाशु निर्जरेति परमार्थतः कथ्यते । अत्राह शिष्यः — तर्हि कथं अप्रतिपक्षश्च मोक्ष इति भगवन् यद्यात्म-कर्मबन्धस्ते, द्रव्ययोरध्यात्मयोगेन विश्लेषः क्रियते । तर्हि कथं केनोपायप्रकारेण तयोर्बन्धः परस्परप्रदेशानु-प्रवेशलक्षणः संश्लेषः स्यात् । तत्पूर्वकत्वाद्विश्लेपस्य कथं च तत्प्रतिपक्षो बन्धविरोधी मोक्षः सकलकर्मविक्लेष-लक्षगो जीवस्य स्यात्तस्यैवानन्तसुखहेतुत्वेन योगिभिः प्रार्थनीयत्वात् । गुरुराह—॥२५॥

अर्थ----''मैं चटाईका बनानेवाला हूँ'' इस तरह जुदा-जुदा दो पदार्थोमें सम्बन्ध हुआ करता है । जहाँ आत्मा ही ध्यान, ध्याता (ध्यान करनेवाला) और ध्येय हो जाता है, वहाँ सम्बन्ध कैसा ?

विशदार्थ---लोकप्रसिद्ध तरीका तो यहो है, कि किसी तरह भिन्न (जुदा जुदा) दो पदार्थोंमें सम्बन्ध हुआ करता है। जैसे बाँसको खपच्चियोंसे जलादिकके सम्बन्धसे बननेवाली चटाईका मैं कर्त्ता हूँ---बनानेवाला हूँ। यहाँ बनानेवाला 'मैं' जुदा हूँ और बननेवाली 'चटाई' जुदी है। तभी उनमें 'कर्तृकर्म' नामका सम्बन्ध हुआ करता है। इस प्रकार सम्बन्ध द्विष्ठ (दो में रहनेवाला) हुआ करता है। इसको बतलाकर, प्रकृतमें वह बात (भिन्नता) बिलकुल भी नहीं है इसको दिखलाते हैं।

"ध्यायते येन, ध्यायति वा यस्तद् ध्यानं, ध्यातिक्रियां प्रति करणं कर्त्ता च"---जिसके द्वारा ध्यान किया जाय अर्थात् जो ध्यान करनेमें करण हो---साधन हो उसे ध्यान कहते हैं। तथा जो ध्याता है---ध्यानका कर्त्ता है, उसे भी ध्यान कहते हैं, जैसा कि कहा भो है---''ध्यायते येन तद् ध्यानं॰''

"जो ध्येत्र चिन्तायाम्" धातुका व्याप्य हो अर्थात् जो ध्याया जावे, उसे ध्येय कहते हैं। परन्तु जब आत्नाका परमात्माके साथ एकीकरण होनेके समय, आत्मा ही चिन्मात्र हो जाता है, तब संयोगादिक प्रकारोंमेंसे द्रव्यकर्मोंके साथ आत्माका कौनसे प्रकारका सम्बन्ध होगा ? जिससे कि "अध्यात्मयोगसे कर्मोंकी शीघ्र निर्जरा हो जाती है" यह बात परमार्थसे कहो जावे। भावार्थ यह है कि आत्मासे कर्मोंका सम्बन्ध छूट जाना निर्जरा कहलाती है। परन्तु जब उत्कृष्ट अद्वेत घ्याना-वस्थामें किसी भी प्रकार कर्मका सम्बन्ध नहीं, तब छूटना किसका ? इसलिये सिद्धयोगी कहो या गतयोगो अथवा अयोगकेवली कहो, उनमें कर्मोंकी निर्जरा होती है, यह कहना व्यवहारनयसे ही है, परमार्थसे नहीं।" ॥२५॥

दोहा----'कटका मैं कर्तार हूँ' यह द्विष्ठ सम्बन्ध । आप हि ध्याता ध्येय जहँ, कैसे भिन्न सम्बन्ध ॥२५॥

यहाँपर शिष्यका कहना है कि भगवन् ! यदि आत्मद्रव्य और कर्मद्रव्यका अध्यात्मयोगके बलसे बन्ध न होना बतलाया जाता है, तो फिर किस प्रकारसे उन दोनोंमें (आत्मा और कर्मरूप पुद्गल द्रव्योंमें) परस्पर एकके प्रदेशोंमें दूसरेके प्रदेशोंका मिल जाना रूप बंध होगा ? क्योंकि बन्धाभाव तो बंधपूर्वक ही होगा । और बंधका प्रतिपक्षी, सम्पूर्ण कर्मोंको विमुक्तावस्था रूप मोक्ष भी जोवको कैसे बन सकेगा ? जो कि अविच्छिन्न अविनाशी सुखका कारण होनेसे योगियोंके द्वारा प्रार्थतोय हुआ करता है ? आचार्य कहते हैं—

बध्यते मुच्यते जीत्रः, सममो निर्ममः क्रमात् । तस्मात्सर्वप्रयत्नेन, निर्ममत्वं विचिन्तयेत् ॥२६॥

अन्वय—सममः निर्ममः जीवः ऋमात् बध्यते मुच्यते तस्मात् सर्वप्रयत्नेन निर्ममस्वं विचिन्तयेत् ।

''न कर्मबहुल जगन्नचलनात्मक कम्में वा न नैककरणानिवान चिदचिद्विधो बन्धकृत् । यदैक्यमुपय समुपयाति रागादिभिः, स एव किल केवलं भवति बन्धहेतुर्नृणाम्'' ॥२॥—नाटकसमयसारकल्शाः बन्धोऽधि-कारः ।—-अनगारधर्मामृते षष्ठोऽध्यायः पृ० २०५

यदेक्यमुपयोगभूसमुपरौ अतिरागादिभिः स एव किल केवलं भवति वम्धहेतुर्नुणाम् । तथा स एव जीवो निर्ममस्तद्विपरीतस्तैर्मुच्यत इति यथासंख्येन योजनार्थं क्रमादित्युपात्ताम् । उक्तं च—

''अकिंचनोऽहमित्यास्व, त्रंस्रोक्याधिषतिर्भवेः । योगिगम्यं तव प्रोक्तं, रहस्यं परमात्मनः'' ॥११०॥ ----आत्मानुशासनम् ।

अथवा ''रागी बघ्नाति कर्माणि, वीतरागो विमुखति । जीवो जिनोपदेशोऽयं संक्षेपाद्बन्धमोक्षयोः'' ॥ —ज्ञानार्णंव: पृ० २४२

यस्मादेवं तस्मात्सर्वंप्रयत्नेन व्रताद्यव्घानेन मनोवाक्कायप्रणिघानेन का निर्ममत्वं विचिन्तयेत् । मत्तः कायादयो भिन्नास्तेम्योऽहमपि तत्त्वतः । नाहमेषां किमप्यस्मि ममाप्येते न किंचन ॥ इत्यादि श्रुतज्ञानभावनया मुमुक्षुर्विद्येषेण भावयेत् । उक्तं च----

''निवृत्ति भावयेद्यावन्निर्वृत्ति तदभावतः । न वृत्तिर्न निवृत्तिइच, तदेव पदमव्ययं'' ॥ २३६ ॥ ——आत्मानुञासनम् ।

अथाह शिष्यः—कथं नु तदिति निर्ममस्वविचिन्तनोपायप्रश्मोऽयम् अथ गुरुस्तत्प्रक्रियां मम विज्ञस्य का स्पृहेति यावदुपदिशति—॥२६॥

अर्थ---- ''ममतावाला जीव बेंधता है और ममता रहित जीव मुक्त होता है । इसलिये हर तरह पूरी कोशिशके साथ निर्ममताका हो ख्याल रक्खे ।''

विश्तदार्थ—अव्ययोंके अनेक अर्थ होते हैं, इसलिये, "मम" इस अव्ययका अर्थ 'अभिनिवेश' है, इसलिये 'समम' कहिये 'मेरा यह है' इस प्रकारके अभिनिवेशवाला जीव भी कर्मोंसे बँधता है। उपलक्षणसे यह भी अर्थ लगा लेना कि 'मैं इसका हूँ' ऐसे अभिनिवेशवाला जीव भी बँधता है, जैसा कि अमृताचार्यने समयसारकलशमें कहा है—

"न कर्मबहुल जगन्न०"

अर्थ —न तो कर्मस्कंधोंसे भरा हुआ यह जगत् बंधका कारण है, और न हलनचलनादिरूप किया ही, न इन्द्रियाँ कारण हैं, और न चेतन अचेतन पदार्थोंका विनाश करना ही बन्धका कारण है। किन्तु जो उपयोगरूपी जमीन रागादिकोंके साथ एकताको प्राप्त होतो है, सिर्फ वही अर्थात् जीवोंका रागादिक सहित उपयोग ही बन्धका कारण है। यदि वही जीव निर्मम रागादि रहित-उपायोग्वाला हो जाय, तो कर्मोंसे छूट जाता है। कहा भी है कि—''अकिंचनोऽह्o'' मैं अकिंचन हूँ, मेरा कुछ भी नहीं, बस ऐसे होकर बैठे रहो और तीन लोकके स्वामी हो जाओ । यह तुम्हें बड़े योगियोंके द्वारा जाने जा सकने लायक परमात्माका रहस्य बतला दिया है ।

और भी कहा है---''रागी बध्नाति कर्माणि०'' रागी जीव कर्मोको बाँधता है। रागादिसे रहित हुआ जीव मुक्त हो जाता है। बस यहां संक्षेपमें बंध मोक्ष विषयक जिनेन्द्रका उपदेश है। अबकि ऐसा है, तब हरएक प्रयत्नसे व्रतादिकोंमें चित्त लगाकर अथवा मन, वचन, कायकी साव-धानतासे निर्ममताका ही ख्याल रखना चाहिये ''मत्तः कायादयो भिन्नास्०''

''शरीरादिक, मुझसे भिन्न हैं, मैं भी परमार्थसे इनसे भिन्न हूँ, न मैं इनका कुछ हूँ, न मेरे ही ये कुछ हैं।'' इत्यादिक श्रुतज्ञानकी भावनासे मुमुक्षुको भावना करनी चाहिये। आत्मानुशासनमें गुणभद्रस्वामीने कहा है।—''निवृत्ति भावयेत्०''

जबतक मुक्ति नहीं हुई तबतक परद्रव्योंसे हटनेकी भावना करे। जब उसका अभाव हो जायगा, तब प्रवृत्ति ही न रहेगी। बस वही अविनाशी पद जानो ॥२६॥

> दोहा-मोही बांधत कर्मको, निर्मोही छुट जाय। यातें गाढ़ प्रयत्नसे, निर्ममता उपजाय॥२६॥

यहाँपर शिष्य कहता है कि इसमें निर्ममता कैसे होवे ? इसमें निर्ममताके चिंतवन करनेके उपायोंका सवाल किया गया है । अब आचार्य उसकी प्रक्रियाको ''एकोऽहं निर्ममः'' से प्रारंभ कर ''मम विज्ञस्य का स्पृहा॰'' तकके श्लोकों द्वारा बतलाते हैं ।

एकोऽहं निर्ममः शुद्धो, ज्ञानी योगीन्द्रगोचरः । बाह्याः संयोगजा भावा, मत्तः सर्वेऽपि सर्वथा ॥२७॥

अन्वय—अहं एकः निर्मम: शुद्धः ज्ञानी योगोन्द्रगोचर: संयोगजाः सर्वेऽपि भावा मत्तः सर्वथा बाह्यः ।

टीका—द्रव्यार्थिकनयादेकेः पूर्वापरपर्यायानुस्यूतो निर्ममो ममेदमहमस्येत्यभिनिवेशशून्यः शुद्धः शुद्धनया देशाद् द्रव्यभावकर्मनिर्मुक्तो ज्ञानी स्वपरप्रकाशस्वभावो योगीन्द्रगोचरोऽनन्तपर्यायविशिष्टतया केवलिनो शुद्धो-पयोगमात्रमयत्वेन श्रुतकेवलिनां च संवेद्योहमात्मास्मि ये तु संयोगाद् द्रव्यकर्मसंबन्धाद्याता मया सह संबन्ध प्राप्ता भावा देहादयस्ते सर्वेऽपि मत्तो मत्सकाशात्सर्वथा सर्वेण द्रव्यादिप्रकारेण बाह्या भिन्नाः सन्ति पुनर्भावक एवं विमृश्वति संयोगात्किमित्ति देहादिभिः संबन्धदेहिनां कि फलं स्यादित्यर्थः । तत्र स्वयमेव समाघत्ते–॥२७।।

अर्थं—मैं एक, ममता रहित, शुद्ध, ज्ञानी, योगीन्द्रोंके द्वारा जानने लायक हूँ । संयोगजन्य जितने भी देहादिक पदार्थ हैं, वे मुझसे सर्वथा बाहिरी–भिन्न हैं ।

विशवार्थ—मैं द्रव्याधिकनयसे एक हूँ, पूर्वापर पर्यायोंमें अन्वित हूँ। निर्मम हूँ---'मेरा यह' 'मैं इसका' ऐसे अभिनिवेशसे रहित हूँ। शुद्ध हूँ, शुद्धनयकी अपेक्षासे, द्रव्यकर्म भावकर्मसे रहित हूँ, केवलियोंके द्वारा तो अनन्त पर्याय सहित रूपसे और श्रुतकेवलियोंके द्वारा शुद्धोपयोग-मात्ररूगसे जाननेमें आसकने लायक हूँ, ऐसा मैं आत्मा हूँ, और जो संयोगसे-द्रव्यकर्मोंके सम्बन्धसे प्राप्त हुए देहादिक पर्याय हैं, वे सभो मुझसे हर तरहसे (द्वव्यसे गुणसे पर्यायसे) बिल्कुल जुदे हैं ॥२७॥ २७-२८]

इष्टोपदेशः

दोहा—में इक निर्मम शुद्ध हूँ, ज्ञानी योगीगम्य । कर्मादयसे भाव सब, मोतें पूर्ण अगम्य ॥२७॥

फिर भावना करनेवाला सोचता है कि देहादिकके सम्बन्धसे प्राणियोंको क्या होता है ? क्या फल मिलता है ? उसी समय वह स्वयं ही समाधान भी करता है कि—

दुःखसंदोहभागित्वं, संयोगादिह देहिनाम् । त्यजाम्येनं ततः सर्वं, मनोवाक्कायकर्मभिः ॥२८॥

अन्वय—इह संयोगात् देहिनां दुःखसंदोहभागित्वं ततः एनं सर्वमनोवावकायकर्मभिः त्यजामि ।

टोका—हुःखानां संदोहः समूहस्तद्भागित्वं देहिनामिह संसारे संयोगाद्देहादिसंबन्धाद्भवेत् । यतर्त्वैवं तत एनं संयोगं सर्वं निःशेषं त्यजामि । कैः क्रियमाणं, मनोवाक्कायकर्मभिर्मनोवर्गणाद्यालम्बनैरात्मप्रदेश-परिस्पन्दैस्तैरेव त्यजामि । अयमभिप्रायो मनोवाक्कायान्प्रतिपरिस्पन्दमानानात्मप्रदेशान् भावतो निरुन्धामि । तःद्वेदाभेदाम्यासमूलत्वात्सुखदुःखैकफलनिर्वृतिसंसृत्योः । तथा चोक्तम्—

"स्वबुद्धचा यत्तु गृत्लीयात्कायवाक्चेतसां त्रयम् । संसारस्तावदेतेषां, तदाम्यासेन निवृंतिः" ॥६२॥ ----समाधिशतकम्

पुन: स एवं विमृशति—पुद्गलेन किल संयोगस्तदपेक्षा मरणादयस्तद्व्यथाः कथं परिह्रियन्त इति । पुद्गलेन देहात्मना मूर्त्तद्रव्येण सह किल आगमे श्रूयमाणो जीवस्य संबन्धोऽस्ति तदप्रेक्षाश्च पुद्गलसंयोगनिमित्ते मरणादयो मृत्युरोगादयः संभवन्ति । तद्यथा मरणादयः संभवन्ति । मरणादिसंबन्धिन्यो बाघाः । कथं, केन भावनाप्रकारेण मया परिह्लियन्ते । तदभिभवः कथं निवायंत इत्यर्थः । स्वयमेव समाघत्ते;—भा२८।।

अर्थ — इस संसारमें देहादिकके सम्बन्धसे प्राणियोंको दुःख-समूह भोगना पड़ता है— अनन्त क्लेश भोगने पड़ते हैं, इसलिये इस समस्त सम्बन्धको जो कि मन, वचन, कायकी कियासे हुआ करते हैं, मनसे, वचनसे, कायसे छोड़ता हूँ। अभिप्राय 'यह है कि मन, वचन, कायका आलम्बन लेकर चंचल होनेवाले आत्माके प्रदेशोंको भावोंसे रोकता हूँ। 'आत्मा, मन वचन कायसे भिन्न है,' इस प्रकारके अभ्याससे सुखरूप एक फलवाले मोक्षकी प्राप्ति होती है और मन, वचन, कायसे आत्मा अभिन्न है, इस प्रकारके अभ्याससे दुःखरूप एक फलवाले संसारकी प्राप्ति होती है, जैसा कि पूज्यपादस्वामीने समाधिशतकमें कहा है—''स्वबुद्धचा यत्तु गृक्लीयात्॰''

''जबतक शरीर, वाणी और मन इन तीनोंको ये 'स्व हैं—अपने हैं' इस रूपमें ग्रहण करता रहता है । तबतक संसार होता है और जब इनसे भेद-बुद्धि करनेका अभ्यास हो जाता है, तब मुक्ति हो जाती है ।'' ॥२८॥

दोहा---प्राणी जा संयोगतें, दुःख समूह लहात । याते मन वच काय युत, हूँ तो सर्व तजात ॥२८॥

फिर भावना करनेवाला सोचता है कि पुद्गल—शरीरादिकरूपो मूर्तद्रव्यके साथ जैसा कि ५ श्रीमदुराजचन्द्रजैनशास्त्रमालायाम्

[श्लोक-

आगममें सुना जाता है, जीवका सम्बन्ध है। उस सम्बन्धके कारण ही जीवका मरण व रोगादिक होते हैं, तथा मरणादि सम्बन्धी बाधाएँ भी होती हैं। तब इन्हें कैसे व किस भावनासे हटाया जावे ? वह भावना करनेवाला स्वयं ही समाधान कर लेता है कि—

न मे मृत्युः कुतो भीतिर्न मे व्याधिः कुतो व्यथा । नाहं बालो न वृद्धोऽहं, न युवैतानि पुद्गले ॥२९॥

अन्वय—मे मृत्युर्न कुतः भीतिः, मे व्याधिर्न व्यथा कुतः, अहं न बालः, नाहं वृद्धः, न युवा, एतानि पुद्गले ।

टीका----न मे एकोऽहमित्यादिना निञ्चितात्मस्वरूपस्य मृत्युः प्राणत्यागो नास्ति । चिच्छवितलक्षणभाव-प्राणानां कदाचिदपि त्यागाभावात् । यतश्च मे मरणं नास्ति ततः कुतः कस्मात्मरणकारणात्कृष्णसपदिभीतिर्भयं मम स्यान्न कुतश्चिद्दपि विभेमीत्यर्थः । तथा व्याधिर्वतिदिदोषवैषम्यं मम नास्ति मूर्त्तसम्बन्धित्वाद्वातादीनाम् । यतश्चैवं ततः कस्मात् ज्वरादिविकारात् मम व्यथा स्यात्तथा बालाद्यवस्थो नाह्मस्मि ततः कथं बालाद्यवस्था-प्रभवैः दुःखैरभिभूयेय अहमिति सामर्थ्यादत्र द्रष्टव्यम् । तर्हि वय मृत्युन्नभूतीनि स्युरित्याह---एतानि मृत्यु-व्याधिवालादीनि पदमले मर्त्ते देहादावेव संभवन्ति । मूर्त्तधर्मत्वादमूर्त्ते मयि तेषां नितरामसंभवात् । भूयोऽपि भावक एव स्वयमाशङ्कते तर्ह्येतान्यासाद्य मुक्तानि पश्चात्तापकारोणि भविष्यन्तीति यद्युवतनीत्या भयादयो मे न भवेयुस्तर्हि एतानि देहादिवस्तून्यासाद्य जन्मप्रभूत्यात्मात्मीयभावेन प्रतिपद्य मुक्तानीदानीं भेदभावनावष्ट-म्भाग्मया त्यक्तानि । चिराभ्यस्ताभेदसंस्कारवधात्पश्चात्तापकराणि किमित्तीमानि मयात्सीयानि त्यक्तानीत्य-नुशयकरोणि मम भविष्यन्ति । अत्र स्वयमेव प्रतिषेधमनुष्ट्यायति⁹ तन्नेति यतः---।।२९।।

अर्थ- मेरी मृत्यु नहीं, तब डर किसका ? मुझे व्याधि नहीं, तब पीड़ा कैसे ? न मैं बालक हूँ, न बूढ़ा हूँ, न जवान हूँ । ये सब बातें (दशाएँ) पुद्गलमें ही पाई जाती हैं ।

विशवार्थ — "एकोहं निर्ममः शुद्धः" इत्यादिरूपसे जिसका स्वस्वरूप निश्चित हो गया है, ऐसा जो मैं हूँ, उसका प्राणत्यागरूप मरण नहीं हो सकता, कारण कि चित्शक्तिरूप भाव-प्राणोंका कभी भी विछोह नहीं हो सकता । जब कि मेरा मरण नहीं, तब मरणके कारणभूत काले नाग आदिकोंसे मुझे भय क्यों ? अर्थात् मैं किसीसे भी नहीं डरता हूँ । इसी प्रकार वात, पित्त, कफ आदिकी विषमताको व्याधि कहते हैं, और वह मुझे है नहीं, कारण कि वात आदिक मूर्त्तपदार्थसे हो सम्बन्ध रखनेवाले हैं । जब ऐसा है, तब ज्वर आदि विकारोंसे मुझे व्यथा—तकलीफ कैसी ? उसी तरह मैं बाल, वृद्ध आदि अवस्थावाला भी नहीं हूँ । तब बाल, वृद्ध आदि अवस्थाओंसे पैदा होनेवाले दुःखों-क्लेशोंसे मैं कैसे दुःखी हो सकता हूँ ? अच्छा यदि मृत्यु वगैरह आत्मामें नहीं होते, तो किसमें होते हैं ? इसका जवाब यह है कि 'एतानि पुद्गले' ये मृत्यु-व्याधि और बाल-वृद्ध आदि दशाएँ पुद्गल-मूर्त शरीर आदिकोंमें ही हो सकती हैं । कारण कि ये सब मूर्तिमान् पदार्थांके धर्म है । मैं तो अमूर्त हूँ, मुझमें वे कदापि नहीं हो सकती ।

> दोहा—मरण रोग मोमैं नहीं, तातें सदा निशंक। बाल तरुण नहिं वृद्ध हूँ, ये सब पुद्गल अंक ॥२९॥

१. करोति ।

२९-३०]

फिर भी भावना करनेवाला खुद शंका करता है, कि यदि कही हुई नीतिके अनुसार मुझे भय आदि न होवे न सही, परन्तु जो जन्मसे लगाकर अपनाई गई थी और भले ही जिन्हें मैंने भेद-भावनाके बलसे छोड़ दिया है, ऐसी देहादिक वस्तुएँ, चिरकालके अभ्यस्त-अभेद संस्कारके वशसे पश्चात्ताप करनेवाली हो सकती हैं कि 'अपनी इन चीजोंको मैंने क्यों छोड़ दिया ?'

भावक–भावना करनेवाला स्वयं ही प्रतिबोध हो सोचता है कि नहीं, ऐसा नहीं हो सकता है, कारण कि—

भुक्तोज्झिता मुहुर्मोहान्मया सर्वेऽपि पुद्गलाः । उच्छिष्टेष्विव तेष्वद्य, मम विज्ञस्य का स्पृहा ।।३०।।

अन्वय—मोहात् सर्वेऽपि पुद्गलाः मया मुहुभुं कोज्झिताः उच्छिष्टेष्विव तेषु अद्य विज्ञस्य मम का स्पृहा ।

टीका — मोहादविद्यावेशवशादनादिकारुं कर्मादिभावेनोपादाय सर्वे पुद्गला मया संसारिणा जीवेन वारं वारं पूर्वमनृभूताः पश्चाच्च नीरसीकृत्य त्यक्ताः यत्तश्वैंवं तत उच्छिण्टेष्विव भोजनगन्धनाल्यादिषु स्वयं भुक्त्वा त्यक्तेषु यथा लोकस्य तथा मे संप्रति विज्ञस्य तत्त्वज्ञानपरिणतस्य तेषु फेल्गेकल्पेषु पुद्गलेषु का स्पृहा ? न कदाचिदपि । वत्स ! त्वया मोक्षार्थिना निर्ममत्त्वं विचिन्तयित्तव्यम् । अत्राह शिष्यः । अथ कथं ते निबच्यन्त इति । अथेति प्रश्ने केन प्रकारेण पुद्गला जीवेन नियतमुपादीयन्ते इत्यर्थः । गुरुराह—॥३०॥

अर्थ---मोहसे मैंने सभी पुद्गलोंको बार-बार भोगा, और छोड़ा। भोग भोगकर छोड़ दिया। अब जूठनके लिए (मानिन्द) उन पदार्थोंमें मेरी क्या चाहना हो सकती है ? अर्थात् उन भोगोंके प्रति मेरी चाहना-इच्छा ही नहीं है।

दोहा---सब पुद्गलको मोहसे, भोग भोगकर त्याग । मैं ज्ञानी करता नहीं, उस उष्छिष्टमें राग ॥३०॥

यहांपर शिष्य कहता है कि वे पुद्गल क्यों बँध जाते हैं ? अर्थात् जीवके द्वारा पुद्गल क्यों और किस प्रकारसे हमेशा बन्धको प्राप्त होते रहते हैं ?

१. फेलाभुक्तसमुज्झितम् । अ. । भुक्त्वा त्यक्तमित्यर्थः ।

आचार्य उत्तर देते हुए कहते हैं--

कर्म कर्महिताबन्धि, जीवो जीवहितस्पृहः । स्वस्वप्रभावभूयस्त्वे, स्वार्थं को वा न वाञ्छति ॥३१॥

अन्वय—कर्म, कर्महिताबन्धि, जीवः जीवहितस्पृहः स्वस्वप्रभावभूयस्त्वे स्वार्थं को वा न वाञ्छति ।

टीका—''कत्थवि बलिओ जीवो, कत्थवि कम्माइ हुँति बलियाइ । जीवस्स य कम्मस्स य, पुब्व-विरुद्धाइ वइराइ ।।'' इत्यभिद्यानात्पूर्वोपार्जितं बलवत्कर्मं कर्मणः स्वस्यैव हितमाबध्नाति जीवस्यौदयिकादि-भावमुद्भाव्य नवनवकर्माधायकत्वेन स्वसंतानं पुष्णातीत्यर्थः । तथा चोक्तम्—

''जीवकृतं परिणामं, निमित्तमात्रं प्रपद्य पुनरन्ये । स्वयमेव परिणमन्तेऽत्र पुद्गलाः कर्ममावेन'' ॥१२॥ ----पुरुषार्थसिद्वयुपायः

"परिणममानस्य चितश्चिदात्मकैः स्वयमपि स्वकैर्भावैः। भवति हि निमित्तमात्रं, पौद्गलिकं कर्म तस्यापि''।१३॥ —पुरुषार्थसिद्वचुपायः

तथा जीवः कालादिलब्ख्या बलवानात्मा जीवस्य स्वस्यैव हितमनन्तसुखहेतुत्वेनोपकारकं मोक्षमा-काङ्क्षति । अत्र दृष्टान्तमाह—स्वस्वेत्यादि निजनिजमाहात्म्यबहुतरव्वे सति स्वार्थे स्वस्योपकारकं वस्तु को न वाञ्छति सर्वोप्यभिलष्तीत्यर्थः । ततो विद्धि कर्माविष्ठो जीवः कर्म संचिनोतीति । यतर्थ्वेवं ततः—॥३१॥

अर्थ----कर्म कर्मका हित चाहते हैं । जीव जीवका हित चाहता है । सो ठीक ही है, अपने-अपने प्रभावके बढ़नेपर कौन अपने स्वार्थको नहीं चाहता । अर्थात् सब अपना प्रभाव बढ़ाते ही रहते हैं ।

विशदार्थ—कभी जीव बलवान होता तो कभी कमं बलवान हो जाते हैं। इस तरह जीव और कर्मोंका पहलेसे (अनादिसे) हो बैर चला आ रहा है। ऐसा कहनेसे मतलब यह निकला कि पूर्वोपार्जित बलवान द्रव्यकर्म, अपना यानी द्रव्यकर्मका हित करता है अर्थात द्रव्यकर्म, जीवमें औदयिक आदि भावोंको पैदा कर नये द्रव्यकर्मोंको ग्रहणकर अपनी संतानको पुष्ट किया करता है, जैसा कि अमृतचन्द्राचार्यने पुरुषार्थसिद्धचुपायमें कहा है—''जोवकृतं परिणामं०'', ''परिणम-मानस्य०''

जीवके द्वारा किये गये परिणाम जो कि निमित्तमात्र हैं, प्राप्त करके जीवसे विभिन्न पुद्गल, खुद व-खुद कमंरूप परिणम जाते हैं । और अपने चेतनात्मक परिणामोंसे स्वयं ही परिणमनेवाले जीवके लिये वह पौद्गलिककर्म सिर्फ निमित्त बन जाता है । तथा कालादि लब्धिसे बलवान् हुआ जीव अपने हितको अनन्त सुखका कारण होनेसे उपकार करनेवाले स्वात्मोपलब्धिरूप मोक्षको चाहता है । यहाँपर एक स्वभावोक्ति कही जाती है कि ''अपने-अपने माहात्म्यके प्रभावके बढ़नेपर स्वार्थको---अपनी अपनी उपकारक वस्तुको कौन नहीं चाहता ? सभी चाहते हैं ॥३१॥

> दोहा----कर्म कर्महितकार है, जीव जीवहितकार। निज प्रभाव बल देखकर, को न स्वार्थ करतार ॥३१॥

इसलिये समझो कि कमोंसे बँधा हुआ प्राणी कमोंका संचय किया करता है । जबकि ऐसा है तब∽−

परोपकृतिमृत्सृज्य, स्वोपकारपरो भव । उपकूर्वन्परस्याज्ञो, दुश्यमानस्य लोकवत् ।।३२।।

अन्वय---परोपकृति उत्सृज्य स्वोपकारपरो भव दुश्यमानस्य परस्य उपकुर्वन् अज्ञः लोकवत् ।

टोका---परस्य कर्मणो देहादेवी अविद्यावशात् क्रियमाणमुपकारं विद्याभ्यासेन त्यक्त्वात्मानुग्रहप्रघानो भव त्वम् । किं कुर्वन्सन्, उपकुर्वन् । कस्य, परस्य सर्वथा स्वरमाद्बाह्यस्य दृश्यमानस्येन्द्रियेरनुभूयमानस्य देहादेः । किविशिष्टो यतस्त्वं अज्ञस्तत्त्वानभिज्ञः किंवल्लोकवत् । यथा लोकः परं परत्वैनाजानंस्तस्योपकुर्वन्नपि तं तत्त्वेन ज्ञात्वा तदुपकारं त्यक्त्वा स्वोपकारपरो भवत्येवं त्वमपि भवेत्यर्थः । अथाह शिष्यः । कथं तयोविशेष इति केनोपायेन स्वपरयोर्भेदो विज्ञायेत । तदि ज्ञानुश्च किं स्यादित्यर्थः ः गुरुराह—॥३२॥

अर्थ--परके उपकार करनेको छोड़कर अपने उपकार करनेमें तत्पर हो जाओ । इंद्रियोंके द्वारा दिखाई देते हुए शरीरादिकोंका उपकार करते हुए तुम अज्ञ (वास्तविक वस्तुस्थितिको न जाननेवाले) हो रहे हो । तुम्हें चाहिये कि दुनियाँकी तरह तुम भी अपनी भलाई करनेम लगो ।

विज्ञवार्थ---पर कहिये कर्म अथवा शरीरादिक, इनका अविद्या----अज्ञान अथवा मोहके वस-से जो उपकार किया जा रहा है, उसे विद्या सम्यग्ज्ञान अथवा वीतरागताके अभ्याससे छोड़कर प्रधानतासे अपने (आत्माके) उपकार करनेमें तत्पर हो जाओ। तुम सर्वथा अपने (आत्मा) से बाह्य इन्द्रियोंके द्वारा अनुभवमें आनेवाले इन शरीरादिकोंकी रक्षा करना आदि रूप उपकार करनेमें लगे हुए हो। इसलिये मालूम पड़ता है कि तुम अज्ञ (वस्तुओंके वास्तविक स्वरूपसे अजान) हो। जैसे दुनियाके लोग जबतक दूसरेको दूसरे रूपमें नहीं जानते, तबतक उनका उपकार करते हैं। परन्तु ज्यों ही वे अपनेको अपना और दूसरेको दूसरा जानते हैं, उनका (दूसरोंका) उपकार करना छोड़कर अपना उपकार करनेमें लग जाते हैं। इसी प्रकार तुम भी तत्त्वज्ञानी बनकर अपनेकी स्वाधीन शुद्ध बनाने रूप आत्मोपकार करनेमें तत्पर हो जाओ॥। २९॥

दोहा—प्रगट अन्य देहादिका, मूढ़ करत उपकार । सज्जनवत् या मूल को, तज कर निज उपकार ॥३२॥

यहाँपर शिष्य कहता है कि किस उपायसे अपने और परमें विशेषता (भेद) जानी जाती है, और उसके जाननेवालेको क्या होगा ? किस फलकी प्राप्ति होगी ? आचार्य कहते हैं—

गुरूपदेशादभ्यासात्संवित्तेः स्वपरान्तरम् । जानाति यः स जानाति, मोक्षसौख्यं निरन्तरम् ॥३३॥

अन्वय----यः गुरूपदेशात् अभ्यासात् संवित्तेः स्वपरान्तरं जानाति स मोक्षसौख्यं निरन्तरं जानाति । टोका—यो जानाति । किं तत्स्वपरान्तरं आत्मपरयोर्भेदं यः स्वात्मानं परस्माद्भिन्नं पश्यतीत्यर्थ: । कुतः संवित्तेर्लेक्षणतः स्वलक्ष्यानुभवात् । एषोपि कुतः, अभ्यासात् अभ्यासभावनातः । एषोऽपि गुरूपदेशात् वर्मा-चार्यस्यात्मनश्च सुदृढस्वपरविवेकज्ञानोत्पादकवावयात् स तथान्यापोढस्वात्मानुभविता मोक्षसौर्थ्यं निरन्तरम-विच्छिन्नमनुभवति । कर्मविविक्तानुभाव्यविनाभावित्वात्तस्य । तथा चोक्तं तत्त्वानुशासने,—

"तदेवानुभवंश्चायमेकाग्नं परमृच्छति । तथात्मधीनमानन्दमेति वाचामगोचरम्''—तत्त्वानुशासनम् । ॥१७०॥

अथ किष्यः पृच्छति-कस्तत्र गुरुरिति तत्र मोक्षसुखानुभवविषये । गुरुराह---।।३३॥

अर्थ----जो गुरुके उपदेशसे अभ्यास करते हुए अपने ज्ञान (स्वसंवेदन) से अपने और परके अन्तरको (भेदको) जानता है । वह मोक्षसम्बन्धी सुखका अनुभव करता रहता है ।

विशदार्थ-गुरु कहिये धर्माचार्य अथवा गुरु कहिये स्वयं आत्मा, उसके उपदेशसे सुदृढ़ स्वपर विवेक ज्ञानके पैदा करनेवाले वाक्योंके और उसके अनुसार अभ्यास करना चाहिये । बार-बार अभ्यास करनेसे संवित्ति---अपने लक्ष्यका अनुभव होने लगता है । उस संवित्ति (स्वसंवेदन) के द्वारा जो स्वात्माको परसे भिन्न जानता देखता है, भिन्न आत्माका अनुभव करनेवाला मोक्ष-सुखको निरन्तर--हमेशा विच्छेद रहित अनुभव करने लग जाता है । क्योंकि वह मोक्ष-सुखका अनुभव, कर्मोंसे भिन्न आत्माका अनुभव करनेवालोंको होता है, अन्योंको नहीं । जैसा कि तत्त्वानुशासनमें कहा है----"तदेवानुभंवश्चाय०,"

उस आत्माका अनुभव करते हुए यह आत्मा, उत्कृष्ट एकाग्रताको प्राप्त कर लेता है, और इस तरह मन तथा वाणोके अगोचर अथवा वचनोंसे भी न कहे जा सकनेवाले स्वाधीन आनन्दको प्राप्त कर लेता है ॥३३॥

दोहा—गुरु उपदेश अभ्याससे, निज अनुभवसे भेद । निज-परको जो अनुभवे, लहै स्वसुख बेखेद ॥३३॥

आगे शिष्य पूछता है कि मोक्ष-मुख अनुभवके विषयमें कौन गुरु होता है ? आचार्य कहते हैं---

स्वस्मिन् सदभिलाषित्वादभोष्टज्ञापकत्वतः । स्वयं हितप्रयोक्तृत्वादात्मैव गुरुरात्मनः ॥३४॥

अन्वय—स्वयं स्वस्मिन् सदभिलाषित्वात् अभीष्टज्ञापकत्वतः हितप्रयोक्तृत्वात् आत्मनः आत्मा एव गुरुः अस्ति ।

टीका----यः खलु शिष्यः सदा अभीक्ष्णं कल्याणमभिल्षति तेन जिज्ञास्य तदुपायं सं ज्ञापयति । तत्र चाप्रवर्त्तमानं तं प्रवर्त्तंयति सं किल गुरु: प्रसिद्धः । एवं च सत्थात्मनः आत्मैव गुरुः स्यात् । कुत इत्याह----स्वयमात्मा स्वस्मिन्मोक्षसुखाभिलाषिण्यात्मनि सत् प्रशस्तं मोक्षसुखमभीक्ष्णमभिल्षति । मोक्षसुखं में संपद्यता-मित्याका ह्क्षतीत्येवं भयात् । तथाभीष्टस्यात्मना जिज्ञास्यमानस्य मोक्षसुखोपायस्यात्मविषये ज्ञापकत्वादेष

३४-३५]

इष्टोपदेशः

मोक्षसुखोषायो मया सेव्य इति बोधकत्वात् । तथाहि तं मोश्रमुखोषाये स्वयं स्वस्य प्रयोक्तृत्वात् । अस्मिम्सु-दुर्लंभे मोक्षसुखोपाये दुरात्मन्नात्मन्स्वयमद्यापि न प्रवृत्त इति । तत्रावर्त्तमानस्यात्सनः प्रवर्त्तकत्वात् । अय शिष्यः साक्षेपमाह । एवं नान्योपास्ति प्राप्नोतीति भगवन्नुक्तनीत्वा परस्परगुरुत्वे निश्चिते सति धर्माचार्यादिसेवनं प्राप्नोति मुमुक्षुः । मुमुक्षुणा धर्माचार्यादिः सेव्यो न भवतीति भावः । न चैवमेतदिति वाच्यमपसिद्धान्त-प्रसङ्घादिति वदन्तं प्रत्याह—॥३४॥

अर्थं — जो सत्का कल्याणका वांछक होता है, चाहे हुए हितके उपायोंको जतलाता है, तथा हितका प्रवर्त्तक होता है, वह गुरु कहलाता है। जब आत्मा स्वयं ही अपनेमें सत्की--कल्याणकी यानी मोक्ष-सुखकी अभिलाषा करता है, अपने द्वारा चाहे हुए मोक्ष-सुखके उपायोंको जतलानेवाला है, तथा मोक्ष-सुखके उपायोंमें अपने आपको प्रवर्तन करानेवाला है, इसलिये अपना (आत्माका) गुरु आप (आत्मा) ही है।

धिद्यार्थ--यह आत्मा स्वयं ही जब मोक्ष सुखाभिलाषी होता है, तब सत्की यानी मोक्ष-सुखकी हमेबा अभिलाषा करना रहता है कि मुझे मोक्ष-सुख प्राप्त हो जावे । इसी तरह जब स्वयं आत्मा मोक्ष-सुखके उपायोंको जानना चाहता है, तब यह स्वयं मोक्षके सुखके उपायोंको जतलाने-वाला बन जाता है कि यह मोक्ष-सुखके उपाय मुझे करना चाहिये । इसी तरह अपने आपको मोक्ष-उपायमें लगानेवाला भी वह स्वयं हो जाता है, कि इस सुदुर्लंभ मोक्ष सुखोपायमें हे दुरात्मन् आत्मा ! तुम आजतक अर्थात् अभीतक भी प्रवृत्त नहीं हुए । इस प्रकार अभीतक न प्रवर्तनेवाले आत्माका प्रवर्तक भी हुआ करता है । इसलिये स्वयं ही आत्मा अपने कल्याणका चाहनेवाला, अपनेको सुखोपाय बतलानेवाला और सुखोपायमें प्रवृत्ति करनेवाला होनेसे अपना गुरु है ॥३४॥

दोहा—आपहि निज हित चाहता, आपहि ज्ञाता होय । आपहि निज हित प्रेरता, निज गुरु आपहि होय ॥३४॥

यहाँपर शिष्य आक्षेप सहित कहता है कि इस तरह तो अब अन्य दूसरोंकी क्यों सेवा करनी होगी ? बस जब आपसमें खुदका खुद ही गुरु बन गया, तब धर्माचार्यादिकोंकी सेवा मुमुक्षुओंको नहीं करनी होगी । ऐसी भी नहीं कहना चाहिये, कि हाँ ऐसा तो है हो, कारण कि वैसा माननेसे अपसिद्धान्त हो जायगा । ऐसे बोलनेवाले शिष्यके प्रति आचार्य जवाब देते हैं---

नाज्ञो विज्ञत्वमायाति, विज्ञो नाज्ञत्वमृच्छति । निमित्तमात्र मन्यस्तु, गतेर्धर्मास्तिकायवत् ।।३५॥

अन्वय—अज्ञः विज्ञत्वं न आयाति विज्ञः अज्ञत्वं न ऋच्छति गतेर्धर्मास्तिकायवत् अन्यस्तु निमित्तमात्रम् ।

टीका — भद्र ! अज्ञस्तत्त्वज्ञानोत्पत्त्ययोग्योऽभव्यादिर्विज्ञत्वं तत्त्वज्ञत्वं धर्माचार्याधुपदेशसहस्रेणापि न गच्छति । तथा चोक्तम्—

''स्वाभाविकं हि निष्पती, क्रियागुणमपेक्ष्यते । न व्यापारशत्तेनापि-शुकवत्पाठ्यते वकः'' ॥

[इलोक-

तथा विज्ञस्तत्त्वज्ञानपरिणतो अज्ञत्वं तत्त्वज्ञानात्परिभ्रंशमुपायसहस्रेणापि न मच्छति । तथा चोक्तम्— ''वज्ञे पतस्यपि भयद्रुतविश्वलोकमुक्ताध्वनि प्रशमिनो न चलन्ति योगात् ।

—पद्मनन्दिपञ्चविंशतिका, पु० ३३

बोधप्रदीपहतमोहमहान्वकाराः, सम्यग्दृशः किमुत शेषपरीषहेषु'' ॥६३॥

नम्वेवं बाह्यनिमित्तक्षेपः प्राप्नोतीत्यत्राह । अन्य पुनगुंहविषक्षादिः प्रकृतार्थसमुत्पादभ्रंत्रयोनिमित्तमात्रं स्यात्तत्र योग्यताया एव साक्षात्साधकत्वात् । कस्याः को यथेत्यत्राह, गतेरित्यादि । अयमर्थो-यथा युगपद्भा-विगति-परिणामोन्मुखानां भावानां स्वकीया गतिशक्तिरेव गतेः साक्षाज्जनिका तद्वंकल्ये तस्याः सहकारिकारण-मात्रं स्यादेवं प्रकृतेऽपि अतो व्यवहारादेव गुर्वादेः शुश्रूषा प्रतिपत्तव्या । अथाह शिष्यः----अम्यासः कथमिति । अम्यासप्रयोगोपायप्रक्षोऽयम् । अम्यासः कथ्यत इति क्वचित्पाठः । तत्राम्यासः स्यात् भूयोभूयः प्रवृत्तिस्क्षण-त्वेन सुप्रसिद्धत्वात्तस्य स्थाननियमादिरूपेणोपदेशः क्रियत इत्यर्थः । एवं संवित्तिरूच्यत इत्युत्तरपाठनिकाया अपि व्याख्यानमेतत्साठापेक्षया द्रष्टव्यम् । तथा च गुरोरेवैते वाक्ये व्याख्येये । शिष्यबोधार्थं गुरुराह---॥३५॥

अर्थ--तत्त्वज्ञानकी उत्पत्तिके अयोग्य अभव्य आदिक जीव, तत्त्वज्ञानको धर्माचार्यादिकोंके हजारों उपदेशोंसे भी नहीं प्राप्त कर सकते हैं। जैसा कि कहा गया है ''स्वामाविकं हि निष्पत्तौ०''

''कोई भी प्रयत्न कार्यंकी उत्पत्ति करनेके लिये स्वाभाविक गुणकी अपेक्षा किया करता है । सैकडों व्यापारोंसे भी बगुला तोतेकी तरह नहीं पढ़ाया जा सकता है ।''

इसी तरह तत्त्वज्ञानी जीव, तत्त्वज्ञानसे छूटकर हजारों उपायोंके द्वारा भी अज्ञत्वको प्राप्त नहीं कर सकता । जैसा कि कहा गया है--''वज्ज्ञे पतत्यपि०''

''जिसके कारण भयसे घबराई हुई सारी दुनियाँ मार्गको छोड़कर इधर-उधर भटकने लग जाय, ऐसे वज्जके गिरनेपर भी अनुल शांतिसम्पन्न योगिगण योगसे (ध्यानसे) चलायमान नहीं होते । तब ज्ञानरूपी प्रदोपसे जिन्होंने मोहरूपी महान अन्धकारको नष्ट कर दिया है, ऐसे सम्यग्दृष्टि जीव क्या शेष परीषहोंके आनेपर चलायमान हो जायेंगे ? नहीं, वे कभी भी चलायमान नहीं हो सकते हैं।''

यहाँ शंका यह होतो है कि यों तो बाह्य निमित्तोंका निराकरण ही हो जायेगा ? इसके विषयमें जवाब यह है कि अन्य जो गुरु आदिक तथा शत्रु आदिक हैं, वे प्रकृत कार्यंके उत्पादनमें तथा विध्वंसनमें सिर्फ निमित्तमात्र हैं ! वास्तवमें किसी कार्यंके होने व बिगड़नेमें उसकी योग्यता ही साक्षात् साधक होती है । जैसे एक साथ गतिरूप परिणामके लिये उन्मुख हुए पदार्थोंमें गतिको साक्षात् पैदा करनेवाली उन पदार्थोंकी ही गमन करनेकी शक्ति है । क्योंकि यदि पदार्थोंमें गमन करनेकी शक्ति न होवे तो उनमें किसीके द्वारा भी गति नहीं को जा सकती । धर्मास्तिकाय तो गति करानेमें सहायकरूप द्रव्यविशेष है । इसलिये वह गतिके लिये सहकारी कारणमात्र हुआ करता है । यहो बात प्रकृतमें भा जाननी चाहिये । इसलिये व्यवहारसे हो गुरु आदिकोंकी सेवा शुश्रूषा आदि की जानी चाहिये ॥ ३५॥ इष्टोपदेशः

दोहा—मूर्खं न ज्ञानी हो सके, ज्ञानी मूर्खं न होय। निमित्त मात्र पर जान, जिमि गति धर्मतें होय॥३५॥

अब शिष्य कहता है कि 'अभ्यास कैसे किया जाता है ?' इसमें अभ्यास करनेके उपायोंको पूछा गया है। सो अभ्यास और उसके उपायोंको कहते हैं। बार-बार प्रवृत्ति करनेको अभ्यास कहते हैं। यह बात तो भलोभाँति प्रसिद्ध ही है। उसके लिये स्थान कैसा होना चाहिए ? कैसे नियमादि रखने चाहिये ? इत्यादि रूपसे उसका उपदेश किया जाता है। इसी प्रकार साथमें संवित्तिका भी वर्णन करते हैं।

अभवच्चित्तविक्षेप, एकान्ते तत्त्वसंस्थितः । अभ्यस्येदभियोगेन, योगी तत्त्वं निजात्त्मनः ॥३६॥

अन्वय—अभवच्चित्तविक्षेपः तत्त्वसंस्थितः योगी निजात्मनः तत्त्वं एकान्ते अभियोगेन अभ्यस्येत् ।

टीका अभ्यस्येद्भावयेत्कोऽसौ, योगी संयमी । किं, तत्त्वं याथात्म्यं । कस्य, निजात्मनः । केन, अभियोगेन आलस्यनिद्रादिनिरासेन । क्व, एकान्ते योग्यशून्यगृहादौ । किविशिष्टः सन्, अभवन्नजायमानश्चि-सस्य मनसो विक्षेपो रागादिसंक्षोभो यस्य सोऽमित्त्यंभूतः सन् । किभूतो भूत्वा, तथाभूत इत्याह । तत्त्व-संस्थितस्तत्त्वे हेये उपादेये च गुरूपदेशान्निश्चलन्धीः यदि वा तत्त्वेन साध्ये वस्तुनि सम्यक् स्थितो यथोक्त-कायोत्सर्गादिना व्यवस्थितः । अथाह शिष्यः संवित्तिरिति । अभ्यासः कथमित्यनुवत्यंते नायमर्थः संयम्यते । भगवन्तुक्तलक्षणा संवित्तिः प्रवर्तमाना केनोपायेन योगिनो विज्ञायते कथं च प्रतिक्षणं प्रकर्धमापद्यते । अत्राचार्यो वक्ति । उच्यत इति । धीमन्नाकर्णय वर्ण्यते तल्लिङ्गं तावन्मयेत्यर्थः ।।३६॥

अर्थं-जिसके चित्तमें क्षोभ नहीं है, जो आत्मा-स्वरूपमें स्थित है, ऐसा योगी सावधानो-पूर्वक एकान्त स्थानमें अपने आत्माके स्वरूपका अभ्यास करे ।

विशवार्थ----नहीं हो रहे हैं चित्तमें विश्लेप---रागादि विकल्प जिसको ऐसा तथा हेय-उपादेय तत्त्वोंमें गुरुके उपदेशसे जिसकी बुद्धि निश्चल हो गई है, अथवा परमार्थरूपसे साव्यभूत वस्तुमें भले प्रकारसे-यानी जैसे कहे गये हैं, वैसे कायोत्सर्गादिकोंसे व्यवस्थित हो गया है, ऐसा योगी अपनी आत्माके ठीक-ठीक स्वरूपका एकान्त स्थानर्भ---योगीके लिये योग्य ऐसे शून्य गृहोंमें, पर्वतोंकी गुहा-कंदरादिकोंमें, आलस्य-निद्रा आदिको दूर करते हुए अभ्यास करे ॥३६॥

दोहा---क्षोभ रहित एकान्तमें, तत्त्वज्ञान चित धाय। सावधान हो संयमी, निज स्वरूपको भाय॥३६॥

यहाँपर शिष्य पूछता है, कि भगवन् ! जिसका लक्षण कहा गया है ऐसी 'संवित्ति हो रही है।' यह बात योगीको किस तरहसे मालूम हो सकती है ? और उसकी हरएक क्षणमें उन्नति हो रही है, यह भी कैसे जाना जा सकता है ? आचार्य कहते हैं कि हे धीमन् ? सुनो मैं उसके चिह्नुका वर्णन करता हूँ---

६

श्रीमद्राजचन्द्रजैनशास्त्रमालायाम्

[श्लोक--

यथा यथा समायाति, संवित्तौ तत्त्वमुत्तमम् । तथा तथा न रोचन्ते, विषयाः सुलभा अपि ॥३७॥

टीका—येन येन प्रकारेण संवित्तौ विशुद्धारप्रस्वरूपं सांमुख्येनागच्छति योगिनः तथा तथानायासरूम्या अपि रम्येन्द्रियार्था भोग्यबुद्धि नोत्पादयन्ति । महासुखलब्धावऽत्पमुखकारणानां लोकेऽप्यनादरणीयत्वदर्शनात् । तथा चोक्तम्—-

"रामसुखशीलितमनसामशनमपि द्वेषमेति किमु कामाः । स्थलमपि दहति झथाणां किमङ्ग पुनरङ्गमङ्गाराः ।१।"

अतो विषयारुचिरेव योगिनः स्वात्मसंवत्तेर्गमका तदभावे तदभावात् प्रकृष्यमाणायां च विषयारुचौ वात्मसंवित्ति: प्रकृष्यते । तद्यथा—।।३७।।

अर्थ —ज्यों ज्यों संवित्ति (स्वानुभव) में उत्तम तत्त्वरूपका अनुभवन होता है, त्यों त्यों उस योगीको आसानीसे प्राप्त होनेवाले भी विषय अच्छे नहीं लगते ।

विशवार्थ-जिस जिस प्रकारसे योगोकी संवित्तिमें (स्वानुभवरूप संवेदनमें) शुद्ध आत्माका स्वरूप झलकता जाता है, सम्मुख आता है, तैसे-तैसे विना प्रयाससे, सहजमें ही प्राप्त होनेवाले रमणीक इन्द्रिय विषय भी योग्य बुद्धिको पैदा नहीं कर पाते हैं, दुनियाँमें भी देखा गया है कि महान् सुखकी प्राप्ति हो जानेपर अल्प सुखके पैदा करनेवाले कारणोंके प्रति कोई आदर या ग्राह्यभाव नहीं रहता है। ऐसा ही अन्यत्र भी कहा है-''शममुखशीलितमनसा०''

"जिनका मन शांति सुखसे सम्पन्म है, ऐसे महापुरुषोंको भोजनसे भी द्वेष हो जाता है, अर्थात् उन्हें भोजन भी अच्छा नहीं लगता। फिर और विषय-भोगोंकी क्या चर्चा ? अर्थात् जिन्हें भोजन भी अच्छा नहीं लगता। उन्हें अन्य विषय-भोग क्यों अच्छे लग सकते हैं ? अर्थात् उन्हें अन्य विषय-भोग रुचिकर प्रतीत नहीं हो सकते। हे वत्स ! देखो, जब मछलीके अंगोंको जमीन ही जला देनेमें समर्थ है, तब अग्तिके अंगारोंका तो कहना ही क्या ? वे तो जला ही देंगे। इसलिये विषयोंकी अरुचि ही योगी की स्थारम-संवित्तिको प्रकट कर देनेवाली है।"

स्वारम-संवित्तिके अभाव होनेपर विषयोंसे अरुचि नहीं होती और विषयोंके प्रति अरुचि बढ़नेपर स्वात्म-संवित्ति भी बढ़ जाती है ॥३७॥

> दोहा—जस जस आतम तत्त्वमें, अनुभव आता जाय। तस तस विषय सुलभ्य भी, ताको नहीं सुहाय॥३७॥

उपरिलिखित भावको और भी स्पष्ट करते हुए आचार्य कहते हैं---

यथा यथा न रोचन्ते, विषयाः सुरुभा अपि । तथा तथा समायाति, संवित्तौ तत्त्वमुत्तमम् ॥३८॥ ३७-३८-३९]

इष्टोपदेशः

अन्वय—यथा यथा सुलभा अपि विषयाः न रोचन्ते तथा तथा उत्तमं तत्त्वं संवित्तौ समायाति ।

अत्रापि पूर्वबद्वचाख्यानम् । तथा चोक्तम्---

''बिरमें किमपरेणाकार्यकोलाहलेन, स्वयमपि निभृतः सन्पश्य षष्मासमेकम् । हृदयसरसि पुंसः पुद्गलाद्भिन्नधाम्नो, ननु किमनुपलव्धिर्भाति किं चोपलव्धिः'' ॥२॥ —नाटकसमयसारकल्शाः जीवाजीवाधिकारः ।

प्रकृष्यमाणायां च स्वात्मसंवित्तौ यानि चिह्नानि स्युस्तान्याकर्णय । यथा---।।३८।।

अर्थ---ज्यों-ज्यों सहजमें भो प्राप्त होनेवाले इन्द्रिय विषय-भोग रुचिकर प्रतीत नहीं होते हैं, त्यों त्यों स्वारम-संवेदनमें निजात्मानुभवको परिणति वृद्धिको प्राप्त होती रहती है ।

विश्वदार्थ - विषय-भोगोंके प्रति अर्हचि भाव ज्यों-ज्यों वृद्धिको प्राप्त होते हैं त्यों त्यों योगी-के स्वात्म-संवेदनमें निजारमानुभवको परिणति वृद्धिको प्राप्त होती रहती है। कहा भी है---''विरम किमप्रेणा०''

आचार्य शिष्यकोग्उपदेश देते हैं, हे वत्स ! ठहर, व्यर्थंके ही अन्य कोलाहलोंसे क्या लाभ ? निश्चिन्त हो छह मास तक एकान्त में, अपने आपका अवलोकन तो कर । देख, हृदयरूपी सरोदर-में पुद्गलसे भिन्न तेजवाली आत्माकी उपलब्धि (प्राप्ति) होतो है, या अनुपलब्धि (अप्राप्ति) ॥३८॥

दोहा—जस जस विषय सुरुभ्य भी, ताको नहीं सुहाय । तस तस आतम तत्त्वमें, अनुभव बढ़ता जाय ॥३८॥

हे वरस ! स्वात्मसंवित्तिके बढ़नेपर क्या क्या बातें होती हैं, किस रूपमें परिणति होने लगती है, आदि बातोंको सून—

निशामयति निश्शेषमिन्द्रजालोपमं जगत् । स्पृहयत्यात्मलाभाय, गत्वान्यत्रान्तप्यते ॥३९॥

अन्वय--योगी निश्शेषं जगत् इन्द्रजालोपमं निशामयति, आत्मलाभाय स्पृहयति अन्यत्र गरवा अनुतप्यते ।

 'विरम किमपरेथा०'का कितना सुन्दर भावपूर्ण सबैया स्व. कविवर बनारसीदासजीने समयसार-नाटकमें कहा है—

> ''मैया जगवासो तू उदासी व्हैकें जगतसों, एक छः महीना उपदेश मेरी मानु रे। और संकलप बिकलपके विकार तचि, बैठकै एकंत मन एक ठोरु आनु रे। तेरो घट-सर ठामैं तूही है कमल ताकौ, तूही मधुकर व्हं सुवास पहिचानु रे। प्रापति न व्हैहै कछु ऐसो तू विचारतु हैं, सही व्हैहै प्रापति सरूप यों ही जानु रे।।३॥ (अजीवद्वार)

γş

टोका—योगोत्यन्तदीपकत्वात्सर्वत्र योज्यः । स्वात्मसंवित्तिरसिको ध्याता चराचरं बहिर्वस्तुजातम-वश्योपेक्षणीयतया हानोपादानबुद्धिविषयत्वादिन्द्रजालिकोपदर्शितसर्पंहारादिपदार्थसदृशं पश्यति । तथात्मलाभाय स्पृहयति चिदानन्दस्वरूपमात्मान संवेदयितुमिच्छति । तथा अन्यत्र स्वात्मव्यतिरिक्ते यत्र क्वापि वस्तुनि पूर्व-संस्कारादिवशात्मनोवावकायैर्गत्वा व्यापृत्य अनुतप्यते स्वयमेव आ कथं मयेदमनात्मीनमनुष्ठितमिति पश्चात्तापं करोति । तथा-–।।३९।।

अर्थ-योगी समस्त संसारको इन्द्रजालके समान समझता है। आत्मस्वरूपकी प्राप्तिके लिये अभिलाषा करता है। तथा यदि किसी अन्ध विषयमें उलझ जाता, या लग जाता है तो पश्चात्ताप करता है।

विशदार्थः --- २लोक नं० ४२ में कहे गये "योगी योगपरायणः" शब्दको अन्त्यदीपक होनेसे सभी "निशामयति स्पृहयति" आदि कियापदोंके साथ लगाना चाहिये। स्वात्म-संवेदन करनेमें जिसे आनन्द आता है, ऐसा योगी इस चर, अचर, स्थावर, जंगमरूप समस्त बाहरी वस्तुसमूहको त्याग और ग्रहणविषयक बुद्धिका अविषय होनेसे अवश्य उपेक्षणोय रूप इन्द्रजालियाके द्वारा दिखलाये हुए सपहार आदि पदार्थोंके समूहके समान देखता है। तथा चिदानन्द-स्वरूप आत्माके अनुभवकी इच्छा करता है और अपनी आत्माको छोड़कर अन्य किसी भी वस्तुमें पहले संस्कार आदि कारणोंसे यदि मनसे, वचनसे या कायसे, प्रवृत्ति कर बैठता है, तो वहाँसे हटकर खुद हो पश्चात्ताप करता है, कि ओह ! यह मैंने कैसे आत्माका अहित कर डाला ॥३९॥

दोहा—इन्द्रजाल सम देख जग, निज अनुभव रुचि लात । अन्य विषयमें जात यदि, तो मनमें पछतात ॥३९॥ आत्मानुभवीके और भो चिह्नोंको दिखाते हैं—

इच्छत्येकान्तसंवासं, निर्जनं जनितादरः । निजकार्यवद्यात्किञ्चिटुक्त्वा विस्मरति द्रुतम् ॥४०॥

अम्वय—(योगी) निर्जनं जनितादरः एकान्तसंवासं इच्छति निजकार्यवशात् किञ्चिदुक्त्वा द्रुतं विस्मरति ।

टीका----एकान्ते स्वभावतो निर्जने गिरिगहनादो संवासं गुर्वादिभिः सहावस्थानमभिरूषति । किवि-शिष्टः सन्, जनितादरो जनमनोरञ्जनचमत्कारि-मन्त्रादि-प्रयोगवात्तीतिवृत्तौ कृतप्रयत्नः । कस्मै निर्जनं जना-भावाय स्वार्थवशाल्लाभालाभादिप्रश्नार्थं लोकमुपसर्प्यंन्तं निर्वेध्यमित्यर्थः । ध्यानाद्धि लोकचमत्कारिणः प्रत्ययाः स्युः । तथा चोक्तम्---

''गुरूपदेशमासाद्य, समभ्यस्यस्ननारतम् । धारणासौष्ठवाध्यानप्रत्ययानपि पश्यति'' ॥

तथा स्वस्वावश्यकरणीयभोजनादिपारतन्त्र्यास्किचिदल्पमसमग्रं श्रावकादिकं प्रति अहो इति अ<mark>हो इदमिति</mark> अहो इदं कुर्वन्नित्यादि भाषित्वा तत्क्षण एव विस्मरति । भगवन् किमादिश्यत इति श्रावकादौ पु**च्छति सति न** किमप्युत्तरं ददाति । यथा—

अर्थ-निर्जनताको चाहनेवाला योगी एकान्तवासकी इच्छा करता है और निज कार्यके वशसे कुछ कहे भी तो उसे जल्दी ही भुला देता है। विशवार्थ — लोगोंके मनोरंजन करनेवाले चमत्कारी मन्त्र-तन्त्र आदिके प्रयोग करनेकी वार्ताएँ न हुआ करें, इसके लिये अर्थात् अपने मतलबसे लाभ-अलाभ आदिकके प्रश्न पूछनेके लिये आनेवाले लोगोंको मना करनेके लिये किया है प्रयत्न जिसने ऐसा योगी स्वभावसे ही जनशून्य— पहाड़ोंको गुहा-कन्दरा आदिकोंमें गुरुओंके साथ रहना चाहता है। ध्यान करनेसे लोकचमत्कारी बहुतसे विश्वास व अतिशय हो जाया करते हैं, जैसा कि कहा गया है—''गुरूपदेशमासाद्यం''

"गुरुसे उपदेश पाकर हमेशा अच्छी तरह अभ्यास करते रहनेवाला, धारणाओंमें श्रेष्ठता प्राप्त हो जानेसे ध्यानके अतिशयोंको भी देखने लग जाता है।'' अपने शरीरके लिये अवस्य करने योग्य जो भोजनादिक, उसके वशसे कुछ थोड़ासा श्रावकादिकोंसे ''अहो, देखो, इस प्रकार ऐसा करना, अहो, और ऐसा, यह इत्यादि' कहकर उसी क्षण भूल जाता है। भगवन् ! क्या कह रहे हो ? ऐसा श्रावकादिकोंके द्वारा पूछे जानेपर योगी कुछ भी जवाब नहीं देता। तथा---।।४०।।

> दोहा—निर्जनता आदर करत, एकांत सवास विम्रार । निज कारजवज्ञ कुछ कहे, भूल जात उस बार ॥४०॥

त्रुवन्नपि हि न ब्रूते, गच्छन्नपि न गच्छति । स्थिरीकृतात्मतत्त्वस्तु, पद्यन्नपि न पद्यति ॥४१॥

अन्बय—स्थिरीकृतात्मतत्त्वस्तु बुवन् अपि न ब्रूते गच्छन् अपि न गच्छति पश्यन् अपि न पश्यति ।

टीका—स्थिरीङतात्मतत्त्वो दृढप्रतीतिगोचरीकृतस्वरूपो योगी संस्कारवक्षात्परोधरोधेन बुवन्नपि धर्मादिकं भाषमाणोऽपि न केवलं योगेन तिष्ठति ह्यपिशब्दार्थः । न ब्रुते हि न भाषत एव । तत्राभिमुख्या-भाबात् । उक्तं च—

''आत्मज्ञानात्परं कार्यं, न बुद्धौ घारयेच्चिरम् । कुर्यादर्धवर्शात्कचिद्वाक्कायाभ्यामतत्पर:'' ॥५०॥ —समाधिशतकम्,

तथा भोजनार्थं द्रजन्नपि न व्रजत्यपि । तथा सिद्धप्रतिमादिकमवलोकयन्नपि नावलोकयत्येव । तुरेवार्यः । तथा–॥४१॥

अर्थ-जिसने आत्म-स्वरूपके विषयमें स्थिरता प्राप्त कर ली है, ऐसा योगी बोलते हुए भी नहीं बोलता, चलते हुए भी नहीं चलता और देखते हुए भी नहीं देखता है।

विशदार्थ — जिसने अपनेको दृढ़ प्रतीतिका विषय बना लिया है, ऐसा योगी संस्कारोंके वशसे या दूसरोंके संकोचसे धर्मादिकका व्याख्यान करते हुए भी नहीं बोल रहा है, ऐसा समझना चाहिये, क्योंकि उनको बोलनेकी ओर झुकाव या ख्याल नहीं होता है। जैसा कि कहा है— "आत्म-ज्ञानात्परं कार्यं°"

"आत्म-ज्ञानके सिवा दूसरे कार्यको अपने प्रयोगमें चिरकाल-तक ज्यादा-देरतक न ठहरने देवे । किसी प्रयोजनके वश यदि कुछ करना पड़े, तो उसे अतत्पर होकर-अनासक होकर वाणी व शरीरके द्वारा करे। इसी प्रकार भोजनके लिये जाते हुए भी नहीं जा रहा है, तथा सिद्ध प्रति-मादिकोंको देखते हुए भी नहीं देख रहा है, यही समझना चाहिये। फिर—॥४१॥

दोहा—देखत भी नहिंदेखते, बोलत बोलत नाहि । दृढ़ प्रतीत आतममधी, चालत चालत नाहि ॥४१॥

किमिदं कीदृशं कस्य, कस्मात्क्वेत्यविशेषयन् । स्वदेहमपि नावैति योगी योगपरायणः ।।४२॥

अ**न्वय**—्योगपरायणः योगी किम् इदं, कोदृशं, कस्य, कस्मात्, क्व इति अविशेषयन् स्वदेहम् अपि न अवैति ।

टीका—इदप्रध्यात्ममनुभूयमानं तत्त्वं कि किरूपं कीपृशं केन सदृशं करय स्वामिकं कस्मात्कस्य सकाशात्वव कस्मिन्नस्तीत्यविशेषयन् अविकल्पयन्सन् योगपरायण: समरसीभावमापन्नो योगी स्वदेहमपि न चेत-यति का कथा हिताहितदेहातिरिक्तवस्तूचेतनाया: । तथा चोक्तम—

तदा च परमैकाग्ण्याद्बहिरर्थेषु सत्स्वपि । अन्यन्न किंचनाभाति, स्वमेवात्मनि पश्यतः'' ॥१७२॥

—तत्त्वानुशासनम्.

, **.** .

अत्राह शिष्यः--कथमेतदिति । भगवन् विस्मयो मे कथमेतदवस्थान्तरं संभवति । गुरुराह-धीमन्ति-बोध ।।४२॥

अर्थ--ध्यानमें लगा हुआ योगी यह क्या है ? कैसा है ? किसका है ? क्यों है ? कहाँ है ? इत्यादिक विकल्पोंको न करते हुए अपने शरीरको भी नहीं जानता ।

विश्वदार्थ—यह अनुभवमें आ रहा अन्तस्तत्त्व, किस स्वरूपवाला है ? किसके सदृश है ? इसका स्वामी कौन है ? किससे होता है ? कहाँपर रहता है ? इत्यादिक विकल्पोंको न करता हुआ किन्तु समरसीभावको प्राप्त हुआ योगी जो अपने शरीरतकका भी ख्याल नहीं रखता, उसकी चिन्ता व परवाह नहीं करता, तब हितकारी या अहितकारी शरीरसे भिन्न वस्तुओंकी चिन्ता करनेकी बात ही क्या ? जैसा कि कहा गया है—-''तदा च परमैका०''

यहाँपर शिष्य कहता है कि भगवन् ! मुझे आश्चर्य होता है कि ऐसी विलक्षण विभिन्न दशाका होजाना कैसे सम्भव है ?

उस समय आत्मामें आत्मको हो देखनेवाले योगीको बाहरी पदार्थीके रहते हुए भी परम एकाग्रता होनेके कारण अन्य कुछ नहीं मालूम पड़ता है ॥४२॥

> दोहा—क्या कैसा किसका किसमें, कहाँ यह आतम राम । तज विकल्प निज देह न जाने, योगो निज विश्राम ॥४२॥

आचार्य कहते हैं, धीमन् ! सुनो, समझो---

यो यत्र निवसन्नास्ते, स तत्र कुरुते रतिम् ।

यो यत्र रमते तस्मादन्यत्र स न गच्छति ॥४३॥

इष्टोपदेशः

. . .

टीका—यो जनो यत्र नगरादौ स्वार्थे सिद्धचङ्गत्वेन बद्धनिर्बन्धवास्तव्यो भवन् तिष्ठति स तस्मिन्नन्य-स्मान्निवृत्तचित्तत्त्वान्निर्वृतित्वं लभते । यत्र यश्च तथा निर्वाति स ततोऽन्यत्र न यातीति प्रसिद्धं प्रतीतम् । अतः प्रतीहि योगिनोऽध्यात्मं निवसतोऽननुभूतापूर्वानन्दानुभवादन्यत्रं वृत्त्यभावः स्यादिति । अन्यत्राप्रवर्त्तमा-नश्चेदुक् स्यात्—॥४३॥

अर्थ—जो जहाँ निवास करने लग जाता है, वह वहाँ रमने लग जाता है और जो जहाँ लग जाता है, वह वहाँसे फिर हटता नहीं है ।

विश्वदार्थ—जो मनुष्प, जिस नगरादिकमें स्वार्थकी सिद्धिका कारण होनेसे बन्धुजनोंके आग्रहसे निवासी बनकर रहने लग जाता है, वह उसमें अन्य तरफसे चित्त हटाकर आनन्दका अनुभव करने लग जाता है और जो जहाँ आनन्दका अनुभव करता रहता है, वह वहाँसे दूसरी जगह नहीं जाता, यह सभी जानते हैं। इसलिये समझो कि आत्मामें अध्यात्ममें रहनेवाले योगी अननभूत जिमका पहिले कभी अनुभव नहीं हुआ) और अपूर्व आनन्दका अनुभव होते रहनेसे उसकी अध्यात्मके सिवाय दूसरी जगह प्रवृत्ति नहीं होती ॥४३॥

दोहा---जो जामें बसता रहे, सो तामें इचि पाय। जो जामें रम जात है, सो ता तज नहिं जाय॥४३॥

जब दूसरी जगह प्रवृत्ति नहीं करता तब क्या होता है ? उसे आगेके इलोकमें आचार्यं कहते हैं---

अगच्छंस्तद्विशेषाणामनभिज्ञश्च जायते । अज्ञाततद्विशेषस्तु, बध्यते न विमुच्यते ॥४४॥

अन्वय-अगच्छन् तद्विशेषाणां अनभिज्ञश्च जायते अज्ञाततद्विशेषस्तु न बच्यते, विमुच्यते ।

टीका—स्वात्मतत्त्वनिष्टोऽन्यत्र अगच्छन्तप्रवर्तमानस्तस्य स्वात्मनाऽन्यस्य देहादविशेषाणां सौन्दर्या-सौन्दर्यादिवर्माणामनभिज्ञ आभिमुख्येनाप्रतिपत्ता च भवति । अज्ञाततद्विशेषः पुनस्तत्राजायमानरागद्वेषत्वा-त्कर्मभिर्न बघ्यते । किं तर्हि ! विशेषेण व्रताद्यनुष्ठातृभ्योऽतिरेकेण तैर्मुच्यते । किं च ॥४४॥

अर्थ---अध्यात्मसे दूसरी जगह प्रवृत्ति न करता हुआ योगो, शरीरादिककी सुन्दरता असुन्दरता आदि धर्मोकी ओर विचार नहीं करता और जब उनके विशेषोंको नहीं जानता, तब वह बंधको प्राप्त नहीं होता, किन्तु विशेष रूपसे छुट जाता है।

विशदार्थ-स्वात्मतत्त्वमें स्थिर हुआ योगी जब अध्यात्मसे भिन्न दूसरी जगह प्रवृत्ति नहीं करता, तब उस स्वात्मासे भिन्न शरीरादिके सौन्दर्य-असौन्दर्य आदि विशेषोंसे अनभिज्ञ हो जाता है और जब उनकी विशेषताओंपर ख्याल नहीं करता, तब उनमें राग-द्वेष पैदा न होनेके कारण कर्मोंसे बंधता नहीं है, किन्तु व्रतादिकका आचरण करनेवालोंकी अपेक्षा भी कर्मोंसे ज्यादा छूटता है ॥४४॥ दोहा---वस्तु विशेष विकल्पको, नॉह करता मतिमान । स्वात्मनिष्ठतासे छुटत, नॉह बँधता गुणवान ॥४४॥

और भी कहते हैं---

परः परस्ततो दुःखमात्मैवात्मा ततः सुखम् । अत एव महात्मानस्तन्निमित्तं कृतोद्यमाः ॥४६॥

अन्यय-परः परः ततो दुःखं, आत्मा आत्मा एव ततः सुखम् अतएव महात्मानः तन्निमित्तं कृतोद्यमाः ।

टीका—परो देहादिर्थः पर एव कथंचिदपि तस्यात्मीकर्त्तुमक्षवयत्वात् । यत्तव्चैवं ततस्तस्मादात्मन्या-रोप्यमाणो दुःखमेव स्यात्तद्द्वारत्वाद् दुःखनिमित्तानां प्रवृत्तेः । तथा आत्मा आत्मैव स्यात् । तस्य कदाचिदपि देहादिरूपत्वानुपादानात् । यत्तव्चैवं ततस्तस्मात्सुखं स्याद्दुःखनिमित्तानां तस्याविषयत्वात् । यत्तव्चैवम् अस एव महात्मानस्तीर्थकरादयस्तरिमन्निमित्तमात्मार्थं द्वतोद्यमा विनिहितत्वपोनुष्ठानाभियोगा संजाताः । अप पद्रव्यानुरागे दोषं दर्शयति—॥४५॥

अर्थ—दूसरा दूसरा ही है, इसलिये उससे दुःख होता है, और आत्मा आत्मा ही है, इसलिये उसे सुख होता है। इसीलिये महात्माओंने आत्माके लिये ही उद्यम किया है।

विज्ञवार्थ-पर देहादिक अर्थ, पर ही है। किसी तरहसे भी उन्हें आत्मा या आत्माके सदृश नहीं बनाया जा सकता। जब कि ऐसा है तब उनसे (आत्मा या आत्माके मान लेनेसे) दुःख ही होगा। कारण कि दुःखके कारणोंकी प्रवृत्ति उन्हींके द्वारा हुआ करती है। तथा आत्मा आत्मा ही है, वह कभी देहादिकरूप नहीं बन सकता। जब कि ऐसा है, तब उससे सुख ही होगा। कारण कि दुःखके कारणोंको वह अपनाता ही नहीं है। इसीलिये तीर्थंकर आदिक बड़े-बड़े पुरुषोंने आत्माके स्वरूपमें स्थिर होनेके लिये अनेक प्रकारके तपोंके अनुष्ठान करनेमें निद्रा, आलस्यादि रहित अप्रमत्त हो उद्यम किया।।४५।।

> दोहा—पर पर तातें दुःख हो, निज निज ही सुखदाय । महापुरुष उद्यम किया, निज हितार्थ मन लाय ॥४५॥

परद्वव्योंमें अनुराग करनेसे होनेवाले दोषको दिखाते हैं---

अबिद्वान् पुद्गलद्रव्यं, योऽभिनन्दति तस्य तत् ।

न जातु जन्तोः सामीप्यं, चतुर्गतिषु मुज्चति ॥४६॥

अन्वय—यः अविद्वान् पुद्गलद्रव्यं अभिनन्दति तस्य जन्तोः तत् चतुर्गतिषु सामीप्यं जातु न मुञ्चति ।

टोका—यः पुनरविद्वान् हेयोपादेयतत्त्वानभिज्ञः पुद्गलद्रव्यं देहादिकमभिनन्दति श्रद्धत्ते आत्मात्मीय-भावेन प्रतिपद्यते तस्य जन्तोर्जीवस्य तत्पुद्गलद्रव्यं चतसृषु नारकादिगतिषु सामीप्यं प्रत्यासत्ति संयोगसंबन्धं जातु कदाचिदपि न त्यजति । अथाह शिष्यः—स्वरूपपरस्य किं भवतीति सुगम् । गुरुराह—।।४६।। अर्थ---जो हेयोपादेयके स्वरूपको न समझनेवाला, शरीरादिक पुद्गल द्रव्य को आप (आत्मा) रूप तथा अपनेको (आत्माके) मानता है, उस जोवके साथ नरकादिक चार गतियोंमें वह पुद्गल अपना सम्बंध नहीं छोड़ता है, अर्थात् भव-भवमें वह पुद्गलद्रव्य जोवके साथ बँधा ही रहता है। उससे पिंड नहीं छुट पाता ॥४६॥

> दोहा--पुद्गलको निज जानकर, अज्ञानी रमजाय । चहुँगतिमें ता संगको, पुद्गल नहीं तजाय ॥४६॥

आत्मस्वरूपमें तत्पर रहनेवालेको क्या होता है ?

आचार्य कहते हैं----

आत्मानुष्ठाननिष्ठस्य, व्यवहारबहिःस्थितेः । जायते परमानन्दः, कश्चिद्योगेन योगिनः ॥४७॥

अन्क्य–आत्मानुष्ठाननिष्ठस्य व्यवहारबहिः स्थितेः योगिनः योगेन कश्चित् परमानन्दो जायते ।

टीका—आत्मानोऽनुष्ठानं देहादेर्व्यावर्त्यं स्वात्मन्येवावस्थापनं तत्परस्य व्यवहारात्प्रवृत्तिनिवृत्तिलक्ष-णाद्वहिःस्थिते बाह्यस्य योगिनो घ्यातुर्योगेन स्वात्मघ्यानेन हेतुना कश्चिद् वाचामगोचरः परमोऽनन्यसंभवी आनन्दः उत्पद्यते । तत्कार्यमुच्यते— ॥४७॥

अर्थ---देहादिकसे हटकर अपने आत्मामें स्थित रहनेवाले तथा प्रवृत्ति-निवृत्ति-रूक्षणवाले व्यवहारसे बाहर दूर रहनेवाले ध्यानी योगी पुरुषको आत्म-ध्यान करनेसे कोई एक वचनोंके अगोचर परम जो दूसरोंको नहीं हो सकता ऐसा आनन्द उत्पन्न होता है ॥४७॥

दोहा—ग्रहण त्यागसे झून्य जो, निज आतम लवलीन । योगीको हो ध्यानसे, कोइ परमानन्द नवीन ॥४७॥

उस आनन्दके कार्यको बताते हैं---

आनन्दो निर्दहत्युद्धं, कर्मेन्धनमनारतम् । न चासौ खिद्यते योगी, बहिर्दुःखेष्वचेतनः ॥४८॥

अन्वय—(सः) आनन्दः उद्धं कर्मेन्धनम् अनारतं निर्दहति योगी असौ च बहिर्दुःखेषु अचेतनः न खिद्यते ।

टीका—स पुनरातन्द उद्धं प्रभूतं कर्मसंतर्ति निर्दहति । वह्निरिग्धनं यथा । किं च असावानग्दा-विष्टो योगी बहिर्दुःखेषु परीषहोपसगंक्लेशेषु अचेतनोऽसंवेदनः स्यात्तत एव न खिद्यते न संक्लेशं याति । यस्मादेवं तस्मात्—।।४८॥

अर्थ---जैसे अग्नि, ईन्धनको जला डालता है, उसी तरह आत्मामें पैदा हुआ परमानन्द, हमेशासे चले आए प्रचुर कर्मोंको अर्थात् कर्म-सन्ततिको जला डालता है, और आनन्दसहित योगी, बाहरो दुःखोंके -परोषह उपसर्ग-संबंधी वलेशोंके अनुभवसे रहित हो जाता है। जिससे खेदको (संबलेशको) प्राप्त नहां होता ॥४८॥

दोहा—निजानंद नित दहत है, कर्मकाष्ठ अधिकाय । बाह्य दुःख नहिं वेदता, योगी खेव न पाय ॥४८॥

इसलिये—

अविद्याभिदुरं ज्योतिः, परं ज्ञानमयं महत् । तत्प्रष्टव्यं तदेष्टव्यं, तद् द्रष्टच्यं मुमुक्षुभिः ॥४९॥

अन्वय—अविद्याभिदुरं महत् परं ज्ञानमयं ज्योतिः मुमुक्षुभिः तत् प्रष्टव्यं तत् एष्टव्यं तद् द्रष्टव्यम् ।

टीका—तदानन्दस्वभावं ज्ञानमयं स्वार्थावभासात्मकं परमुत्कृष्टमविद्याभिदुरं विश्रमच्छेदकं महत् विपुलम् इन्द्रादीनां पूल्यं वा ज्योतिः प्रष्टव्यं मुमुक्षुभिर्गुवीदिभ्योऽनुयोक्तव्यम् । तथा तदेव एष्टव्यं अभिलषणीयं तदेव च द्रष्टव्यमनुभवनीयम् । एवं व्युत्पाद्य विस्तरतो व्युत्पाद्य उक्तार्थतत्त्वं परमकरुण्या संगृह्य तन्मनसि संस्थापयितुकाम सूरिरिदमाह कि बहुनेति । हे गुमते कि कार्यं बहुनोक्तेन हेयोपादेयतत्त्वयोः संक्षेपेणापि प्राज्ञचेतसि निवेशयितुं शक्यत्वादिति भावः ॥४९॥

अर्थ-अविद्याको दूर करनेवाली महान् उत्कृष्ट ज्ञानमयी ज्योति है । सो मुमुक्षुओं (मोक्षा-भिलाषियों) को उसीके विषयमें पूछना चाहिये, उसीकी वांछा करनी चाहिये और उसे ही अनुभवमें लाना चाहिये ।

विशदार्थ-वह आनन्द स्वभावशाली, महान् उत्कृष्ट, विभ्रमको नष्ट करनेवाली, स्वार्थको प्रकाशन करनेवाली, अथवा इन्द्रादिकोंके द्वारा पूज्य ऐसी ज्योति है। मोक्षकी इच्छा रखनेवालोंको चाहिये कि वे गुरु आदिकोंसे उसीके विषयमें पूछ-ताछ करें तथा उसीको चाहे एवं उसीका अनुभव करें ॥४९॥

दोहा----पूज्य अविद्या-दूर यह, ज्योति ज्ञानमय सार । मोक्षार्थी पूछो चहो, अनुभव करो विचार ॥४९॥

इस प्रकार शिष्यको विस्तारके साथ समझाकर आचार्य अब परम करुणासे उस कहे हुए अर्थस्वरूपको संक्षेपके साथ शिष्यके मनमें बैठानेको इच्छासे कहते हैं कि ''हे सुमते—अच्छो बुद्धिवाले ! बहुत कहनेसे क्या ? हेय-उपादेय तत्त्वोंको संक्षेपमें भी बुद्धिमानोंके हृदयोंमें उतारा जा सकता है । उन्हें साररूपमें बतलाया जा सकता है ।''

जीवोऽभ्यः पुद्गलश्चान्य इत्यसौ तत्त्वसंग्रहः । यदन्यदुच्यते किञ्चित्, सोऽस्तु तस्यैव विस्तरः ।।५०)।

अभ्यय—जीवः अन्यः, पुद्गलश्च अन्यः इति असौ तत्त्वसंग्रहः यत् अन्यत् किञ्चित् उच्यते स तस्यैव विस्तरः अस्तु ।

टीका--जीवो देहादेभिन्नो देहादिश्च जीवाद्भिन्न इतीयानेव असौ विधीयते आत्मनस्तत्त्वस्य भूतार्थस्य संग्रहः सामस्त्येन ग्रहणं निर्णयः स्यात् । यत्पुनरितस्तत्त्वसंग्रहादन्यदतिरिक्तं किञ्चिद्भदेदप्रभेदादिकं विस्तररुचि-ज्ञिष्यापेक्षयाचार्येरुच्यते स तस्यैव विस्तरो व्यासो यस्तु तमपि वयमभिनन्दाम इति भाव: ॥५०॥

आचार्यः शास्त्राध्ययनस्य सुक्षात्पारंपर्येण च फलं प्रतिपादयति—

इष्टोपदेशः

अर्थ— 'जीव जुदा है, पुद्गल जुदा है,' बस इतना ही तत्त्वके कथनका सार है, इसीमें सब कुछ आ गया । इसके सिवाय जो कुछ भी कहा जाता है, वह सब इसीका विस्तार है ।

विशवार्थ — 'जीव' शरीरादिकसे भिन्न है, 'शरीरादिक' जीवसे भिन्न है' बस इतना ही कहना है कि सत्यार्थ आत्मरूप तत्त्वका सम्पूर्ण रूपसे ग्रहण (निर्णय) हो जाय । और जो कुछ इस तत्त्व-संग्रहके सिवाय भेद-प्रभेद आदिक विस्तारमें सुननेकी रुचि-इच्छा रखनेवाले शिष्योंके लिये आचार्योने कहा है, वह सब इसीका विस्तार है। इसी एक बातको 'जीव जुदा है और पुद्गल जुदा है' समझाने के लिये ही कहा गया है। जो विस्तार किया है। उसको भी हम श्रद्धाकी दृष्टिसे देखते हैं ॥५०॥

> दोहा—जीव जुदा पुद्गल जुदा, यही तत्त्वका सार । अन्य कछ व्याख्यान जो, याहीका विस्तार ॥५०॥

आचार्यं शास्त्रके अध्ययन करनेका साक्षात् अथवा परम्परासे होनेवाले फलको बतलाते हैं---

इष्टोपदेशमिति सम्यगधीत्य धीमान्, मानापमानसमतां स्वमताद्वितन्य । मुक्ताग्रहो विनिवसन् सजने वने वा, मुक्तिश्रियं निरुपमामुपयाति भव्यः ॥५१॥

अन्वय----इति इष्टोपदेशं सम्यक् अधीत्य धीमान् भव्यः स्वमतात् मानापमानसमतां वितन्य मुक्ताग्रहः सजने वने वा निवसन् निरुपमां मुक्तिश्रियम् उपयाति ।

टीका—इत्यनेन प्रकारेण इष्टोपदेशं इष्टं सुखं तस्कारणत्वान्मोक्षस्तदुपायत्वाच्च स्वात्मध्यानम् उप-विश्यते यथावत्प्रतिपाद्यते अनेनास्मिन्निति वा इष्टोपदेशो नाम ग्रन्थस्तं सम्यग्व्यवहारनिश्चयाभ्यामधीत्य पठित्वा चिन्तयित्वा च धीमान् हिताहितपरीक्षादक्षो भव्योऽनन्तज्ञानाद्याविर्भावयोग्यो जोवः मुक्तिश्रियमनन्तज्ञानादि-संपदं निरुपमामनौपम्यां प्राप्नोति । किं कुर्वन्मुक्तप्रहो वर्जितबहिरर्थाभिनिवेशः सन् सजने ग्रामादौ वने वाऽरण्ये विनिवसन् विधिपूर्वकं तिष्ठन् । किं कृर्त्वन्मुक्ताग्रहो वर्जितबहिरर्थाभिनिवेशः सन् सजने ग्रामादौ वने च महत्त्वखण्डने समतां रागद्वेषयोरभावम् कस्माद्धेतोः, स्वमतात् इष्टोपदेशाध्ययनचिन्तनजनितादात्मज्ञानात् । उक्तं च—॥५१॥

''यदा मोहात्त्रजायेते, रागद्वेषौ तपस्विनः । तदैव भावयेत्स्वस्थमात्मानं शाम्यतः क्षणात्'' ॥३९॥ —समाधिशतकम् ।

अर्थ-इस प्रकार 'इष्टोपदेश' को भली प्रकार पढ़कर-मनन कर हित-अहितको परीक्षा करनेमें दक्ष-निपुण होता हुआ भव्य अपने आत्म-ज्ञानसे मान और अपमानमें समताका विस्तार कर छोड़ दिया है आग्रह जिसने ऐसा होकर नगर अथवा वनमें विधिपूर्वक रहता हुआ उपमा रहित मुक्तिरूपी लक्ष्मीको प्राप्त करता है।

 पदार्थोंमें मैं और मेरेपन का आग्रह अथवा हठाग्रह जिसने ऐसा वीतराग होता हुआ प्राणो अनुपम तथा अनन्त ज्ञानादि गुणोंको और सम्पत्तिरूप मुक्ति-रुक्ष्मीको प्राप्त कर लेता है । जैसा कि कहा गया है ''यदा मोहात्प्रजायेते०'' ।।

जिस समय तपस्वीको मोहके उदयसे मोहके कारण राग-द्वेष पैदा होने लगें, उस समय शोझ ही अपनेमें स्थित आत्माकी समतासे भावना करे, अथवा स्वस्थ आत्माकी भावना भावे, जिससे क्षणभरमें वे राग-द्वेष शान्त हो जावेंगे ॥५१॥

> दोहा—इष्टरूप उपदेशको, पढ़े सुबुद्धी भव्य । मान अमानमें साम्यता, जिन मनसे कर्तव्य ॥ आग्रह छोड़ स्वग्राममें, वा वनमें सु वसेय । उपमा रहित स्वमोक्षश्री, निजकर सहजहि लेय ॥५१॥

आगे इस ग्रन्थके संस्कृतटीकाकार पण्डित आशाधरजी कहते हैं कि—

प्रशस्तिः

विनयेन्दुमुनेर्वाक्याद्भव्यानुग्रहहेतुना । इष्टोपदेशटीकेयं कृताशाधरधीमता ।।

अर्थ--विनयचन्द्र नामक मुनिके वाक्योंका सहारा लेकर भव्य प्राणियोंके उपकारके लिये मुझ आशाधर पण्डिलने यह 'इष्टोपदेश' नामक ग्रन्थकी टीकाकी है ।

उपशम इव मूर्तः सागरेन्दोमुनीन्द्रादजनि विनयचन्द्रः सच्चकोरैकचन्द्रः । जगदमृतसगर्भा झास्त्रसंदर्भगर्भाः शुच्चिचरितवरिष्णोर्यस्य घिन्वन्ति वाचः ॥२॥

अर्थं⊸-सागरचन्द्र नामक मुनीन्द्रसे विनयचन्द्र हुए जो कि उपशमकी (शांतिकी) मानो मूर्ति ही थे तथा सज्जन पुरुषरूपी चकोरोंके लिये चन्द्रमाके समान थे और पवित्र चारित्रवाले जिन मुनिके अमृतमयी तथा जिनमें अनेक शास्त्रोंकी रचनाएँ समाई हुई हैं, ऐसे उनके वचन जगतको तृष्ति व प्रसन्नता करनेवाले हैं।

इति श्रोपुज्यपादस्वामिविरचितः इष्टोपदेशः समाप्तः ।

इस प्रकार श्रीपुज्यपादस्वामीके द्वारा बनाया हुआ 'इष्टोपदेश' नामक ग्रन्थ समाप्त हुआ ।

4÷

मराठी साधारण संशोधन है

परिशिष्ट सं० १

श्रीपूज्यपादस्वामीकृत इलोकांचा श्रीअज्ञात कविकृत मराठी पद्यानुवाद

इष्टोपदेश

कमी समूळ नाश्ति प्रगटविती जे स्वयं स्वभावातें । वंदन त्या हो माझे सम्यग्जान-स्वरूपि आत्म्यातें ॥ Ł स्वर्णजयें बनेंत हो त्या दगडांतून मानिती कनक। आत्मत्व मिळवि आत्मा होता द्रव्यादि चार तें एक ।। 2 वत सुरपद दे म्हणुनी इष्टचि परि अवतें मिळें नरक । छायेत मित्र जेवीं बघत उमे वाट आत³पीं एक ॥ ş ज्या चितवितां लाभे किव, त्यातें स्वर्ग दूर किति राही । क्रोशार्ढ्य खेद कसा, जो सहजचि भार कोस दों नेई ॥४ स्वगिय सूरमुख असतें निरीगि ते अक्ष³जन्य नाकांतें । बहुकाळ भोगतां येतें सुख त्यानांच योग्य लोकांत ॥ ५ फक्त वासना असती संसारीचे जगांत मुख-दूःख । दाविति आपत्कालीं रोगासम अक्षभोग भय देख ॥ Ę संवत' मोहे ज्ञान न जाणी द्रव्यस्वभाव, मत्त बने । द्रव्यें मद्योत्पादक पदार्थभावा तसा न नर जाणें ॥ 9 घर, धन, शरीर, दारा शत्र मित्रादि पुत्र वस्तूनां । अन्यस्वभाविं सगळें परि मानी मूढ आपुले त्यांना ॥ ۷ निशि खग येउनि बसती, दिग्देशांतून नगानगावरती । निज निजकार्यवशें ते देशोदेशीं उजाडतां जाती ॥ ९ केवि विराधक^६ मारिति त्यातें, करि त्या जनावरी कोष । त्र्यंगुल्ल^७पदी घरोनो पाडी, दण्डे पडे अपोआप ॥ १० रागद्वेषें मथितां कर्माचें बध निघेचि नवनीत^८ । जीवात्मा अज्ञानें त्या चिर संसार-सागरीं अमत ॥ ११ विपदा भवपयवर्ती प्रथिकेसम जाति सारली दूर । जोंवरि तोंवरि दुसरी विपदा, जीवासमोर ये प्रचुर ॥ १२ रक्षाया मिळवाया धनादि नक्वर कठीण जे असती । मानी सुखी तयें नर पिउनि घृता ज्वर हरावया बघती ॥ १३ इतरांसम अपणातें येति विपत्ति न विचार मूढांस । पशु जळती वर्नि बघुनी तख्वर बसुनि न विचारि निजनाश ।। १४ आयुक्षय धनवृद्धिस कारण निर्गमन होय कालाचे । तत्प्रेमी धनिकालें जीवाहून अधिक इष्ट पैशाचे ॥ १५ निर्घन करि धनसंचय, कर्मा श्रेयेंचि प्राप्त त्यागाया । स्नान करावें म्हणुनी पंकें^{भ०} लिपन करीच देहा या ।। १६ आरंभि तापदायक मिळतां अतृष्ति वाढते जाग । भोगून, हेयभोगी अधिकचि भोगील तो सुखी कवण ?।। १७ ज्याच्या संगतिनें जगि बनती वस्तूं पवित्र अपवित्र । त्या इच्छिणें वृथा हो काया संतत अपाय जी करित ।। १८ उपकारक जें जीवा अपकारक तेंच होय देहास । जें उपकारक होतें अपकारक तें ठरेचि जीवास ॥ 23 चितामणि दिव्य तसा खंड^भे पेंडिचा यथापि निःसार । लाभति उभयध्यानें कोणा बुध मानतील बघ सार^{१२} ॥२०

१ मूल स्वरूपवाला २ उन्हांत ३ इन्द्रियजग्य ४ स्वर्गात ५ वेष्टित ६ बदला घेणारा ७ एक माती खांद-णेचें यंत्र अर्थात् कुदाल फावडे या सारखे ८ लोणी ९ संसारांत पदोंपदी येणारी १० चिखलानें ११ तुकडा १२ श्रेष्ठ

श्रीमद्राजचन्द्रजैनशास्त्रमालायाम्

48

स्वानुभवें तो प्रगटे प्राप्त देह सम जया असे माने रे । अत्यंत मुखी आत्मा लोकालोकावलोकि बघ जाण ॥ २१ एकाग्रमनें इंद्रिय-विषयातें त्यजुनि संयमें जगतीं । आत्मज्ञानी आत्मा आत्म्यामाजीं वसे तथा चित्ती ।। २२ अज्ञभक्ति अज्ञाना जन्मा ज्ञानभक्ति देदान । जें ज्या जवळीं तो तें जगि दे प्रख्यात हें असे वचन ॥ २३ अध्यात्म्याच्या योगें परीषहादिक न तेच अनुभवतां । आस्रव निरोधिकर्मा येइ निर्जरा मुशीझ कीं ^{५४}सुगतां ॥२४ कर्ती चटईचा मी यांतचि संबंध भिन्न दोघांचा । ध्यान ध्येयचि आत्मा केवीं संबंध भिन्न वद त्यांचा ॥ 24 मोही कमी बांधी निर्मोही तो तयांतुनी मुटत । म्हणुनी सगळया यत्नें निर्मम भावास भावणें सनत ॥ २६ निर्मोहि एकटा मी विशुद्ध योगींद्रगोचर " जानी । बाह्यभाव संयोगज ते मजहन बाह्य उर्थ नुं जाणी ॥ २७ प्राण्या दुःखसमूहा संयोगें भोगणें वडे भुवनों । म्हणूनी त्यजितो त्यातें सगळचा मन वचन काय-कर्मानीं ।। २८ मातें न मरण केवीं भय ना, व्याधी कशी व्यथा होय । मी वुद्ध न बाल न मी तरुण न हे भेद पुदुगलीं पाय ॥ २९ मोहें संतत सगळें म्या पुद्गल भोग भोगुनी त्यजि हें। वद मज तत्त्वज्ञान्या त्या उच्छिष्टांत '६ राग केवि गळं ? ॥ ३० कर्मचि हितकर कर्मा आत्म्यास हो हिताबह तो । स्वस्वप्रभाव जाणुनि, स्वार्था वद कोण ना जगी बहतो ॥२१ परोपकृति ती त्यजुनी सुज्ञासम हो स्वतास उपकारी । दृश्यमानशा अज्ञा करि उपकार न असे परा भारी ॥३२ अम्यासें उपदेशें गुमच्या तो अनुभवून आत्म्यातें । निजपर भेदा जाणुनि, भौगी चिरकाल मोक्ष सौख्यातें ।। ३३ त्या ती सद् अभिलाषा इष्ट वस्तुचें तया असें ज्ञान । आत्माच गुरू आतम्या प्रेरक निजहित असें स्वतां जाण ॥ २४ अज्ञ न अयतो ज्ञाता विज्ञाता मूर्ख तो कधों नसतो । दूसरें निमित्त केवळ गतितें धर्मास्तिकाय जैं होतो ॥ રષ विक्षेप न मनि वरुनी तत्वीं संस्थित बनून एकांतो । अभियोगें त्या स्वात्मिक तत्त्वा अभ्यासणें मुने जगतीं ।। ३६ हें आत्मतत्त्व उत्तम स्वानुभवातें जसें जसें येतें । विषय मुलभ ते असुनी कदां न जीवा तसें तसें रुचते ॥ ২৩ इंद्रिय-विषय न जेवीं सुलम असोनी न रुचति पुरुषातें । तेवीं उत्तम तत्त्वचि, रुचतें निज अनुभवास येतां तें ॥३८ आत्मलाभ तो इच्छी इन्द्रजालसम जगास निःशेष । बचुनी, विषयांत दूच्या रमतां, मर्नि खेद होइ बहु त्यास ॥३९ इच्छुनि अतिप्रयत्नें निर्जन एकांतवासि तो रमतो । निजकार्यवर्शे किंचित् बोलुन विसरून त्यास तो जातो ॥ ४० <mark>कोलत</mark> असुनि न कोले चालत असतां कदां न तो चाले । पाहत असुनि न पाही आत्मिक तत्त्वीं स्थिरत्व मेळविलें।।४१ कोण कुणाचे कैसें कवणें कोठें असेच हा राम । त्यागुनि विकल्प देहा, जाणि न निजयोगि योग विश्राम ॥ ४२ जो जेथें बसलि करी, तेथें तो जीव करितसे प्रीति । रममाण जिथें होतो तेथुन कोठें न जात तो जगतीं ॥ ४३ सोडून कुठे न जाती राहि, विशेषा तदीय अनभिज्ञ । तद्विशेष अज्ञत्वें हो बद्ध न मुक्त होय परि सुज्ञ ॥ 88 पर तें पर दुःखद हो आतम्या आत्म्येंच सौख्य मानवतें । तद् प्राप्तिस्तव उद्यम करिती म्हणूनी महान मानव ते ।। ४५ करि पुद्गल वस्तू चें अभिनंदन जो जगीं अविद्वान । सहवास जंतुचा त्या सोंडी चारी गतींत ते कथि न ॥ ४६ व्यवहार-बाह्य होउन आत्मध्यानांत होइ लव-लीन । योगाच्या योगवळें त्या परमानंद एक घे जनन ॥ 89 अधिकचि जाळितसे हा, अनंत कर्मेंधनास आनंद । बहिरंग दुःख योगी मुळि अनुभवतां न पावतो खेद ॥ 86 दूर अविदोहन ती ज्ञानमयी श्रेष्ठ परमशी ज्योति। प्रश्न करी अनुभव घे विचार त्याचा करींच मोक्षार्थी। १४९ हा संग्रह तत्त्वांचा बघ पुदुगल जीव दोन ते भिन्न । जे अन्य जाइ कथिलें त्याचा विस्तार तो ठरे जाण ।। ५०

इष्टोपदेश बुध वाचुन चितवून । मानापमानि समता स्वमतें वरून ॥

मुक्ताग्रहीं जनि वनीं विधिनें^{भे८} बसून । मुक्तिश्रिया निष्पमा करि प्राप्त जाण ॥ ५१

१३ प्रमाण १४ सद्बुढिशाली, केवलजानी १५ गोचर-जाणलें जातें-तें ज्ञानांत जातें तें १६ ओकून टाकलेल्या १७ मुक्तीच्या आग्नहांत १८ विधिपूर्वक.

परिशिष्ट नं० २

श्रीमत्पूज्यपादस्वामिकृत इलोकोनो श्रीरावजीभाई देसाई कृत गुजराती पद्यानुवाद



मंगलाचरण

अनुष्टुप छंद

अपूर्वं तत्त्वड्रिना दाता सद्गुरु राजने; नमी इष्टोपदेशे आ, रमुं, साधुं स्वकाजने ॥ पूज्यपाद सूरिवर्ये, रच्यो इधोपदेश आ; रमावी आत्मवृत्ति त्यां, मोक्षार्थी ॐय साधता ॥

अवतरण

ग्रंथारभ

सर्वं कर्मो हणी पोते, पाम्या आत्मस्वभावने; केवलज्ञानरूपी ते, नम्ं सत् परमात्मने ॥१॥ स्वर्णपाषाण सहेतु पामी सोनं बनी रहे; सुद्रव्यादि तणा योगे, आत्मा शुद्धात्मता लहे ॥२॥ वतो आपे सुखो स्वर्गे, अवतो नरके दुःखो; छांग्रे तापे उभा बेनो, भेद मोटो अहो एखो ! ॥३॥ आत्मभाव यदि मोक्ष आपे स्वर्ग विसात नाः कोज्ञ बे जे लई जाये, क्रोजार्धे थाय म्हात ना ॥४॥ स्वर्गमां अमरोने जे सुखो इन्द्रियजन्य ए. निरामयी चिरस्थायी देवोने योग्य भोग्य ते ॥५॥ जीवोनी वासना मात्र ए इन्द्रिय सूखो दूःखो; भोग ते रोगवत् पीडा, आपे आपत्तिमां जुओ ॥६॥ मोहाच्छादित जो ज्ञान, जाणे ते न स्वभावने; मेणो चढचे खुवे प्राज्ञो, घुढि, बुढि-प्रभावने ॥७॥ देह गेहादि स्त्री पुत्रो, शत्रु मित्रो धनादि तो, स्वभावे सर्वथा न्यारां, मूढ माने *स्*वकीय जो ॥८॥ भिन्न देश दिशामांथी पक्षी आवी तरु वसे; प्रभाते सौ स्वकार्यार्थे, ऊडी जाये दिशे दिशे ॥९॥ विराधे अन्यने तं तो अन्य ते तुजने हणे; करे छे क्रोध त्यां ज्ञाने ? वावे तेवं जगे लणे ॥१०॥ अज्ञाने राग ने द्वेष, नेतरां कष्ट्र नोतरे; खेंचातां, दंडवत जीवो, भवाब्धिमां भम्या करे ॥११॥ विपत्ति एक ज्यां जाये. आवे तेवो बीजी घणी; संसारे प्राणीने एवी, घटमाल विपत्तिनी ॥१२॥ कमातां रक्षतां कष्ट धनादि नाशवंतने; सुखी तेथी गणे तो, शुं, सुख घीथी ज्वरार्त्तने ? ॥१३॥ विपत्ति अन्यनी जोतां, पोतानी न विचारतो; वने ज्यां सौ बळे प्राणी, मूर्ख वृक्षे रह्यो छतो ॥१४॥ आयू-भोगे वधे लक्ष्मी, धनिको तोय ते चही, धनार्थे आयु गाळी दे, प्राणथी इष्ट श्री तहीं ॥१५॥ दान के पुण्यना नामे निर्धनो धन संग्रहे; तो ते 'स्नाने थशुं शुद्ध' चही पंके वृथा पडे ॥१६॥ पमाये कष्टथी भोगो, पाम्ये तुष्ति न आपता; त्यागतां दुःख दे अंते, तेमां सूज्ञो शुं राचता ? ॥१७॥ जेना संगे श्वचि एवा, पदार्थी अशुचि बने; ते दुःखमूर्ति देहार्थे, भोगनी चाह शुं तने ? ॥१८॥ आत्माने श्रेयकारी जे, देहने अपकारी ते; किंतु दहोपकारी जे, आत्माने अपकारी ते ॥१९॥ दिव्य चिंतामणि एक, काचनो कटको बोजो; मळे जो ध्यानथी बन्ने, विवेकी इच्छरो कयो ? ॥२०॥ स्पष्ट स्वानुभवे व्यक्त, अक्षयी देहव्यापक; आनंद धाम आ आत्मा, लोकालोक-प्रकाशक ॥२१॥ चित्त-एकाग्रता साधी, रोकी इन्द्रिय-ग्रामने; आत्माथी संयमी ध्यावे, आत्ममां स्थित आत्मने ॥२२॥ ज्ञानीना आश्वये ज्ञान, अज्ञथी अज्ञता मळे; 'होय जेनी कने जे ते, आपे' लोकोक्ति ए फले ॥२३॥

परोषहो जणाये ना, मग्न अध्यात्ममां थतां, आस्त्रवो रोकतो थाये कर्मनी शीघ्र निर्जरा ॥२४॥ कर्ता हुं सादडीनो त्यां छे संबंध जुदो कह्यो; ध्यान-ध्येय स्वयं आत्मा त्यां संबंध कयो रह्यो ?॥२५॥ ममताथी जीवने बंध, मुक्ति निर्ममता थकी, माटे सर्व प्रयत्ने ए, ध्यावो निर्ममता नकी ॥२६॥ गिर्मम एक हं ग्रुद्ध, ज्ञानी योगीन्द्रगोचर; सर्वे संयोगी भावो ते, स्वात्माथी सर्वथा पर ॥२७॥ दुःखना डुंगरो वेदे, जीवो संयोग कारणे; मन वाणी तनु कर्मे तजुं संयोग सर्वने ॥२८॥ मने ना मृत्यु, भोति शो ? मने ना रोग, शी व्यथा ? ना हं तरुण, ना वुद्ध , बाल ना पूर्गले बधां ॥२९॥ मोहधी भोगवी छोडचां, पुद्गलो सौ फरी फरी; हवे ए एंठमां मारे, ज्ञानीने ज्ञी स्पृहा वळी ? ॥३०॥ कर्मो कर्महित ताके जीवो इच्छे स्वश्रेयने; स्व स्व प्रभावधोगे सौ, साधे कोण न स्वार्थने ? ॥३१॥ देहादि अन्यना अज्ञ उपकारे शो वर्तना ! लोकवत् स्वार्थं साधी ले, त्याज्य अन्योपकार हा ! ॥३२॥ गुरुबोधे, स्वअभ्यासे, स्वानुभूतिथी जाणता; आत्मा ने अन्यनो भेद, ते मूक्ति-सूख माणता ॥३३॥ स्वयं सत्नी करे इच्छा, स्वयं ज्ञापक श्वेयनो; स्वयं स्वश्रेयमां वर्ते, स्वयमेव गुरु स्वनो ॥३४॥ पामे ना ज्ञानता अझ, ज्ञानी ना अजला ग्रहे; निमित्तमात्र बीजा तो, गतिमां धर्मवत्, बने ॥३९॥ शमावी चित्तविक्षेपो, एकांते लीन आत्ममां; अभ्यासे उद्यम योगी, सहजातमतत्त्वता ॥३६॥ अनुभूति निजात्मानी, जैम जेम प्रकाशती; तेम तेम छता भोगे. स्वयं रुचि विरामती ॥३७॥ जेम जेम छता भोगे, स्वयं रुचि विरामती; तेम तेम अनुभूति परात्मानी थती छती ॥३८॥ समस्त विश्वने भाले, इन्द्रजाळ समुं वृथा; आत्म-लाभ सदा इच्छे, पस्ताये परमां जतां ॥३९॥ इच्छे एकांतमां वास, चाहे निर्जनता सदा; वदे कार्यवशे किचित्, तेय शीघ्र भूली जता ॥४०॥ बोले तोये न बोले ते, चाले तोये न चालता; स्थिरता आत्मतत्त्वे जो, देखे तोये न देखता ॥४१॥ विचारे ना छुं आ केवुं कोनुं क्यांथी बळी कहीं? योंगी तो योगमां लीन, देहभानेय ज्यां नहीं ॥४२॥ जेमां जे वसी रहे छे, त्यां ते रति करे अति; जेमां रमणता जेनी, त्यांथी अन्यत्र ना गति ॥४३॥ अन्यत्र ना गति तेथी. अन्यने ना अनुभवे, अनन्य उपयोगी तें, अबंध मुक्ति भोगवे ॥४४॥ अन्य ते अन्य, त्यां दुःख, आत्मा आत्मा ज ते सुखी; आत्मार्थे ज महात्मानी, साधना सर्वतोमुखी ॥४५॥ अज्ञ जे पूद्गलद्रव्ये राचे ते पूद्गलो पछे; तेनो पीछो तजे नांहीं कवी चतुर्गतिमहीं ॥४६॥ ध्यानमां मग्नता ज्यां त्यां, बाह्य व्यापारजून्यता; ध्यानथी योगी आस्वादे, सच्चिदानंद व्यक्तता ॥४७॥ कर्म-राशि दहे नित्य, ते आनंद हताशन; खेद ना पामता योगी, बाह्य दुःखे अचेतन ॥४८॥ अविद्या भेदती ज्योति, परं ज्ञानमधी महा; मुमुक्षु मात्र ए पूछे, इच्छे, अनुभवे सदा ॥४९॥ आत्मा ने पुद्गल जुदां, मात्र आ सार तत्त्वनो; अन्य जे कांई शास्त्रोक्त, आनो विस्तार ते गणो ॥५०॥

वसन्ततिलका

इब्टोपदेश मतिमान भणी खयार्थ, मानापमान समतायी सहे कृतार्थ; निराग्रही वन विषे जनमां वसे वा, पामे अनूप शिवसंपद भव्य तेवा ॥५१॥ सद्वोध सद्गुरुतणो जोव जे उपासे, तेने निजात्म थकी पुद्गल भिन्न भासे; स्वानुभवे सहज आत्मस्वरूप राजे, ते सौख्य-धाम परमात्मपदे विराजे ॥

परिशिष्ट नं. ३

ॐ नम:

श्रीपूज्यपादस्वामिकृत

इष्टोपदेश

The Discourse Divine

Late Mr. Champatrai Jain, Bar-at-Law Vidyavaridhi

यस्य स्वयं स्वभावाप्तिरभावे कृत्स्नकर्मणः । तस्मे संज्ञानरूपाय, नमोऽस्तु परमात्मने ॥१॥

He who has attained the purity of his nature by the destruction of all his karmas by his own effort—to such an Omniscient Paramatman salutation is offered.

Note:-Omniscience is the attribute of the Pure and Perfect soul, and is the most essential of divine qualities, which are all implied in it. In Jainism salutation is offered to Divinity not because the devotee expects any boons from the object of his veneration and worship, not because salutation is pleasing to Him who is the embodiment of all divine attributes, not even because such salutation is itself, in any sense, the aim and object of worship, but because, the Paramatman is the Ideal of Perfection for the devotee, who wants to realize it in His own self, and because the adoration of Him who represents the Perfection of Divinity in His own pure being is the only means of attaining to it, at least in the earlier stages of the path.

योग्योपादानयोगेन, दुषदः स्वर्णता मता । द्रव्यादिस्वादिसंपत्तावात्मनोऽप्यात्मता मता ॥२॥

As gold in the ore is held to become pure gold on the intervention of the real causes of purification, in the same manner on the attainment to self-nature the impure (unemancipated) soul is also regarded as pure Spirit.

Note :- The impure ego is like gold in the state of ore; both of them possess the potentiality of attaining to purity and perfection, when rid of the adhering impurities. Smelting is the process employed to obtain pure gold from the ore, which means the removal of the non-gold that is found to be mixed up with it. A lump of ore, thus, represents pure gold *plus* so much dross added to it. In the same way the emancipated soul is pure Spirit *plus* so much filth or dirt (matter) adhering to it. Hence, when the filth

is removed by a process akin to that of smelting in the case of gold, the foreign material is separated off and self-nature attained, on the emergence of the purity of sva-dravya (own substance), consequent on the elimination of constituents of the not-self. The term sva-dravya (own substance) here includes the other three conceptions that are homogeneous with it, namely sva-kala (own-time, signifying the external states that are changing in time), sva-kshetra (own space, or self-sized i.e., as existing in its own expanse). and sva-bhava (own-feelings or own nature, i.e., internal states). These may be termed the 'sva' quartette technically. The soul that is rid of the not-self exists in its own nature with respect to the sva quartette, while the transmigrating ego is overwhelmed with the conditions and limitations imposed by the companionship of the not-self. This may be explained in a tabulated form, as follows :~

Pure Spirit	Conditions, of existence	Impure ego.	
Exists in His own substance	Dravya	Exists mixed with impurities of the nature of the not-self	
Is Divine all over	Kshetra	ls involved in impurities all over.	
Abides in a form that is His own forever more	Kāla	Possesses a form that is liable to periodic changes on acco- unt of the liability to birth and death.	
Always enjoys the bliss and blessedness, appertaining to pure Spirit	Bhāva	Is devoid of self-feeling, and passes a joyless, cheerless existence. generally.	

वरं व्रतैः पदं धैवं, नाव्रतैर्वत नारकम् । छायातपस्थयोर्मेदः, प्रतिपाल्रयतोर्महान् ॥३॥

Observance of vows leads to birth in the heavens, therefore their observance is proper; the vowless life drags one to a birth in the hells, which is painful; therefore, vowlessness should be avoided; when two persons are waiting for the arrival of another person, but one of them waits in the heat of the sun and the other in the shade, great is the difference between the conditions; precisely the same difference is to be found between the condition of him who leads a life regulated by the vows and of him whose life is not so regulated.

Note:—In the last verse divinity is said to be the natural attribute of the soul which arises from within its own self on the occurrence of the helpful causes of Self-realization. Naturally enough the question now arises : Why should one take the trouble of observing vows and otherwise subjecting oneself to a life of austerities and hardships, considering that Divinity is actually the potential nature of the soul? Will not the supreme status be obtained without undergoing penances and without vows? The reply is given here in this verse. Painful, at times very painful, indeed, is the life which results from the non-observance of vows. One might even descend into hells which is the most undesirable condition of existence. On the other hand, the observance of vows leads to very happy and desirable conditions, including a birth in the heavens. Therefore the *acharya* says that the difference between the soul that is leading a well regulated life and the one whose life is not so regulated is precisely that between the condition of the man who is waiting for the arrival of a companion in the heat of the day, exposed to hot winds and the burning glare of the sun, and of him who is also awaiting the arrival of the same person but in a cool and shady grove.

Metaphysically, of course, the helpful potent causes themselves include the observance of vows and the suffering of hardships at a certain stage of advancement; for without them the *karmic* filth cannot be separated from the soul. But the great thing to note about the observance of vows and the suffering of hardships is this that they appear to be irksome and unpleasant only when thought of or looked at from a distance. When one is imbued with the right Faith one realises at once the necessity of a well-regulated life and actually longs for the perfection of character through suffering and self-denial And the task does not then appear to be burden-some, but is cheerfully accepted as the surest means of the acquisition of that joyous feeling of self-elevation which is dear to the heart of every aspirant on the path. That virtue is its own reward, is a saying the truth of which is not realized except by him whose life is characterized by self-imposed suffering in the name of Duty and Dharma.

यत्र भावः शिवंदत्ते, द्यौः कियद्दूरर्वातनी । यो नयत्याञ् गव्यूति, कोशार्द्धे कि स सीदति ॥४॥

The soul that is capable of conferring the divine status when meditated upon, how far can the heavens be from him? Can the man who is able to carry a load to a distance of two *koses* feel tired when carrying it only half a *kos*?

Note:-This verse is intended to settle the doubt that might now arise in the mind as to the respective merits of self-contemplation and the observance of vows, especially in regard to the ability of the former to secure a rebirth in the heavenly-regions. The answer is that the soul's contemplation can grant both *moksha* as well as heavens, which are much nearer so to speak; since he who can easily cover a distance of four miles without being fatigued is not likely to experience trouble in going only a mile. Self-contemplation thus, is much superior to the mere observance of vows, though the latter are able to lead to heavens for the time being.

हवीकजमनातःङ्कं दीर्धकालोपलालितम् । नाके नाकौकसां सौख्यं, नाके नाकौकसामिव ॥५॥

The happiness that is enjoyed by the residents of heavens appertains to the senses, is free from disturbance [literally, disease], enjoyable for very very long periods of time, and is without a parallel outside the heavens!

Note:-The pleasures of a heavenly life are but sense~produced, though they are not to be found outside the heavenly region and are exceedingly delightful. The duration of the life, too, is incomparably longer in the heaven than on the earth, and it is therefore true that the heavenly pleasures are enjoyable for much longer periods than the pleasures of this world.

वासनामात्रमेवैतत्सुखं, दुःखं च देहिनाम् । तथा ह्युद्वेजयन्त्येते, मोगा रोगा इवापदि सदस

The experiences of pleasures and pains of the *samsari jivas* (unemancipated souls) are purely imaginary; for this reason the sense-produced pleasures give rise, like disease, to uneasiness on the approach of trouble!

Note:—If the pleasures and pains of the world were not the product of imagination they would be lasting, unchanging and eternal. But we see that what is the cause of pleasures today becomes a source of disturbance and pain as soon as trouble arises or calamity overtakes the enjoyer. Hence the *acharya* points out that sense-produced pleasures and pain are purely imaginary in their nature, notwithstanding that the infatuated humanity regard them as real and run after them. By the use of the word imaginary it is not to be taken that the acharya denies the reality of the experiences altogether; what he is aiming at in reality is only an emphasis on the nature of true happiness to be described later.

मोहेन संवृतं ज्ञानं, स्वभावं लभते न हि । मत्तः पुमान्पदार्थानां, यथा मदनकोद्रवैः ॥७॥

Deluded by infatuation the knowing being is unable to acquire adequate knowledge of the nature of things, in the same way as a person who has lost his wits in consequence of eating intoxicating food is unable to know them properly!

Note:—Infatuations—likes and dislikes, *etc.*—deprive us of that purer form of mental serenity which is necessary for the acquisition of true knowledge, for, as is well known, lucidity of the intellectual faculty is clouded when the mind is strongly agitated by passions and desires and wrong convictions and beliefs. इष्टोपदेश

वपुर्गृहं घनं दाराः पुत्रा नित्राणि शत्रव: । सर्वथान्यस्वभावानि, मुढः स्वानि प्रपद्यते ॥८॥

All the objects, the body, the house, the wealth, the wife, the son, the friend, the enemy and the like are quite different in their nature from the soul; the foolish man, however, looks upon them as his own!

Note:—The wise always perceive themselves as different from the objects of the world whose relations are transient and temporary and perish after a time. The Self, however, is unperishing and eternal, and will pass away, on death, into some other form of life, leaving his newly-formed relations of a transient phase of life, in the course of his eternal wandering career, mourning his loss Some times the relations depart plunging us in mourning. Hence, the *acharya* points out that the relations and, like them, the other objects which either leave us or are themselves left behind, on death, are all different from the Self in their nature, for otherwise they will always accompany the soul and cause it pleasure at all times and under all conditions.

दिग्देशेभ्यः खगा एत्य, संवसंति नगे नगे। स्वस्वकार्यवशाद्यान्ति, देशे विक्षु प्रगे प्रगे ॥९॥

The birds gather together to pass the night, on a tree, from various places in different directions in the evening; but at the earliest moment at the break of day they depart in the pursuit of their diverse purposes, for different places in all directions!

Note:—The world is like a tree where the birds gather together to pass the night; in the morning they are gone. In the same way friends and relations are formed in this world, as if for the night; at the break of day we part company from them, each one going his own way! Who, then, but the foolish will suffer himself to be entangled with such 'roosting~ time' ties?

विराधकः कयं हन्त्रे, जनाय परिकुप्यति । त्र्यङ्गुलंपातयन्पद्भुचां, स्वयं दण्डेन पात्यते ॥१०॥

Why should the evil-doer become angry with him who takes revenge on him? He who pulls down the *trangura* with both his feet is himself felled to the ground through its instrumentality! This is but just! It therefore, does not become one to get angry!

Note.—The *trangura* is an instrument so constructed that if a man holds it with both his hands and then tries with his feet to pull it down to the ground, it will overthrow him at once. The *acharya* likens the action of an evil-doer to the result of pulling down the *trangura*. The evil one

The Discourse Divine

experiences at this moment from the hands of an enemy is sure enough the result of one's own evil-doing in the past. It is that evil which like the trangura has rebounded on oneself and is responsible for one's suffering. Surely, this is but justice, pure and simple. Where is, then, room for anger in this? The point is that in this world evil is caused by evil, what is experienced now as an evil, experience is sure enough the resultant of an evil act done by us in the past. The experiencer of evil is thus himself proved to be the doer of evil and the cause of his own suffering. Still it is necessary to punish the evil-doer, for otherwise it will be destructive of society and good order. The wise man should, however, so control himself that he should do his duty, but should not allow himself to be carried away by passion in its discharge. The judge, for instance, should so deport himself as to punish the prisoner who is proved to be guilty, but while doing so he should maintain his own serenity of mind and should not allow his decision to be influenced by anger. The result of anger is very harmful for the soul; it tends to undesirable conditions in the next rebirth. Hence, the judge who allows his mind to be swayed by passion will be incurring the liability for a painful hereafter, while the judge who merely discharges his duty and remains calm and collected and of an un~ ruffled temperament will be avoiding that liability and will also be shortening his own bondage as the result of passionlessness.

रागद्वेषद्वयीदीर्घनेत्राकर्षणकर्मणा । अज्ञानात्मुचिरं जीवः, संसाराब्धौ अमत्यसौ ॥११॥

Tied to the long rope intwined with [the strands of] attachments and aversions, the soul is whirled about in the ocean of samsara (transmigratory existence) for immeasurable time, led by ignorance!

Note:—Love and hatred, or attachment and aversion, are the causes of bondage and transmigration. The series of births and deaths is unending, except in the case of him who acquires Self-knowledge. Hence the statement that souls wander about in transmigration for time beyond measure. Ignorance of the real nature of the soul and the non-soul, and of happiness and what is not happiness though it may appear to be so, is the producer of loves and hatreds of embodied life. Led by these the soul comes and remains under the sway of *karmic* forces that drag it about in different conditions and grades of existence in the different parts of the world.

विपद्भवपदावर्ते, पदिकेवातिवाह्यते । यावत्तावद्भवन्त्यन्याः, प्रचुरा विपदः पुरः ॥१२॥

The samsāra (transmigratory condition) is like a wheel at a well, where before one bucketful of distress is got over a large number of afflictions overtake the soul!

Note:-The thoughtful mind only discovers the world to be full of misery and pain in all conditions. No one thinks of associating happiness with the conditions of existence in the lower grades of life. The trees are rooted to the spot and remain perpetually exposed to the inclemency of seasons; they are further subjected to all kinds of afflictions in the shape of cutting, plercing, burning, uprooting and the like. The smaller insects are destroyed by the thousand by the careless movements of their bigger fellow-beings. No one cares for their writhings and suffering. The birds and beasts and fishes are seized and devoured mercilessly by animals and men. Man himself is a constant prey to the fear of death, and lives in perpetual dread of calamity and misfortune. Those even who may be regarded as favourites of fortune are troubled with many kinds of mental and bodily troubles of their own and of their relations and friends. And at the end of a career, even where it has been the least undesirable, there is nothing more comforting than the grave or the burning pyre to look forward to. Death and the blankness of death ever stare the thinking being in the face. Human life is short and the best of its conditions is ephemeral and fleeting; you have hardly celebrated the advent of a joy when its place is taken by affliction in some form or other. Those who are unlucky spend their whole time in crying and lamentations. Their suffering ceases even to excite the pity of the passers by, by its frequency. Some of them actually experience all the excruciating horrors of hell-life without being in hell! Kings and millionaires and potentates are no exceptions; they are subject to the painand misery which the flesh is heir to. The acharya therefore, justly says that this world of transmigratory life is so full of suffering and pain that you have hardly got-over one affliction when its place has been filled up with a dozen others. The wise should, therefore, only seek to obtain release from the world to obtain nirvana where there is eternal peace and joy and life unending.

दुरज्येंनासुरक्ष्येण नश्वरेण धनादिनाः । स्वस्थंमन्यो जनः कोऽपि ज्वरवानिव सर्पिषाः ॥१३॥

He who regards himself as happy on account of the possession of wealth and other like objects of desire, that are obtained with great trouble, that require a lot of botheration in their protection and that are after all perishable, is like the fool who eats clarified butter when suffering from fever and then thinks that he is enjoying good health!

Note:—*Ghee* (clarified butter) only goes to aggravate fever, so that he who eats ghee in that condition and regards himself as healthy because of his eating *Ghee* is a big fool. Precisely the same is the case with the man who considers himself happy because he is surrounded by the objects and

sources of pleasure. These, too, aggravate the heat and fever of lust, and depart sooner or later without producing anything like satisfaction, that is happiness and rest and peace. The *acharya*, therefore, points out that it is an act of folly to regard oneself as happy when enjoying material prosperity and the like, which, it is further pointed out, are acquired with a lot of trouble and exertion and which, involve a great deal of additional trouble in guarding and protecting, and which, notwithstanding all this worry and trouble, are ultimately bound to depart, being perishable by nature.

विपत्तिमात्मनो नूढः परेषामिव नेक्षते । बह्यमानमृगाकीर्णवनान्तरतरुस्थवतु ॥१४॥

The fool is not warned by seeing distress overtake others, he acts like the man who, seated on the top of a tree in the midst of a burning forest, sees deer and other living things perish, but does not think that the same fate is soon to overtake him !

Note:—The *acharya* here gives us a true description of the individual blinded by the lusts of the world, who though surrounded by calamity and distress all round is still unable to check himself in time to turn to the true side of life, taking no warning by the fate of others.

आयुर्वृद्धिक्षयोत्कर्षहेतुं कालस्य निर्गमम् । बांछतां धनिनामिष्टं जीवितात्सुतरां घनम् ॥१५॥

Time is the cause of the shortening of the duration of life as well as of the increase of wealth: the amassers of wealth [thus] love money more than their lives !

त्यागाय श्रेयसे वित्तमवित्तः संचिनोति यः । स्वशरीरं स पङ्केन स्नास्यामीति विलिम्पति ॥१६॥

The poor man who accumulates wealth so as to be able to acquire merit and the destruction of evil *karmas* by spending it in charity is like the man who covers himself with filth in the expectation that he is going to bathe his body thereafter.

Note:—The acquisition of wealth is accompanied by so much evildoing and evil-thinking that it itself implies a lot of sin accruing to the soul: what purpose can, then, be served by charity and good works thereafter. The man who enters a drain full of filth in the hope that he will have a good bath afterwards covers himself for a certain with filth. Whether he will be able to wash it off thereafter is an entirely different matter !

> आरंभे तापकान्प्राप्तावऽतॄप्तिप्रतिपादकान् । अन्ते सुदुस्त्यजान् कामान्कामं कः सेवते सुधी ॥१७॥

What ! will any wise man indulge in the pleasures of the senses which cause trouble in their acquisition, enkindle lust and desire at the moment of enjoyment and are very painful at the time of parting? Should a wise man do so, he would not abandon himself to the lustful feeling.

Note:-According to the degree of foresight developed by them, men fall into three classes, namely, the short-sighted, the far-sighted and the farthest-sighted. The first class is that of fools, as all will agree. The second is that of men who are worldly wise. They are learned and the ghilul, but only in matters pertaining to the world, and the concerns of the immediate life that comes to an end after some three score years and ter, when their wisdom also perishes. The third class comprises those few but deeply thoughtful souls who have understood the nature of life and know that the soul survives the physical death. They are familiar with the true nature of things and know that there is no rest or peace for the soul outside nirvana. They are the farthest-sighted, for this reason; we may also call them Dharma - sighted for Dharma signifies the ultimate Truth and the nature of things. Of these Knowers of the true nature of things it is said that they will not indulge in sensual lusts, knowing them to be the causes of suffering and pain, though not appearing to be such to the first or the second classes of men. Should a Knower of Truth be found to indulge in the pleasures of the world, he would not abandon himself altogether to them, but would only be influenced by them in so far as he is unable to resist the forces of karmic infatuation engendered in the past. The point is this that the knowledge of Truth changes the angle of vision of the wise one who may not be able to resist the temptation but who will detest himself all the time for his failings, where the fool will simply plunge himself head long in the whirling vortex of pleasures and lusts.

भवन्ति प्राप्य यत्संगमञुचीनि शुचीन्यपि । स कायः संततापायस्तदर्थं प्रार्थना वृथा ॥१८॥

By the contact of which even pure objects are rendered impure and which is a constant source of affliction, to seek to provide such a body with the objects of pleasure is vanity !

Note:—It is not the nature of the senses to ever attain to anything like a lasting sense of gratification. The source and store-house of impurity, the body may be surrounded by all sorts of luxuries and things that are expected to give one pleasure; but its cravings only increase while the things which it touches become impure for any other purpose !

> यज्जीवस्योपकाराय, तद्देहस्यापकारकं । यद्देहस्योपकाराय, तज्जीवस्यापकारकं ॥१९॥

Whatever action is beneficial to the soul is harmful to the body, and whatever action is beneficial to the body is harmful to the soul!

Note:—The association of the soul and the body being the cause of the pain & misery appertaining to embodied existence, *nirvana* really only signifies the destruction of the fleshy prison of the soul, when the latter, fully exalted and immortal in its own right, is installed in the Temple of Divinity as a God, by the mere process of emancipation from the bondage of matter. Hence, whatever tends to the fattening of the body is necessarily the source of continued affliction to the soul and *vice versa*.

इतश्चिन्तामर्णिदिव्य, इतः पिण्याकखण्डकम् । ध्यानेन चेदुमे लभ्ये, क्वाद्रियंताम् विवेकिनः ॥२०॥

When the divine wish-fulfilling Jewel and a piece of refuse both are obtainable by meditation, which of these will the man of discrimination choose?

Note:—The man of discrimination will naturally prefer the soul which is like a divine wish-fulfilling Jewel, capable of conferring the inconceivably great boon-the status and the joy of Divinity-to a passing pleasurable form of sense-tickling that is like a worthless piece of *khali* (a cake of sesamum seeds from which oil has been extracted) and serves only to prolong and to embitter the bondage of *karmas*.

स्वसंवेदनसुव्यक्तस्तनुमात्रो निरत्ययः । अत्यंतसौख्यवानात्मा, लोकालोकविलोकनः ॥२१॥

This soul can be adequately known by self-contemplation and is of the size of its body, immortal, of an exceedingly blissful nature and the knower of Loka and Aloka !

Note — In this *sloka* the acharya has given a brief description of the soul as freed from the bondage of matter. It is, roughly speaking of the size, of its physical body and is indestructible, hence immortal. Knowledge and bliss appertain to it by nature, being but two of its divine attributes. It can be known adequately in self-contemplation, and when established in its natural purity, freed from the corrupting companionship of matter, it is the enjoyer of unbounded joy and the knower of the entirety of things, which constitute what is known as the Lokaloka (*Loka*=the universe of life and matter + *aloka*= the infinity of pure space lying beyond the Loka).

संयम्य करणग्राममेकाग्रत्वेन चेतसः । आत्मानमात्मवान्ध्यायेदात्मनेवात्मनि स्थितम् ॥२२॥

Controlling his senses, with concentrated mind, the knower of the Self should contemplate the Self, seated in his own Self, through the Self !

Note:—The contemplation of the divinity of the self, that is the soul, is only possible through the soul itself, by turning attention inwards.

Now, because the self is seated inwards and the objects of the senses which attract and enthral the mind lie outwards the withdrawal of the mind from the outside, that is to say the controlling of the lustful cravings of the lower nature, is an absolute necessity for the realisation of the glory appertaining to Life. For one cannot serve two masters at one time. The Self and the world are antagonistic in nature. The dominance of the latter means the mancipation and distress of the former. Hence, the wise banish the world completely from their thoughts and attend with one-pointed mind to the glorious Divinity of the Self, seated inside.

अज्ञानोपास्तिरज्ञानम्, ज्ञानम् ज्ञानिसमाश्रयः । बवाति यत्तु यस्यास्ति सुप्रसिद्धमिदम् वचः ॥२३॥

Devotion to ignorance bestows ignorance, and devotion to Gnana (selfknowledge) bestows Knowledge: for it is well established that a thing can grant only that of which it is possessed !

Note:-False beliefs and wrong convictions can never lead to true knowledge; for you cannot get what is not contained in the nature of a thing, e g., blood out of stones. But he who seeks knowledge is sure to be rewarded by enlightenment; for the law is that he who seeks shall find, he who asks shall get what he asks for and he who knocks shall be admitted into light, provided only the seeking, the asking and the knocking is sincere and persistent and in harmony with the nature of things.

परीषहाद्यविज्ञानादास्रवस्य निरोधिनी । जायतेऽध्यात्मयोगेन, कर्मणामाशु निर्जरा ॥२४॥

By bearing with equanimity, by the power of the soulforce, the trials and hardships consequent on world-renunciation, is accomplished speedily the destruction of *karmas* and the stoppage of further inflow thereof !

Note:-There are two aspects of the *karmic* force the *dravya* and the *bhava karmas*. Dravya karmas simply mean matter which flows into the soul with every thought and word and deed. *Bhava karmas* are inner mental states, that is to say feelings, cravings and the like which are the causes that lead to the inflow of matter towards the soul. The bondage of the soul consists in the state of embodiment which signifies association with matter. The ascetic aspires to separate his soul completely from the material impurities that defile and hold it in bondage. The inflow of matter is termed *asrava*, and takes place only because of a certain kind of magnetic attraction which the soul develops under the influence of desire. It ceases when the soul becomes desireless completely. The matter existing in combination with the soul also then begins to dissolve and soon becomes separated from it. This is termed *nirjara*, in the course of which many

hardships have to be faced by the aspirant. If these are cheerfully borne, the goal of freedom and bliss is reached speedily, and the soul becomes a pure and perfected God. The destruction of desire, therefore, is the key to the situation, and the *acharya* points out that those who preserve equanimity of mind in the midst of trials and temptations speedily attain to the Supreme Status by the stoppage of the fresh inflow and the destruction of the existing *karmas*.

कटस्य कर्त्ताहमिति, संबंधः स्याद् द्वयोर्द्वयोः । ध्यानं ध्येयं यदारमैव, संबंधः कीदृशस्तदा ॥२५॥

In a statement such as 'I am the maker of the mat', two objects are implied; but where the soul itself is the instrument as well as the object of contemplation; how can there be duality in that state ?

Note:—This *sloka* is intended to further elucidate the nature of selfcontemplation which is non dual. There are in that state no two separate objects like a mat and the man who made it; but the object of contemplation is the same as he who contemplates. The soul in reality only contemplates its own inherent glory, so as to realize its hidden divinity. Hence *acharya* points out that there is no room for duality in the process of pure self-contemplation.

बध्यते मुच्यते जीवः, सममो निर्ममः क्रमात् । तस्मात्सर्व प्रयत्नेन, निर्ममत्वं विचितयेत् ॥२६॥

The soul involved in the delusion of egoity is enmeshed in the bondage of *karmas*; he who is free from delusion of egoity is freed from the bondage of *karma*, this is the order of things; such being the law, one should try in all possible ways to attain to pure self-contemplation. devoid of the delusion of egoity.

Note:—We have already seen that desire is the root of bondage. Here the *acharya* takes us a step further towards the analysis of desire, which is rooted in the delusion of identity with the body. The ordinary man only knows himself as the physical personality and naturally remains absorbed in the gratifications of the bodily cravings and wants. This is the delusion which the *acharya* warns us against.

एकोऽहं निर्ममः झुद्धो, ज्ञानी योगीन्द्रगोचरः । बाह्याः संयोगजा भावा मत्तः सर्वेऽपि सर्वथा ॥२७॥

I am one, I am without delusion, I am the knower of things, I am knowable by Master Ascetics; all other conditions that arise by the union of the not-self are foreign to my nature in every way !

Note:-The soul is here described from what is known as the nish chaya

naya, that is to say in respect of its pure natural attributes, in other words, as a pure spirit. The pure spirit is devoid of parts, and therefore only one; being a pure embodiment of knowledge, without any obstructing veils to curtail the field of its knowing functions, it is devoid of delusion; rid of all forms of defilement and corruption, it is pure; having omniscience for its attribute, it is the true knower; and not being endowed with sensible qualities, it is knowable by the super-clairvoyant vision of Great Ascetics and Saints. All the other qualities, attributes and relations which appertain to embodied existence are really produced under the corrupting influence of matter, and are, therefore, not natural to a pure Spirit.

दुःखसंदोहमागित्वं, संयोगादिह देहिनाम् । त्यजाम्येनं ततः सर्वं, मनोवाक्कायकर्मभिः ॥२८॥

The souls involved in transmigration have to suffer a multitude of afflictions, owing to the association of the not-Self, the body and the like: therefore, I [shall] renounce them along with all the activities of the mind, the body and speech !

Note:—He who does not control the activities of his mind, speech and body, which are the three channels of sin, only prolongs his bondage and the transmigratory life which is simply full of pain and misery, even under the best of conditions. The aspirant after the final release, therefore, resolves in the manner indicated in the text.

न मे मृत्युः कुतो मीतिर्न मे व्याधिः कुतो व्यया । नाहं बालो न वृद्धोऽहं न युवैतानि पुद्गले ॥२९॥

I am not subject to death; then, what should I fear death for ? Nor am I subject to disease, then, what can cause me pain ? I am not a child; I am not an old man; nor am I a youth : all these appertain to the flesh (matter) !

Note:—Pure Spirit is free from death and disease, and has no concern with the divisions of life, childhood, youth, oldage and the like. These are different conditions that appertain to the body of matter, which is, undoubtedly, not the same thing as Spirit or the soul. Why should, then, one fear death ? and how can one be really affected by disease ? The saint, knowing the pure immortal and incorruptible nature of the soul speedily attains to the highest and best condition of Life which is enjoyed by all who acquire the purity of their spiritual nature.

भूक्तोज्झिता मुहुर्मोहान्मया सर्वेऽपि पुद्गलाः । उच्छिष्टेष्विव तेष्वद्य, मम विज्ञस्य का स्पृहा ॥३०॥

Again and again, through delusions, have the bodies of matter been enjoyed and thrown off by me; how can I long for them now that I am endowed with true wisdom; for no one likes to eat the leavings. Note:-In the past infinity of time, during which the immortal soul has never ceased to exist, it has put on all kinds of bodies and enjoyed, again and again, the pleasures appertaining to embodied existence, through them, throwing them off always at the end of each form of life. The bodies and things of matter are thus like the leavings in a plate which nobody will like to eat. The Right Believer, whose vision has been clarified to perceive the true side of Life, therefore, cannot long for them, since it will be like a longing to eat the leavings and refuse.

कर्म कर्महिताबन्धि, जीवो जीवहितस्पृहः । स्वस्वप्रभावभूयस्त्वो, स्वार्थं को वा न वांछति ॥३१॥

karma works in its own cause; the soul works for its own good : who is there in the world that will not work for his own good when he has the power to do so ?

Note:-Since karma produces karma, and thus is the cause of the perpethation of the soul's bondage, it is here described as working in its own cause, the soul also works for its own good, that is to say against the Karmic power, when it is able to do so. The interests of the two thus clash with each other. The acharya here exhorts the soul that has acquired the wisdom of the saints to gird up its loins for the destruction of the enemy; further is no one in the world who will not like to destroy his foe when he has the power to do so, especially such a foe or Karma, that acts by stealth and strikes mercilessly and hard.

परोपकृतिमृत्सृज्य, स्वोपकारपरो भव । उपकुर्वन्परस्याज्ञो, दृश्यमानस्य लोकवत् ॥३२॥

O Witless one ! thou art serving this visible show that is not thyself; thou shouldst now renounce doing good to others and take to doing good to thine own Self !

Note:—It is the way of the world that one gives up serving those who are found to be inimical to oneself. The soul has been serving its physical body and the rest of the visible sensible panorama; in the belief that its good lies with the things outside itself. But it has now learnt their real nature. They are—all the ties and joys and relationships of the world, taken together—only so many enemies in disguise ! The acharya, therefore, exhorts the soul that is endowed with true insight into the nature of things to abandon them to their own fate and turn to its own welfare, that is, to take self contemplation.

गुरूपदेशादभ्यासात्संवित्तेः स्वपरांतरं । जानाति यः स जानाति मोक्षसौख्यं निरंतरम् ।।३३॥ ३१-३२-३३-३४-३५-३६]

इष्टोपदेश

He who has acquired the discrimination between the Self and the not-Self, through the teachings of the preceptor, by repeated meditation on the nature of things, or by direct inner Self-perception, that great soul enjoys the happiness appertaining to salvation constantly !

Note:—Salvation and the happiness appertaining to it are obtained by self-contemplation, when the *karmas* are destroyed and the soul is left as a pure Spirit, omniscient, and blissful and immortal in its own nature.

स्वस्मिन्सदभिलाषित्वादभीष्टज्ञापकत्वतः । स्वयं हितप्रयोग्तृत्वादात्मैव गुरुरात्मनः ॥३४॥

Because of its internal longing for the attainment of the highest Ideal, because of its understanding of that Ideal, and because of its engaging itself in the realisation of its Ideal, because of these the soul is its own preceptor!

Note:—The outside Teachers and guides are only helpful where the soul itself is ripe for advancement on the path; their word is of no avail where the hearer is not open to receive it. For this reason the real teacher and guide is the soul itself; and so far as exertion is implied in the realisation of the Ideal, it is the soul's own action which can ever lead to its advancement and progress on the path. Hence the statement that it is its own preceptor !

नाज्ञो विज्ञत्वमायाति विज्ञो नाज्ञत्वमूच्छति । निमित्तमात्रमन्यस्तू, गतेर्धमस्तिकायवत् ॥३५॥

Those not yet qualified for the acquisition of Truth cannot become the knowers of Truth: the knowers of Truth cannot become devoid of it; external Teachers are useful like Ether which is but helpful in the motion (of moving things)!

Note:—The charya here elucidates the nature of the teaching from an outside source. It is like ether which is helpful to the object in motion, but which does not push or move any one. Similarly an external Guide can help only the soul that has acquired a longing to proceed on the Path of Freedom; he cannot impart the impulse which is to initiate the proceeding !

अभवच्चित्तविक्षेप, एकांते तत्त्वसंस्थितः । अभ्यस्येदभियोगेन, योगी तत्त्वं निजात्मनः ॥३६॥

He in whose mind no disturbances occur and who is established in the knowledge of the Self,-such an ascetic should engage himself diligently in the contemplation of his soul, in a lonely place.

Note:—The one-pointedness of the mind which is necessary for steady meditation is exceedingly difficult in a place where there is even a likelihood of disturbance. Hence, it is pointed out here that self~contemplation should be performed in a lonely place.

यथा यथा समायाति, संबित्तौ तत्त्वमुत्तमम् । तथा तथा न रोचंते, विषयाः सूलभा अपि ॥३७॥

िश्लोक-

As greater and greater progress is made in the realization of the glorious Self, so is lessened, more and more, the liking for even those objects of pleasure which may be obtained with ease.

Note:—This *sloka* describes the effect of the progress in self enjoyment. It is destructive of the cravings of the lower nature. The Self is blissful by nature; he who begins to enjoy the divine thrill of spiritual bliss certainly cannot thereafter hanker for worldly pleasure, the craving for which decreases as the enjoyment of true happiness increases.

यथा यथा न रोचंते विषयाः सुरुभा अपि । तथा तथा समायाति संबित्तौ तत्त्वमुत्तमम् ॥३८॥

As even those objects of pleasure which are easily obtainable become increasingly intolerable, in the same measure does the glorious self come into one's enjoyment !

Note:—The enjoyment of the natural inherent joy of life increases side by side with the sense of indifference for worldly pleasures. Thus the more there is of the enjoyment of the internal spiritual happiness, the less is the craving for the sense-produced pleasures; and, conversely, the greater the sense of indifference for worldly attractions and joys, the greater the enjoyment of the real bliss appertaining to Life

निज्ञामयति निःशेषमिद्रजालोपमं जगत् । स्पृहयत्यात्मलाभाय, गत्वान्यत्रान्तप्यते ।।३९॥

The seeker of the self regards the whole world as a product of illusion, and is moved by the desire to attain to self-realization. If he ever becomes entangled in anything else he repents of it !

Note:—Self-realization is possible only by completely turning the back on the temptations and snares of the world; hence, he who longs to attain to it must, regard the panorama of the world as transient, instable and fleeting, in other words, as the product of illusion. The wise man will thus never allow himself to be entangled in anything worldly. Born with all the weaknesses of the human nature, he is nevertheless subject to powerful cravings and impulsions, and may, under their influence, deviate from the proper path. The *acharya* says that the true characteristic of a wise man is that whenever he is entangled in any of the wordly pleasures, neglecting his proper *dharma* (duty), he will be repenting of his wrong action, even while doing it. For repentance implies confession which is half the amends.

इच्छत्येकांतसंवासं, निर्जंनं जनितादरः । निजकार्यवशास्किचिदुक्स्वा विस्मरति द्रतं ॥४०॥

The seeker after the Self longs for solitude, prefering dissociation with men; if he has to speak to men for a purpose of his own, he puts it out of his mind as soon as it is said !

Note :- Solitude is absolutely necessary for pure self-contemplation.

बुवन्नपि हि न ब्रूते, गच्छन्नपि न गच्छति । स्थिरीकृतात्मतत्त्वस्तु, पद्म्यन्नपि न पश्यति ।।४१।।

He who has firmly established himself in the knowledge of the Self, such a one does not speak while speaking, does not move while moving and does not see while seeing !

Note:—When a man has put his faith firmly in the Self his actions cease to bind, that is to say, affect him. His activity in such a case ceases to be volitional and becomes automatic, as it were. Of such a being it is correct to say that speaking he does not speak, moving about he does not move about, and seeing he does not see.

किमिदं कीदृशं कस्य, कस्मात्क्वेत्यविशेषयन् । स्वदेहमपि नावैति, योगी योगपरायणः ॥४२॥

The ascetic immersed in the process of self-realization has no awareness of even his body, being undisturbed by questions such as what is the soul? What is its nature? Who is its master? From whom is it derived? Where does it reside? and the like.

Note :--In the culminating *samadhi* (the condition of entrancement of self-realization) thought is over-powered by the thrilling pulsation of the joyousness of self-feeling. Consequently, no question arises as to the nature, attributes, etc., of the soul-substance The entire soul is then filled with the rapturous rhythm of a life that is at once illumined and blissful by its own light and the inherent ecstasy of delight. In that state there can, of course, be no engrossment of the conscious faculty with the idea of the physical personality or its basis and abode, the body of matter.

यो यत्र निवसन्नास्ते, स तत्र कुरुते रति । यो यत्र रमते तस्मादन्यत्र स न गच्छति ।।४३।।

He who abides in a place, becomes, attached to the place, he who takes a liking to a locality does not give it up to go elsewhere?

Note:—This is the general rule. When a person likes a place he sticks to it does not think of leaving it and of going to another place. Similary, the ascetic who loves the state of the *samadhi* of self-realization never 10

entertains the idea of departing from it, it being full of delicious joy and ecstasy for him.

अगच्छंस्तद्विशेषाणामनभिज्ञञ्च जायते । अज्ञाततद्विशेषस्तु, बध्यते न विमुच्यते ॥४४॥

The ascetic, not stirring out of his Self and not attending to the particular natures of the not-self, does not become their enjoyer; by not enjoying the not-self he is not bound by *karmas*, but becomes released from them !

Note :-- The law governing karma and transmigration is this that attachment and aversion for objects of the senses are the causes of bondage of the soul. They cause the influx of a kind of subtle invisible matter into the soul substance, and the fusion of the inflowing material with the soul is the form of the bondage of karma that is so harmful to the self. The soul not falling in the category of the objects of sense, its contemplation does not give rise to attachment and aversion; on the contrary, it is productive of a state of equanimity and indifference in the mind that is engaged in the enjoyment of the natural inborn joy of his own real self. Hence he is not afflicted with fresh karmic bondage while he is engaged in selfcontemplation. In addition, his existing karmic bonds also begin to break up on account of the prevailing state of equanimity; because what is attracted into the soul in consequence of an agitated state of the mind must begin to disperse and depart when a contrary state is established therein. The acharya, therefore, says that the samadhi of self-feeling has a two-fold merit : it is firstly, not productive of any additional mancipation for the soul, and, secondly, it is actually destructive of the existing bondage.

परः परस्ततो दुःखमात्मैवात्मा ततः सुखं । अत एव महात्मानस्तन्निमित्तं कृतोद्यमाः ॥४५॥

The not-self are surely never the Self; only sorrow accrues to the soul from them: the Self ever remains the Self; it is, therefore, the cause of happiness; because of this, great personages have exerted themselves for the realization of the Self!

Note:—The distinction between sense-produced pleasure and the natural joy appertaining to the soul itself is again emphasized here by the *acharya*, for what shall a man profit if he gains the whole world but loses his own soul? The fact is, as the *Jainacharyas* have demonstrated, over and over again, that the soul is blissful by nature and comes into the enjoyment of surpassing, unsurpassed bliss by the simple practice of self-feeling. The pleasures of the world are false and illusory, as compared with the joyous-ness of life itself. They even fail and deceive one in the most critical moment.

Moreover, nothing in the class of the not-self is lasting and unperishing, so that he who becomes attached to them has sooner or later to lament their loss. Sometimes he himself has to part from the objects of pleasure, when the parting is all the more terrible. What good can, then, come of attachment to the objects in the world? Atman (the Self) alone is, thus, the fit object of attachment, and it rewards the devotee with life eternal and knowledge and joy unlimited !

अविद्वान्पुर्गलद्रव्यं, योऽभिनंदति तस्य तत् । न जातु जंतोः सामीप्यं, चतुर्गतिषु मुंचति ॥४६॥

Matter which the undiscerning soul attaches itself to, never leaves him wherever he goes in the four *gatis*!

Note :- Gatis signify the four principal types of embodied existence, in which souls are being constantly born and reborn in the course of their transmigration. These are the celestial, the hellish, the human and the subhuman or the lower kingdoms, the last of which includes all kinds of animals, plants and all other lower forms of life. All these are imposed on the soul because of the companionship of matter of which the not-self are chiefly composed. The law of the influx of matter has already been noticed a little earlier. It shows that the effect of the love of the not-self on the Self is its being over-powered by matter in the shape of the undesirable forces of karma that drag it from one gati to another or in the numerous classes and sub~classes of the same type. The acharya, therefore, discourses on the folly of the undiscerning who perpetuate their bondage by their own acts, not knowing the nature of the Law that keeps the soul tied to the ever revolving wheel of transmigration. He who allows himself to fall in love with matter-and all the not-self are perceived by us only in so far as they are matter-should know that the object he falls in love with will not abide to console or grant solace to his heart for ever, but matter will cling to him, because of that act of love, all the more closely ! Knowing this, the seeker after the glory of the Self will shun the pursuit of the objects of the world once the law is shown to him.

आत्मानुष्ठाननिष्ठस्य व्यवहारबहिःस्थिते: । जायते परमानंदः कश्चिद्योगेन योगिनः ॥४७॥

He who is firmly established in his own Self and keeps away from the worldly intercourse, a supreme kind of happiness is produced in the being of such a yogi!

Note :-Divine bliss is the nature of the soul which is realized the moment one is rid of all the sense of attachment to the world and is immersed in pure self-contemplation.

आनंदो निर्दहत्युद्धं, कर्में धनमनारतं । न चासौ खिद्यते योगी, बहिर्दुःखेष्वचेतनः ॥४८॥

Self produced happiness is constantly burning up the *karmic* fuel in large quantities, while the *yogi*, indifferent to the external pain, is not affected by it in the least !

Note :—The Master Ascetic is constantly absorbed in the enjoyment of the spiritual happiness pertaining to his soul, and is, therefore, not affected by bodily discomforts and pains to which he dose not even attend consciously.

अविद्याभिदुरं ज्योतिः, परं ज्ञानमयं महत् । तत्प्रब्टव्यं, तदेष्टव्यं, तद्द्रष्टव्यं मुमुक्षुभिः ॥४९॥

That excellent and supreme light of the Self is the destroyer of ignorance,—the seekers after salvation should always engage themselves in questioning others about it, in affectionately seeking it and in realizing it by actual experience!

Note :-- The soul being the embodiment of knowledge is antithetical to ignorance. Hence the injunction to be constantly engaged in talking and thinking of it and in *feeling* it in every other possible way. It will not do to turn to the Self for a moment or two once a week or even every day; for the habit of the mind is that it runs always after what has engaged its attention the most of the time. The reason why novitiates in *yoga* find it difficult to concentrate their mind on the Self is to be found in the fact that their habitual thinking unconsciously directs the stream of thought into the accustomed channels of activity, and the slightest temptation, which they have never learnt to resist, suffices to steal away their determination.

जीवोऽग्यः पुद्गलश्चान्य, इत्यसौ तत्त्वसंग्रहः । यदन्यदुच्यते किंचित्सोऽस्तु तस्यैव विस्तरः ॥५०॥

The Self is different from matter, matter is different from the Self: this is the quintessence of all the compilations of wisdom; all the rest of knowledge is but an amplification of this!

Note:—Here the $achar_ya$ sums up the result of the entire discourse and says that the one thing to know is the fact that the soul is not matter, nor matter the soul. This is the quintessence of philosophy, though it is necessary to explain it in detail for the benefit of the ignorant who entertain many doubts on the subject. Whoever has understood this one crucial point or fact thoroughly, so that no doubt is left in his mind concerning the nature and divinity of the soul, is the knower of truth who is

82-89-40-48]

इष्टोपदेश

sure soon to reap the benefit of his knowledge, and attain to the supreme status outside the painful dreary realm of transmigration and the kingdom of Death. For the soul being actually divine by nature, its divinity remains unrealized only just so long as it is ignorant of itself and devotes all its time to the pursuit of the non-self. Hence, when Self-knowledge has dispelled the thick mists of ignorance and set its natural energy of dispassion in opposition to the forces of *karma* the destruction of the latter becomes only a question of time, and is encompassed, generally, in the course of three or four incarnations, when it is loit as the result of the process of selfrealization, as a pure Spirit, all-knowing, immortal and eternally blissful, a pure and real Divinity, second to none in the three worlds, and the object of devotion and worship on the part of *devas* (celestials) and men.

इष्टोपदेशमिति सम्यगधीस्य धीमान्, मानापमानसमतां स्वमताद्वितन्य ॥ मुक्ताग्रहो विनिवसन्सजने वने वा मुक्तिश्रियं निरुषमामुषयाति भच्यः ॥५१॥

The wise *bhavya*^{*} who has well understood the teaching of the "Ishtopadesha." and who maintains the serenity of the mind by the effort of his will when he is respected as well as when disrespect is shown to him, and who has freed himself from the attachment to the non-self, obtains the matchless treasure of moksha, whether he live in a city or in a jungle!

Note :--Faith in the glorious nature of the Self and the mental equanimity are the chief things necessary for the obtainment of release from the cycle of births and deaths (transmigration). The rule with faith is that it never fails to translate itself into action, sooner or later, since belief is the builder and moulder of character, and the controller of impulses. For this reason, even the greatest sinner need not despair, and if he will intelligently try to understand the teaching herein imparted and apply himself to put faith into it he will soon find himself travelling on the road to saintship Whether he walks towards it or travels in some more speedy way, will depend on the nature of the obstruction that might be offered by the karmas of his previous like. But even the worst of karmas begin to lose their power under the loosening influence of the Right Faith, and are speedily destroyed by the scorching fire of Right Knowledge. Mental equanimity is speedily reached in this manner, and the rest becomes easy by a constant meditation on the "Ishtopadesha' which is the Discourse Divine as well as the name of the book in the reader's hand!

*The soul that is endowed with realizable potentiality for the attainment of salvation is termed *bhavya*, while the *abhavya* (a=not + bhavya) is the soul that is potentially divine like the *bhavya*, but with a portentiality that is not realizable into actuality.

FOREWORD

Shri Pujyapada Swami the author of the "Ishtopadesha" (Discourse Divine) was a Jaina saint, of the Digambara sect, who flourished in the fourth century A.D. He composed several important works on the Jaina Philosophy and Religion of which the "Sarvartha Siddhi," (an elaborate commentary on the Tattvartha Sutra, which may be termed the Jaina Bible), 'Jainendra Vyäkarana' the Samadhi Shataka" and the "Ishtopadesha" are the most famous. The last-named work was translated into Hindi from the original Sanskrit by Shri Dharma-Divakar, Dharma Bhushana Brahmachari Shital Prasadji in the year 1923. I have now translated it into English, at the suggestion of the respected Brahmachariji himself from his Hindi translation. The English translation has been personally revised by the Brahmachariji to whom I am indebted for the favour.

The "Ishtopadesha" is a charming composition in adhyatma-rasa, that signifies a sort of direct appeal to the experience of self-realization rather than a metaphysical study of the soul-nature through the intellectual faculty. I have no doubt that it will prove very serviceable in fixing the attention of the contemplative thought, and, read intelligently, will enable the thoughtful to burn up his karmas on the adhyatmic alter of the Glorious Divinity of the Inner Self.

Hardoi 17th May, 1925

C. R Jain

CONTENTS

1.	Introduction	80
П.	Versified Sermons	81-92
1.	Obeisance	81
2.	God and Self	81
3.	Path of Peace and Piety	81
4.	Philosophy of pain and pleasure	82
5.	Ignorance the cause of all ills	82
6.	Worldly life is a chain of pains	83
7.	Wealth is no remedy for worldly ills	83
8.	Concentrated thought is the only remedy	84
9.	Self is the only thing worth realization	85
10.	Path of self realization	85
11.	Superiority of a devotee	86
12.	The unreality of worldly life	86
13.	The Path of victory	87
14.	The unholy union	87
15.	The divinity of self	87
1 6.	Futility of worldly quest	87
17.	The struggle of life	88
18.	Appeal to self	88
19.	Master's role in spiritual culture	8 9
2 0.	In reality self is his own guide	89
21.	The essential requisites of a devotee	89
22.	Life features of a yogi	89
23.	Yogi enjoys a free life	90
24.	Self culture is the best culture	90
2 5.	Summum bonum of life	91
26.	Brief story of truth	91
27.	Blessings	92

Introduction

ISHTOPADESHA (इण्टोपदेश) (Happy sermons) is a didactic poem of 51 Stanzas in Sanskrit by Swami Pujyapāda, a great saint of India, born in the Karnataka region in the 5th century A.D.* He was the preceptor of Durvinit, the then ruling King of the great Ganga dynasty of the Deccan. His real name was Devanandi but being held in high esteem by all, he was renowned as Pujyapada i.e. one whose feet are worth worshipping. For his lofty thinking, pure living and high order of asceticism as described in many inscriptions and Shastras of Karnataka, he was known as one who was untouched by earth, and whose ablution water of feet could change iron into gold.

Besides being a saint of high repute, he was a great scholar and thinker of his times. For his lucid style, precise expression and masterly exposition of the subject he has held a revered place amongst all Indian writers. His works on medicine. grammer, prosody and Jain philosophy, have always been regarded as works of standard value by all the subsequent scholars of India.

Amongst these works his Sarvarth Siddhi (सर्वार्थसिद्ध), a commentary on Tattvarth Sutra (तत्त्वार्थसूत्र)-a compendium of Jain Metaphysics and cosmology written by Uma Swami of the first century A.D. in aphorisms-is a work of rare value, being a key to this vast treasure of knowledge. Jainendra Vyākaraņa (जैनेन्द्रव्याकरण) is an equally important work on grammer written by him.

Samādhi Shatak (समाधिज्ञलक) ("Equanimity") in 100 stanzas is an-other didactic poem composed by him It is a work of about double the size of Ishtopadesha and is an outcome of his deep thinking and realisation of truth. This work undoubtedly possesses a rare spiritual charm. It provides a consolation to an afflicted mind, and an inspiring vision of the divine life to seeker after truth.

To advance, the cultural relationship between the East and the West—a dire need of our times, I have for the present selected Ishtopadesha—"Happy Sermons." as the first offering for being presented to the western peoples in a western garb.

In order that readers who take liking to these sermons, may remember them by heart, the translation has been done in a versified form; stanza, for stanza, but where the literal and formal translation of a stanza was unintelligible to convey the full substance of the pithy sayings and abstruse ideas condensed in it, a free and liberal style has been applied to expand it into several stanzas. Though taking this freedom with the style, the matter has been arranged in the same order as has been adopted by the original author. Every stanza of the original poem, whether rendered singly or in an expanded form has been numbered in its serial order on the left hand side, while the verses of this expanded composition have been numbered on the right hand side of the margin. Headings have been newly inserted to show the themes of the succeeding verses.

As to how far I have been able to fill up these verses with spirit which the saint wishes to convey through these sermons, is to be judged by the fancy, bestowed by western readers on this composition. In case it bears good fruits I shall try to offer Samadhi Shatak also in its versified form as a next contribution to the noble cause of strengthening the cultural relations between the East and the West.

The original text of the poem in Sanskrit has also been printed in this publication so the lovers of oriental studies have a facility of consulting it, and enjoying the original work of the master poet.

Panipat,	Jai	Bhagwan Jain
Mahavir Jayanti 1954		Advocate.

* B. Lewis Rice-Journal of Royal Asiatic Society-1800, p. 245 ff.

परिशिष्ट नं. ४

Happy Sermons

Mr. Jai Bhagwan Jain, B.A. LL. B.

Obeisance

 I bow to the all knowing Lord, By total extinction of all flaws, Who shone forth into purest glow, And paved for all, salvation path. 1

God and Self

2. God is self and self is God. Both are one like ore and Gold The difference lies in their modes. The pure is one, the other impure. 2 As ore transforms into gold. When released from foreign things, So self does evolve into God, When released from matter's strings. 3 Self is gripped by foreign matter, When tinged with egotistic trends, And gets relieved from its meshes, When filled with vision of cosmic rhythm. 4 To fill the self with cosmic rhythm, It needs a change of inner heart, Such as to shine coal in jewel, It needs a change in atomic form. -5 With broader outlook of the life, Greater and greater grows the soul, When all is compassed by the self It one and one becomes with God. 6 Path of Peace and Piety. 3. It becomes a traveller in the summer, When treading towards the sweet home To follow a safe straightened path, Covered by cool shade of groves. 7 Similar in the walks of life. Moving towards the goal of truth,

It behoves a man to firmly stick, To path of peace and good conduct. 8

इष्टोपदेश

The path of peace is double good, It comforts here and onwards. Through lovely vistas of heavens, Leads to the goal of eternal bliss. 9 While the unruly ways of life, Denying equal rights to all, Are ever a menace to this life, And onwards lead to hellish broil. 10

- 4. It does not matter for a man, To carry weight to half a mile, Who's fit, strong and ever used, To carry weight to many miles. 11 So far a path of peace and good, Which leads to goal of eternal bliss, It is not hard to reach a heaven A half way house on the trip 12
- Heaven, place of songful plays, Free from worldly foes and fears, Is not the abiding goal of life, But halting place in march of life, 13

Philosophy of Pain and Pleasure

6. Pleasures, pains of earthly beings, Are mere self's imagery things, They exist no-where but in mind, Engendered by fantastic whims. 14 No outer things are good or bad, They so become by likes dislikes. A food for one is not for all lt is a well-known fact of life_ 15 So all the mates of worldly play.

Which look delightful and so gay, Become how hideous, out of tune, When one is filled with grief and gloom. 16

Ignorance, the Cause of all Ills

 Being all engrossed in ignorance, Like drunkards under cover of drugs, Worldly beings have lost their sense, Of looking things in true colours. 17

8.	It is all due to ignorance. That things all distinct and aloof, Like spouse, children, body, wealth, Are all viewed as parts of self. 18
9.	If seen with clear crystal vision, Free whims of likes, dislikes, No more related to us they are, Than forest trees are to birds. 19
	They flying come from distant lands, Settle on trees for the night, And take to wings for quarters new, When morning comes with feast of light. 20
10.	As digger lowers the spade from high, The digger too is lowered by spade, Who lowers others by aggression, Is surely lowered by the same. 21
	This Law of action and reaction. Though patent in the realm of life, But strange it is they fly in passion. When paid are in their own coin. 22
11	For false whims of likes, dislikes, Born of the egotistic trends, Self is dipped from eternal time, In deep waters of births and deaths. 23
	Worldly Life is a Chain of Pains.
12.	The worldly life is set on frame, Ever on move like waterwheel, Full of turns of ills and pains, With little rest from cares and needs 24
	Wealth is no remedy for worldly ills.
13.	Wealth hard to earn, and retain, Unstable most, and most unsafe, One is never safe and sound with it,
14	As fever patient with use of ghee. 25
14	A rich man like the common folk.

14 A rich man like the common folk, Infested though with diverse woes, Yet being filled with self conceit, He thinks himself immortal being. 26 Like fools taking perch on the tree, In the midst of forest fire, He does not look to roaring flames, Engulfing him like other beings. 27

- 15. With passage of the fleeting time, Near and near man draws to end, But how strong is the lust of pelf, He looks to wealth and not to end. 28
- 16. A poor man wanting heaps of wealth, To give them off in public alms, Is like a fool who puts on mud, To wash it off with holy bath. 29
- The lustful pleasures of the world, No sure-hand-maids of the wealth, They while departing leave behind, Grief and sorrow for the mind, 30
- Nor body is the end of life, It is too frail and short in time One need not for its sustenance, Use vile means to heap up wealth. 31

Made of bones and loathsome flesh, Offensive filth and nasty germs, It is too hideous and impure, To turn sacred with wealthy hoard. 32

 What doth add to vigour of flesh, Doth verily sap the vigour of soul. And what doth add to wealth of soul, Doth verily end the needs of flesh. 33

> As wealth increases greeds of flesh, It verily saps the life of self, Of what use is the gain of wealth, Which makes you lose divine self. 34

Concentrated Thought is the only remedy

20. Every thing can be had in life, By force of concentrated thought, Both the precious and the worthless, Philosopher's gem, or piece of stone. 35 It is to be settled by the wise. Which of the two is worth attempt. The divine self of eternal bliss, Or mortal life of filth and ills. 36

Self is the only Thing Worth Realization

The self enframed by body though, 21. Is embodiment of the perfect light, Shining all beyond and near. Visible, pure and crystal, clear. 37 Excellent bliss, the sublime peace. Free from time, unbound by space, Infinite, nearest, beyond the beyond, Undying, eternal, ever living. 38 The final truth, the perfect whole, The end of ends, the goal of goals, The aim, the light and the way, It is the thing to get realised. 39

Path of Self Realization

- 22. To know, realise the boundless soul, Let outward senses be controlled, Give urges their an inner trend. To seek with in the joyful ends. 40 Achieve all this with firm resolve. Of mind kept in a balanced poise. Then drawing yourself within the self. Meditate on self in steady pose. 41
- 23. The senses and their objects are, Made of dull, rash, callous matter, Whoever follows their foot prints, sure to fall in painful pits. Is 42 But if the voice of enlightened self. Is heard, grasped and put to work. One makes a gain of spiritual power, And enjoys the fruits of peace and joy. 43 Whatever is inherent in a seed. Is sure to grow up in the field. So ignorance gropes in darker zones, And light leads to cherished home. 44

Superiority of a Devotee

- 24. A devotee of enlightened self, Conquers all the pains of flesh, He lets not in the vicious trends, And uproots what are seated deep. 45
- 25. When subject object are distinct Separation surely severs their link, It does not touch devotee's lot, He is both the seeker and the sought. 46 While one who clings to earthly things, And claims the same as his own, He mourns and groans with sorrow's pangs, Deserted when he is left alone. 47

The Unreality of Worldly Life.

Self is self and matter is matter. 26. The twain can never meet in one. Their union rests on ego's whims. Baseless. flinsy and unreal. 48 When one is free from ego's whims, Free he is from matter too. So one should make his best efforts To free himself from ego's rule. 49

The Path of Victory

In all hours of day and night. 27_{-} Sitting, walking or sleeping, To conquer the evil of egotism, Think, meditate and ever feel. 50 "Bereft of all the physical ties. I am one. alone. and free. Untinged by passions and emotions, Peace and purity reign in me." 51 "A seer, a master seer of things, I stand above, aloof from seen, Unbound bv egotistic whims, I compass all of them in peace". 52 "All the things of the outer world, Inherited and acquired by us.

Are wholly separate and others, There is no love lost between us" 53

The Unholy Union

28. Union of self with physical things, Is perennial source of pains and ills, With all thy force of thought, word, deed, Give up thy greed for outer things. 54

The Divinity of Self

29. To arise above the earthly woes, Should never lose the sight of soul. O ! feel and feel the warm delight; In divine soul. 55 dignity of the I am not the death, nor disease, Neither young, adult, nor old. All these things belong to flesh, Nothing is there to fear and mourn. 56 I am, I was: shall ever be. This is the basic truth of life. In all the quests of the charmful bliss, Iam the architect of 57 plights. "Powerful with my aspirations, Resourceful with imaginations, Blissful with alorious hopes, I tread my way through thick and thin." 58

Futility of Worldly Quest

30. "Enchanted by the charms of dust. Again and again I turned to it, Filled, refilled in all its forms. Put all its poses and its tints." 59 "Moved up and down in varied ways, In various climes, in various places, heaven, hellish zones. Lived in But none gave the cherished goal." 60 "Ages have past and eras rolled, Still no rest from outer quests. Now let me turn to inner self. For tried old things, no use of quest. -61

The Struggle of life

31 The great struggle of worldly life. Against pain, wants and ignorance, Is struggle against the physical bonds, Forged by foolish whims of self. 62 Self and matter both are real. But differ in roles of cosmic plan. The one is subject, object other, To cast in forms the inner dreams. 63 The self is whole of space and time. Of charms, of beauty, joy and light, While matter is dark, dull, decaying, -Ever on move for new combines. 64 Though highest charming truth is self, But self through his ignorance, Entangled in the outer meshes, Confuses matter with his self. 65 Thus there sets a servant's rule. Matter assumes the master's role. But self being the motive force. It ever asserts the will of soul. 66 As both belong to distinct realms, They ever differ in their trends. The self is astir for the whole, The matter tends to dingy cells. 67 Life is thus an eternal struggle, To evolve freedom from the bonds, Life from death, the light from dark, Purge from vice, peace from woes. 68 Appeal to Self

32. O Self ! awake, how long will thou, Serve dictates of alien rule, And feel proud with names and forms, Like a fool who works as tool. 69 Delay not throw the foreign yoke, And busy thyself with own welfare, Rule thyself with thy own self, For self rule is the best for self. 70

Master's Role in Spiritual Culture

33. The eternal bliss reveals on him, Who discerns self from motley heap, To equip thee with discerning sense, Practise to sit at master's feet. 71
Master is great beacon light, Showing the various paths of life, But helping only those ship-wrecked, Who themselves feel inclined to right. 72

Self is his Own Guide.

- 34. Self alone has urge for truth, Animated with his lovely visions, And makes quests in diverse fields, Propelled by his own missions. 73
- 35. As ether in the realm of matter. Helps only those prone to move. So all the teachers and scriptures. Only help souls. right-minded 74 They neither bestow any wisdom. On perverse, niggards, and fools, Nor they extract any knowledge, From the high enlightened souls. 75 Self alone is foe and friend. He has all the keys of betterment, So one should look to one's own self, For all his failures and success. 76

The Essential Requisites of a devotee

36. Who has a calm and content mind Who loves to live a lonely life, Is eager most for lasting truth, Is devotee best of life divine. 77

Life Features of a Yogi

- 37. The more he reveals the truth of life, The higher he soars from lustful world.
- The higher he soars from lustful world.
 The more he reveals the truth of life. 78

- 39. Enriched with his spiritual sight, He looks on world as game of tricks. He ever yearns for glorious self, And feels annoyed with earthly things. 79
- 40. He loves to live in lonely place, Away from mart, away from fame, Speaks some times for personal need, Yet soon forgets of what he speaks.
- He is fast fixed within his self, Talking though, he does not talk, Looking though, he does not look, Walking though he does not walk. 81
- 42. In ecstasy, self centered he, The world of senses does not heed, Self alone in cosmic rhythm, Shines to him as holy film. 82

Yogi Enjoys a free Life

- 43. Where settles one with love and ease,
 There he yearns to live in peace.
 And where one gets his heart's content.
 He makes that place as permanent, 83
- 44. So devotee is often lost in self.
 Charmed with inner bliss and glow,
 He shuns the false, and loves the truth,
 He lives within, discards the show. 84

He is ever filled with self content, His mind does not roam abroad, His senses too get drawn within, He is not aware of outer things. 85

When no sensations come within, Desires cease to drag abroad, Mind filled with charms divine, He gets free from worldly bonds, 86

Self Culture is the best Culture

45. Alien, after all an alien, Is ever a source of ills and pains,

Happy Sermons

Self, being after all one's self, Is ever a source of joy and gain. 87 Sages are ever on their guard, Not to vield to alien matter. They rather use its energies. To get relief of physical needs. 88 The fools who ever take delight, 46. In claiming matter as their self, Are ever, dragged as prisoners war, Through endless gates of births and deaths. 89 The ascetics with a content mind, Take their boats off noisy coast, And anchoring them in peaceful self, Are filled with an immortal joy. 90 The fruits of actions piled within, In forms of varied trends, instincts, From long, long immemorial times, Drive the self to sins and crimes, 91 But ascetics of the serene mind, Are not touched by the instincts piled. They turn them into heap of ashes, By flash of concentrated light. 92 Summum Bonum of Life 49. The glorious lustre, free from bonds, With perfect beauty, peace and joy, Permeating all, compassing all.

Forms the essence of divine soul. 93 This is the thing to be seen and asked This is the thing to be ever yearned There is nothing greater, more sublime, This is the highest truth of life. - 94

Brief Story of Truth

50. The twain can never meet in one. Their visible union is unreal. A work of foolish whims of self. 95 88

- 47
- 48.

Self is self, and matter is matter,

Egotism is the greatest devil. Which robs divinity of the self, Confines its vast glorious heights. Into dark nasty physical cells. 96 To curb the sin of egotism. Life should be made to ever grow, From low to high, from dark to light. From self-conceit to love of all. 97 This is in brief the story of truth. Conveyed to us by sages of yore, So let us take this truth to heart. And make our lives free and vast. 98

Blessings

51. Living at home, or in woods, Who pays his heed to these sermons, And with the help of knowledge gained, Under all events keeps the same. 99 Mindless of honour and disgrace, Follows the path of love and grace, Is sure one day to attain the goal, Of perfect and beauteous soul. 100

~~530}2~~..

परिशिष्ट नं० ५

इध्टोपदेशके मूल श्लोकोंकी वर्णानुक्रमणिका

		• • •			
	अ	का. नं. पृष्ठांक		प	
अगच्छंस्तद्विरोषाणाम्		<u> ४४</u> ४७	परः परस्ततो दुःखम्		¥ 4— ¥C
अज्ञानोषास्तिरज्ञानं		२३२६	परीषहाद्यविज्ञानादा		२४२७
अभवच्चित्तविक्षेपः		३६—४१	परोपक्वतिमुत्स ु ज्य		३२३७
अविद्याभिदुरं ज्योतिः		४९—५०		ब	
अविद्वान् पु द् गलद्रव्यं		४६४८	बध्यते मुच्यते जीव:		२६—३१
-	आ		बुवन्नपि हि न <u>ब्</u> ते		૪१—૪५
आत्मानुष्ठाननिष्ठस्य		४७—४९		भ	
आनन्दो निर्दहत्युद्धं		४८—-४९	भवन्ति प्राप्य यत्सङ्गं		१८
आयुर्वृद्धिक्षयोत्कर्षहेतुं		१५१७	भुक्तोज्झिता मुहुर्मोहान्		३ ०३ ५
क्षारम्भे तापकान्प्राप्ताव		१७१९		म	
	द्		मोहेन संवृतं ज्ञान		৩—८
इच ्छत्येकान्तसंवासं		Xo— 88		य	
इतदिचन्ताम र्णिदिव्य		२०२२	यज्जीवस्योपकाराय	`	१९२१
इष्टोपदेशमिति सम्यगधी	त्य	૬ શ—૬	यत्र भाव: शिवं दत्ते		88
	ए		यथा यथान रोचन्ते		३८—४ २
एकोऽहं निर्ममः शुद्धो		२७—३२	यथा यथा समायाति		३७—४२
	क		यस्य स्वयं स्वभावाष्ति		ş ş
कटस्य कत्ताहमिति		7५75	योग्योपादानयोगे न		२२
कर्म कर्महितावन्धि		₹१ <u>-</u> ₹६	यो यत्र निवसन्नास्ते		¥3
किमिदं कीदृशं कस्य		૪૨—૪૬		र	
	ग्		रागद्वेषद्वयीदीर्घ		१११२
गुरू पदेशादम्यासात्		२३—२७		व	
	ল		व पुर्गृहं धनं दारा		۰۶—۷
जीवोऽन्यः पुद्गलक्चान्य		40-40	बरं व्रतैः पदं दैवं		₹ ₹
	त		वासनामात्रमेवैतत्		६७
त्यागाय श्रेयसे वित्तम्		१६१७	विपत्तिमारमनो मूढ़ः		१४ <u>—</u> १६
	द		विपद्भवपदाव तें		१२१४
दिग्देशेम्यः खगा एत्य		९१०	विराधक: कथं हन्त्रे		20
दुःखसंदोहभागिरवं		२८—३३		स	
दुरर्ज्येनासुरक्ष्येण		१३१५	संयम्य करणग्रामं		२२—२५
	न		स्वसंवे द नसुव्यक्त		२१—२३
न में मृत्युः कुतो भीतिः		२९—३४	स्वस्मिन् सदभिलाषि		३४—३८
नाज्ञो विज्ञत्वमायाति		३५—३९		ह	
निशामयति निश्शेष		३९—४३	हू्षीकजमनातङ्क	-	ųų

٠

परिशिष्ट नं० ६

इष्टोपदेशको टीकामें उद्धृत इलोकों, गाथाओं और दोहोंकी वर्णानुक्रमणिका ।

अ	ঀৃष্ठাंक	गुरूपदेशमासाद्य—-	<u> </u> የ የ
अ किंचनोऽहमित्यास्व-गुणभद्राचार्यः आत्मानुशासः	नम् ३१	ग्रहण त्यागसे शून्य जो-दोहा—ब्र॰ सीतल प्र॰	४९
अपराधीजन क्यों करे−दोहा− ब्र. सीतलप्रसाद	१२	ল	
अपि संकल्पिताः कामाः—	१९	जब तक एक विषद टले-दोहा	શ્વ
अर्थस्योपार्जने दुःखम्	१५	अयन्ति जगतीवन्दा-आशाघरः	ષર
अज्ञभक्ति अज्ञानको-दोहा - ब्र. सीतलप्रसाद	२७	जस जस आतम तत्त्वमें दोहा	82
आ		जस जस विषय सुलभ्य भीदोहा "	83
आग्रह छोड़ स्वग्राममें~दोहा−ब्र० सीतलप्रसाद	५२	जायदि जीवस्सेवंकुन्दकुन्दाचार्यःपंचास्तिकाये-	
आतम-हित जो करत है-दोहा,,	२२	जीवकृतं परिणामं-अमृतचन्द्राचार्यः पुरुषार्थ-	• •
आत्मदेहान्तरज्ञानपूज्यपादस्वामि-समाधिशतकम्	•	सिद्धचुपायः	३६
आत्मभाव यदि मोक्षप्रद-दोहा		जीव जुदा पुद्गल जुदा-दोहा-ब॰ सीतलप्रसाद	ષ્ષ્
आत्मज्ञानात्परं कार्यं-पूज्यपादस्वामि समाधिशतक	-	जो खलु संसारत्यो-कुन्दकुन्दाचार्यःपंचास्तिकाये-	
आपहिं निज हित चाहता-दोहा	द ३९	जो जामें बसता रहे-दोहा ज्र० सीतलप्रसाद	89
भायुक्षय धनवृद्धिकोन्दोहा """	१७	झाणस्स ण दुल्लहं किंपीति	२२
इत चिन्तामणि है महत्-दोहा—ब्र. सीतल प्र॰	२३		
इदं फलमियं क्रिया करण—शुभचन्द्राचार्यः	14	त वणा संवयनस्य नम्बरेनस्य की नवस्य का	- 215
ज्ञानार्णवः आशाधरः सागारधर्मामृते	१९	तथा ह्यचरमाङ्गस्य-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम्	
		तदा च परमैकाम्या-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम्	. ४ ५
- इन्द्रेज लि सम दख जग →टोहा—-बo मातल पo	XX	तराज्ये यात्र यं चेल	90
इन्द्रजाल सम देख जग,-दोहा—-ब्र० सीतल प्र० इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोडा—-		तदात्वे सुखसंज्ञेषु— वदेवानभवंषचाय-चार्यमेनाचार्य'-वन्त्वानवायनम्	१९ २८ •
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा— ,, " "	Ę	तदेवानुभवंश्चाय-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम्	१९ ३८ •
इत्टियजन्य निशेममय होता		तदेवानुभवंश्चाय-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द	३८ •
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा— ,, " "	Ę	तदेवानुभवंश्चाय-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द दहनस्तॄणकाष्ठसंचयैरपि—	३८ • १९
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा— ,, ,, इष्टरूप उपदेशको–दोहा— ,, ,, उ	६ ५२	तदेवानुभवंश्चाय-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द दहनस्तृणकाष्ठसंचयैरपि— दिश्चा देशसे आयकर-दोहा—ब्र० सीतल्प्रसाद	२८ • १९ ११
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा—,, ,, इष्टरूप उपदेशकोदोहा—,, ,, उ उपशम इव मूर्त:आशाधर: क कटका मैं कर्तार हूँदोहा—-ब्र० सीतलप्रसाद	६ ५२	तदेवानुभवंश्चाय-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द दहनस्तॄणकाष्ठसंचयैरपि—	३८ • १९
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा—,, ,, इष्टरूप उपदेशको-दोहा—,, ,, उ उ उपशम इव मूर्तः-आशाधरः क कटका मैं कर्तार हूँ-दोहा— ज० सीतलप्रसाद कठिन प्राप्त संरक्ष्य ये-दोहा—,,	يو دري وريم	तदेवानुभवंश्चाय नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द दहनस्तृणकाष्ठसंचयैरपि— दिश्चा देशसे आयकर-दोहा—ब्र० सीतल्प्रसाद देखत भी नहिंदेखते-दोहा— ,, ध	३८ • १९ ११ ४६
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा—,, ,, इष्टरूप उपदेशको-दोहा—,, ,, उ उपसम इव मूर्त:-आशाधर: क कटका मैं कर्तार हूँ-दोहा—ब० सीतलप्रसाद कठिन प्राप्त संरक्ष्य येदोहा—,, कत्थवि बलिओ जीवो—-	بی در ۲۲ در ۲۷ ۲۲ ه	तदेवानुभवंश्चाय नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द दहनस्तृणकाष्ठ्रसंचयैरपि— दिशा देशसे आयकर-दोहा—ज्ञ० सीतल्प्रसाद देखत भी नहिं देखते-दोहा— ,, ध ध्य	३८ • १९ ११ ४६
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा—,, ,, इष्टरूप उपदेशकोदोहा—,, ,, उ उ उपशम इव मूर्त:आशाधर: क कटका मैं कर्तार हूँदोहा	দ্ব ১৭ ১৭ ১৭ ১৭ ১৭ ১৭ ১৭ ১৭ ১৭ ১৭ ১৭ ১৭ ১৭	तदेवानुभवंश्चाय-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द दहनस्तृणकाष्ठ्रसंचयैरपि— दिशा देशसे आयकर-दोहा—ब॰ सीतल्प्रसाद देखत भी नहि देखते-दोहा— ,, ध घ्यायते येन तद्धधानं-नागसेनाचार्यःतत्त्वानुशासनम् ध्यायोतोर्हत्सिद्धरूपेण-। १९७ ।-नागसेनाचार्यः	३८ • १९ ११ ४६ २९
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा—,, ,, इष्टरूप उपदेशको-दोहा—,, ,, उ उपसम इव मूर्त:-आशाधर: क कटका मैं कर्तार हूँ-दोहा—ब॰ सीतलप्रसाद कठिन प्राप्त संरक्ष्य ये-दोहा—,, कत्थवि बलिओ जीवो— कम कर्महितकार है-दोहा—ब॰ सीतलप्रसाद किमपीदं विषयमयं-आशाधर:अनगारधर्मामृते—	म अ अ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ	तदेवानुभवंश्चाय नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द दहनस्तृणकाष्ठ्रसंचयैरपि— दिशा देशसे आयकर-दोहा—ज्ञ० सीतल्प्रसाद देखत भी नहिं देखते-दोहा— ,, ध ध्य	३८ • १९ ११ ४६
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा—,, ,, इष्टरूप उपदेशकोदोहा—,, ,, उ उ उपशम इव मूर्त:आशाधर: क कटका मैं कर्तार हूँदोहा	म अ अ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ	तदेवानुभवंश्चाय-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द दहनस्तृणकाष्ठ्रसंचयैरपि— दिशा देशसे आयकर-दोहा—ब॰ सीतल्प्रसाद देखत भी नहि देखते-दोहा— ,, ध घ्यायते येन तद्धधानं-नागसेनाचार्यःतत्त्वानुशासनम् ध्यायोतोर्हत्सिद्धरूपेण-। १९७ ।-नागसेनाचार्यः	३८ • १९ ११ ४६ २९
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा—,, ,, इष्टरूप उपदेशको-दोहा—,, ,, उ उपशम इव मूर्त:-आशाधर: क कटका मैं कर्तार हूँ-दोहा—ब॰ सीतलप्रसाद कठिन प्राप्त संरक्ष्य ये-दोहा—,, कत्थवि बलिओ जीवो कम कर्माहितकार है-दोहा—ब॰ सीतलप्रसाद किमपीदं विषयमयं-आशाधर:अनगारधर्मामृते— क्या कैसा किसका किसमें-दोहा—ब॰ सीतल प्र॰ या		तदेवानुभवंश्चाय-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द दहनस्तॄणकाष्ठ्ठसंचयैरपि— दिशा देशसे आयकर-दोहा—त्र० सीतल्प्रसाद देखत भी नहिं देखते-दोहा— ,, ध घ्यायते येन तद्ध्यानं-नागसेनाचार्यःतत्त्वानुशासनम् ध्यायोतोर्हत्सिद्धरूपेण-। १९७ ।-नागसेनाचार्यः तत्त्वानुशासनम्	३८ • १९ ११ ४६ २९
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा—,, ,, इष्टरूप उपदेशको—दोहा—,, ,, उ उपशम इव मूर्त:-आशाधर: क कटका मैं कर्तार हूँ-दोहा— ज्र० सीतलप्रसाद कठिन प्राप्त संरक्ष्य ये-दोहा—,, कत्थवि बलिओ जीवो—- कम कर्माहितकार है-दोहा—, ज्र० सीतलप्रसाद किमपीदं विषयमयं-आशाधर:अनगारधर्मामृते— क्या कैसा किसका किसमें-दोहा—, ज्र० सीतल प्र० म गदिमधिगदस्सदेहोकुन्दकुन्दाचार्य: पंचास्तिकाये	हर अ अ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २	तदेवानुभवंश्चाय-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द दहनस्तॄणकाष्ठसंचयैरपि— दिश्चा देशसे आयकर-दोहा—ज्ञ० सीतल्प्रसाद देखत भी नहिं देखते-दोहा— ,, ध घ्यायते येन तद्धधानं-नागसेनाचार्यःतत्त्वानुशासनम् ध्यायोतोर्हत्सिद्धरूपेण-। १९७ ।-नागसेनाचार्यः तत्त्वानुशासनम् न कर्मं बहुलं जगन्नचल्रनात्मकं-अमृतचन्द्राचार्यः नाटकसमयसारकल्ञाः	३८ • १९ १९ ४६ २९ ५ ३१
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा—,, ,, इष्टरूप उपदेशको-दोहा—,, ,, उ उपसम इव मूर्त:-आशाधर: क कटका मैं कर्तार हूँ-दोहा—ब॰ सीतलप्रसाद कठिन प्राप्त संरक्ष्य ये-दोहा—, कत्थवि बलिओ जीवो कर्म कर्महितकार है-दोहा—ब॰ सीतलप्रसाद किमपीद विषयमयं-आशाधर:अनगारधर्मामृते क्या कैसा किसका किसमें-दोहा—ब॰ सीतल प्र॰ य गदिमधिगदस्सदेहो-कुन्दकुन्दाचार्य: पंचास्तिकाये गहियं तं सु अणाणा—अनगारधर्मामृते		तदेवानुभवंश्चाय-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द दहनस्तॄणकाष्ठटसंचयैरपि— दिशा देशसे आयकर-दोहा—ज्ञ० सीतल्प्रसाद देखत भी नहिं देखते-दोहा—ज्ञ० सीतल्प्रसाद देखत भी नहिं देखते-दोहा—, ध ध्यायते येन तद्धधानं-नागसेनाचार्यःतत्त्वानुशासनम् ध्यायोतोर्हत्सिद्धरूपेण-। १९७ ।-नागसेनाचार्यः तत्त्वानुशासनम् न न कर्म बहुलं जगन्नचल्जनात्मकं-अमृतचन्द्राचार्यः नाटकसमयसारकल्ञाः निज अनुभवसे प्रगट है–दोहा—ब० सीतल्प्रसाद	₹८ • १९ ११ ४६ २९ ५ ₹१ २५
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा—,, ,, ,, इष्टरूप उपदेशकोदोहा—,, ,, ,, उ इष्टरूप उपदेशकोदोहा—, ,, ,, ,, उ उपशम इव मूर्त:आशाधर: क कटका मैं कर्तार हूँदोहा—- ब्र० सीतलप्रसाद कठिन प्राप्त संरक्ष्य येदोहा—, ,, कत्थवि बलिओ जीवो—- कम कर्महितकार हैदोहा—- ब्र० सीतलप्रसाद किमपीदं विषयमयंआशाधर:अनगारधर्मामृते— क्या कैसा किसका किसमें-दोहा—- ब्र० सीतल प्र० य गदिमधिगदस्सदेहो कुन्दकुन्दाचार्य: पंचास्तिकाये गहियं तं सु अणाणा—अनगारधर्मामृते गुरूपदेशमासाद्य । १९६ ।—-नागसेनाचार्यः	फ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ	तदेवानुभवंश्चाय-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द दहनस्तॄणकाष्ठठसंचयैरपि— दिशा देशसे आयकर-दोहा—ज्ञ० सीतलप्रसाद देखत भी नहिं देखते-दोहा— ,, ध घ्यायते येन तद्ध्यानं-नागसेनाचार्यःतत्त्वानुशासनम् ध्यायोतोर्हत्सिद्धरूपेण-। १९७ ।-नागसेनाचार्यः तत्त्वानुशासनम् न न कर्म बहुलं जगन्नचल्जनात्मकं-अमृतचन्द्राचार्यः नाटकसमयसारकल्ञाः निज अनुभवसे प्रगट है-दोहा—ब० सीतलप्रसाद निवृत्ति भावयेद्याव-गुणभद्राचार्यःआत्मानुशासनम्-	₹८ • १९ ११ ४६ २९ ५ ₹१ २५
इन्द्रियजन्य निरोगमय, दोहा—,, ,, इष्टरूप उपदेशको-दोहा—,, ,, उ उपसम इव मूर्त:-आशाधर: क कटका मैं कर्तार हूँ-दोहा—ब॰ सीतलप्रसाद कठिन प्राप्त संरक्ष्य ये-दोहा—, कत्थवि बलिओ जीवो कर्म कर्महितकार है-दोहा—ब॰ सीतलप्रसाद किमपीद विषयमयं-आशाधर:अनगारधर्मामृते क्या कैसा किसका किसमें-दोहा—ब॰ सीतल प्र॰ य गदिमधिगदस्सदेहो-कुन्दकुन्दाचार्य: पंचास्तिकाये गहियं तं सु अणाणा—अनगारधर्मामृते	हर अ अ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २	तदेवानुभवंश्चाय-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानुशासनम् द दहनस्तॄणकाष्ठसंचयैरपि— दिश्चा देशसे आयकर-दोहा—ब० सीतल्प्रसाद देखत भी नहिं देखते-दोहा—ब० सीतल्प्रसाद देखत भी नहिं देखते-दोहा—ब० सीतल्प्रसानम् ध्यायते येन तद्धधानं-नागसेनाचार्यःतत्त्वानुशासनम् ध्यायते येन तद्धधानं-नागसेनाचार्यःतत्त्वानुशासनम् ध्यायते येन तद्धधानं-नागसेनाचार्यःतत्त्वानुशासनम् द्यायोतोर्ह्त्सिद्धरूपेण-। १९७ ।-नागसेनाचार्यः तत्त्वानुशासनम् न न कर्म बहुलं जगन्नचरूनात्मकं-अमृतचन्द्राचार्यः नाटकसमयसारकल्रज्ञाः निज अनुभवसे प्रगट है-दोहा—ब० सीतल्प्रसाद निवृत्ति भावयेद्याव-गुणभद्राचार्यःआत्मानुशासनम्-	₹८ • १९ ११ ४६ २९ ५ ₹१ २५

प

परको विपदा–दोहा—-ब्र० सीतलप्रसाद	१६
पर पर तातें दु:ख हो - दोहाब॰ सीतल प्र॰	80
परमात्मानमानम्य–आशाधरः	१
परिणममानस्य चितःअमृतचन्द्राचार्यः	
पुरुषार्थसिद्धचुपाय:	३६
परिषहादि अनुभव बिना-दोहाव्र० सीतल प्र०	२९
प्रगट अन्य देहादिकादोहा ,,	Şч
प्राणी जा संयोगते-दोहा ,,	33
प्रच्याव्य विषयेभ्योऽहं-पूज्यपादस्वामि	
──समाधिञतकम्-─	રપ
पुद्गलको निज जानकर–दोहा— त्र० सीतल प्र०	ሄና
पुण्य हेनु दानादिको∽दोहा— ,,	१८
पुत्र मित्र घर तन तिया-दोहा ,,	१०
पूज्य अविद्या दूर यह-दोहा ,,	५०
भ	
भैया जगवासी तू (टिप्पणी)-वनारसीदास	
नाटकसमयसार	४३
भोगार्जन दुःखद महा-दोहा-अ० सीतलप्रसाद	२०
म	
मत्तः कायादयो भिन्नास् । १५८ ।-नागसेनाचार्य	
	₹१
मथत दूध डोरीनिर्तेदोहाब्रे सीतलप्रसाद	88
मनको कर एकाग्र-दोहा ,,	२६
	ŝ٨
मलविद्धमणेर्व्यक्तिः—लधीयस्त्रय	٩
मित्र राह देखत खड़े-दोहा—ज़॰ सीतलप्रसाद	ሄ
मुख्राङ्गं ग्लपयस्यलं	9
मूर्खन ज्ञानी हो सके-दोहा	४१
मैं इक निर्मम शुद्ध हूँदोहा	₹₹
मोहकर्मके उदयसे-दोहा—	१०
मोही बाँघत कर्मको-दोहा ,,	३२
य	

यदा-मोहात्प्रजायेते--पूज्यपादस्वामी-समाधिशतकम्-५१ यद्ध्यानं रोद्र मार्त्तं वा--नागसेनावार्थः-तत्त्वानुशासनम्२३ यस्य षुण्यं च पापं च⊶गुणभद्राचार्यं: आत्मानुशासनं २७ यत्र राग: पदं घत्ते–।२५। शुभचन्द्राचार्य:-ज्ञानार्णवे १२ यदात्रिकं फलं किंचित्–नागसेनाचार्यः तत्त्वानुशासनं २२

र

रम्यं हम्यं चन्दनं--- ७ रागी बध्वाति कर्मीणि--शुभचन्द्राचार्यः ज्ञानार्णवे---३१

ਬ

बज्जे पतत्यपि भयद्रुत विश्वलोके, पद्मनन्दि;	
पद्मनं दिपंचविंश तिकाः	80
वस्तु विशेष विकल्पको-दोहाब्र० सीतलप्रसाद	86
विन्तयेन्दुमुनिर्वाक्या–आश ाघरः—	4२
विरम किमपरेणा-अमृतचन्द्राचार्य:-नाटकसमयसा	τ-
कलशाः—	*₹
विषयी सुख दु:ल मानते-दो०	2
वेद्यत्वं वेद्यकत्त्वं च-नागसेनाचार्यः-तत्त्वानशासनम	-२४

হা

शमसूखशीलितमनसा	83
शुचि पदार्थं भी संगते-दो०—ब़० सीतल्प्रसाद	२१
शुद्धैर्घनैधिवर्धन्ते−गुणभद्राचार्यः−आत्मानुशास नम् -	-१८
स	
सब पुद्गलको मोहसे-दो०—ब० सीतलप्रसाद	34
सीलेसि संपत्तो-नेमिचन्द्राचार्यः-गोम्मटसारः	
जीवकाण्डम्—	२८
स्वर्ण पाषाण सु हेतुसे-दो०-व० सीतलप्रसाद	Ę
स्वपरज्ञप्तिरूपत्वात्-नागसेनाचार्यः तत्त्वानुशासनम्	.ર૧
स्वबुद्धचा तत्तु गृ <i>ह्लीया</i> त्-पूज्यपादस्वामि	
समाधिशलकम्	₹₹
स्वाभाविक हि निष्पत्ती	39
स्वयं कर्म सब नाशकरि, दोहाब्र० सीतलप्रसाद-	?
सुखं वा यदि दुःखं—	११
ধ্য	

ज्ञानमेव फलं ज्ञाने-गुणभद्राचार्यः आत्मानुशासनम्-२६

